El Imaginario de la segunda intervención norteamericana

El Imaginario de la segunda intervención norteamericana

México
2014

Primera edición, 2014
ISBN 978-607-9276-52-2

Derechos Reservados

© 2014
Secretaría de Marina-Armada de México, Eje 2 Oriente, Tramo H.E.N.M. núm. 861, Colonia Los Cipreses, Delegación Coyoacán, México, 04830, D. F.

© 2014
Gobierno del Estado de Veracruz, Calle Enríquez s/n, Esq. Leandro Valle, Col. Centro, C. P. 91000, Xalapa, Veracruz.

Portada y contraportada: Primer desembarco de marinos norteamericnos en Veracruz. Fuente: http://aguapasada.wordpress.com/2012/04/21/fotos-del-desembarco-de-tropasamericanas-en-veracruz-21-abril-1914/

Impreso y hecho en México

El Imaginario de la segunda intervención norteamericana

México
2014

Presidente de la República
Enrique Peña Nieto

Secretario de Marina
Almirante
Vidal Francisco Soberón Sanz

Subsecretario de Marina
Almirante C.G. DEM.
Carlos Federico Quinto Guillén

Oficial Mayor de Marina
Almirante C.G. DEM.
Armando García Rodríguez

Inspector y Contralor General de Marina
Almirante C.G. DEM.
Conrado Aparicio Blanco

Jefe del Estado Mayor de la Armada
Almirante C.G. DEM.
Joaquín Zetina Angulo

Jefe de la Unidad de Historia y Cultura Naval
Capitán de Navío C.G. DEM.
Daniel Chávez Anduaga

Subjefe de Investigación e Integración del Acervo Histórico
Capitán de Navío C.G. DEM.
Juan Carlos Vera Salinas

Jefa del Departamento de Historia
Cap. de Corb. SDN. Prof.
Leticia Rivera Cabrieles

Jefa del Departamento de Proyectos Editoriales
Teniente de Fragata SAIN. L. Com. Gráf.
Marisol Fernández Pavón

Jefe Accidental del Departamento del Acervo Histórico
Teniente de Corbeta SAIN. Ofta.
Leonardo González Garduño

SEP
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

Secretario de Educación Pública
Emilio Chuayffet Chemor

Subsecretario de Educación Superior
Fernando Serrano Migallón

INEHRM
INSTITUTO NACIONAL DE ESTUDIOS HISTÓRICOS DE LAS REVOLUCIONES DE MÉXICO

Directora General
Patricia Galeana

Consejo Técnico Consultivo
Fernando Castañeda Sabido,
Mercedes de la Vega,
Luis Jáuregui, Álvaro Matute,
Ricardo Pozas Horcasitas, Érika Pani,
Salvador Rueda Smithers,
Adalberto Santana Hernández,
Enrique Semo y Gloria Villegas Moreno

UNIDAD DE HISTORIA Y CULTURA NAVAL

Coordinador General
Capitán de Navío C.G. DEM.
Daniel Chávez Anduaga

Coordinación Histórica
Capitán de Navío C.G. DEM.
Juan Carlos Vera Salinas

Capitán de Corbeta SDN. Prof.
Leticia Rivera Cabrieles

Diseño Editorial
Teniente de Fragata SAIN. L. Com. Gráf.
Susana Velázquez Álvarez

Tercer Maestre SAIN. Ofta.
Paulina Hernández Islas

GOBIERNO DEL ESTADO DE VERACRUZ DE IGNACIO DE LA LLAVE

Gobernador del Estado
Dr. Javier Duarte de Ochoa

Secretario de Gobierno
Lic. Erick Lagos Hernández

Secretario de Turismo, Cultura y Cinematografía
Lic. Harry Grappa Guzmán

Subsecretario de Desarrollo Educativo
Lic. Nemesio Domínguez Domínguez

Presidente Municipal de Veracruz
Lic. Ramón Poo Gil

Archivo General del Estado
Mtra. Olivia Domínguez Pérez

Directora General de la Editora de Gobierno del Estado
Mtra. Elvira Valentina Arteaga Vega

ÍNDICE

MENSAJE
DEL GOBERNADOR DEL ESTADO
DE VERACRUZ DE IGNACIO DE LA LLAVE
Dr. Javier Duarte de Ochoa
Gobernador del Estado de Veracruz de Ignacio de la Llave.
Página I

PRESENTACIÓN
Almirante Secretario de Marina Vidal Francisco Soberón Sanz
Página III

PRÓLOGO
LA INVENTIVA COMO NARRACIÓN,
IMÁGENES Y LÍRICAS DE LA INVASIÓN
NORTEAMERICANA A VERACRUZ EN 1914
Doctora Patricia Galeana
Directora General
INHERM
Página VII

INTRODUCCIÓN
Doctora Blanca García Gutiérrez
Profesor-investigador
Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Iztapalapa
Página XIII

Capítulo I

LOS PROTAGONISTAS

Cap. Corb. SDN. Prof. Leticia Rivera Cabrieles

Página 1

Capítulo II

EL DESEMBARCO

Cap. Corb. SDN. Prof. Leticia Rivera Cabrieles

Página 67

Capítulo III

LOS INVASORES

Tte. Corb. SDN. Prof. Ma. Eugenia Rodríguez Ávila

Omar Samuel Palacios Aponte

Página 111

Capítulo IV

LOS DEFENSORES

Josimar Daniel Rangel González

Mario Oscar Flores López

Página 187

Capítulo V

ESCUELA NAVAL MILITAR

Cabo CG. IM. José Herón Pedro Couto

Página 249

Capítulo VI

LOS ESTRAGOS DE LA GUERRA

Ángel Amador Martínez

Página 277

Capítulo VII

LOS CONSTITUCIONALISTAS EN VERACRUZ

Ángel Amador Martínez

Página 305

Capítulo VIII

UNA SÁTIRA EN CONTRA DEL GOBIERNO DE ESTADOS UNIDOS: LA CARICATURA DE LA SEGUNDA INTERVENCIÓN NORTEAMERICANA

Tte. Frag. SDN. Prof. Ma. Delta Kuri Trujeque

Página 311

MENSAJE DEL GOBERNADOR DEL ESTADO DE VERACRUZ DE IGNACIO DE LA LLAVE

Conmemorar el *Centenario de la Gesta Heroica de Veracruz*, refrenda una relación de hermandad que con hechos hemos forjado el Gobierno del Estado y la Secretaría de Marina Armada de México.

El *Imaginario de la Segunda Intervención Norteamericana*, es un libro que más allá de relatar la segunda invasión estadounidense del 21 de abril de 1914, analiza este acontecimiento histórico, que dio paso a que en 1948 la Ciudad de Veracruz fuera nombrada por cuarta ocasión heroica, mientras que en 1949, la nación le confirió a la Escuela Naval Militar este mismo título.

A través de cada una de sus páginas se deja testimonio de cómo una defensa integrada por cadetes de la Escuela Naval Militar, civiles, voluntarios y hasta de algunos presidiarios, defendieron el puerto de Veracruz.

La invasión deja de manifiesto la fortaleza de nuestra identidad y el papel que ha desempeñado Veracruz en la historia de México.

Al lado del Presidente Enrique Peña Nieto, México se transforma y funda sus cimientos en el respeto absoluto a la Constitución y las leyes.

Dr. Javier Duarte de Ochoa

Gobernador del Estado de Veracruz de Ignacio de la Llave

PRESENTACIÓN

A cien años de la heroica defensa de la ciudad y puerto de Veracruz, la Secretaría de Marina Armada de México se une a la conmemoración de esta gesta, recordando la participación del pueblo veracruzano y de los cadetes de la Escuela Naval Militar, quienes ofrendaron su vida en defensa de la patria.

En este contexto, se presenta la obra *El Imaginario de la Segunda Intervención Norteamericana*, libro en el que se integran imágenes y relatos sobre la intervención de 1914 en Veracruz. Este acontecimiento, poco tratado en la historiografía nacional, merece ocupar un lugar destacado en tanto que representó un conflicto diplomático y armado

que tuvo que sortear México en medio de los problemas internos que la Revolución mexicana conllevaba.

El contenido de este libro está integrado por fotografías históricas de autores nacionales e internacionales como son: Ponciano Flores Pérez, Eduardo Melhado, Rivera Melo, Walter P. Handsell y Hugo Brehme, además de imágenes publicadas en periódicos y semanarios de 1914 como: *El Imparcial*, *El Independiente*, *El Mundo Ilustrado*, *Multicolor*, *The Sun*, *The New York Tribute*, *The World*, entre otros.

Pese a las enormes divisiones internas que tenía México en aquella época, la ocupación militar y naval de la ciudad y puerto de Veracruz fue totalmente rechazada en todo el país y principió una vorágine de indignación y enojo que dio pie a la formación de un sentimiento antiestadounidense. Las publicaciones en contra del enemigo invasor fueron numerosas, todas ellas despectivas y grotescas. Las primeras planas de los periódicos mexicanos publicaron escandalosos encabezados producto de la confusión que había sobre este

acontecimiento y la lenta velocidad con la que circulaba la información, lo que alimentaba aún más el sentimiento patriótico.

Este libro contiene también un apartado que muestra diversas caricaturas de la época que dan fe de la óptica con que el mexicano veía a Estados Unidos. Los corridos y poemas que se generaron en torno a la ocupación de Veracruz, también narran la intervención y, sobre todo, la actitud heroica de la población veracruzana y de los cadetes de la Escuela Naval Militar. Se trata de un vasto trabajo de investigación que da cuenta de cómo percibió el pueblo mexicano la intervención norteamericana y cómo reaccionó ante ella.

Hoy, como hace cien años, la misión principal de la Secretaría de Marina Armada de México es garantizar la soberanía y la seguridad de la nación, y en ello se enfoca diariamente el quehacer institucional. La obra *El Imaginario de la Segunda Intervención Norteamericana* es una aportación

a la historiografía nacional y que sirva, en este importante contexto conmemorativo, para difundir entre nuestra gente esta parte de la historia tan poco conocida, así como la labor que realiza esta institución por el bien de México.

Almirante Vidal Francisco Soberón Sanz

Secretario de Marina

Abril de 2014

PRÓLOGO

LA INVENTIVA COMO NARRACIÓN, IMÁGENES Y LÍRICAS

Los historiadores del Departamento de Historia y Cultura Naval de la Secretaría de Marina, bajo el mando de la Cap. Corb. SDN, Dra. Leticia Rivera Cabrieles, realizaron una de las más completas compilaciones de imágenes y testimonios sobre la Invasión Norteamericana a Veracruz en 1914. Resultado de una ardua investigación en archivos, bibliotecas y sitios de internet, la presente obra recupera la memoria gráfica y documental de este acontecimiento histórico.

Las fotografías, dibujos y grabados, entre otros elementos gráficos, son documentos que contienen información fundamental para reconstruir la historia. Si a la narración sobre los personajes y acciones que originaron la Intervención Norteamericana en Veracruz en abril de 1914, añadimos las imágenes de los mismos, el conocimiento sobre los hechos se complementa y enriquece. La fotografía nos remite a ese instante fugaz de un momento único e irrepetible, la palabra y la imagen son testimonios indisociables.

Las imágenes de la época de la Revolución mexicana son en su mayoría dramáticas: colgados de los postes de telégrafos; condenados justo en el momento en que reciben la descarga del pelotón de fusilamiento; cadáveres expuestos para ser reconocidos; niños azorados cargando un fusil.

En la obra que hoy presentamos se encuentran las imágenes de los protagonistas y también de aquellos testigos que vivieron o sufrieron estos hechos. En las fotografías podemos apreciar lo mismo a los soldados que lucharon

contra una invasión injusta; que a los heroicos cadetes de la Escuela Naval Militar que ofrendaron su vida por nuestro país; o al porteño "jarocho" que tomó el fusil para defender a su patria.

El interés por los norteamericanos se intensificó en México tras la invasión. Las compañías que producían noticiarios enviaron camarógrafos y fotógrafos para registrar los incidentes de lo que temían fuera una prolongada intervención. De la mayoría de estas imágenes se desconoce la autoría, pero se identifican las firmas del fotógrafo mexicano Ponciano Flores Pérez y del norteamericano Walter P. Hadsell, valiosos testigos que encapsularon en sus fotografías dichos acontecimientos.

Los sucesos de la Intervención Norteamericana en Veracruz fueron inmortalizados en tarjetas postales que se vendían en un hotel de la Avenida Juárez, presentando la muerte como espectáculo teatral. Célebres son las notas periodísticas que hacen la crónica del grupo de curiosos

que se arremolinan a las afueras de la agencia fotográfica de Víctor Agustín Casasola, para ver en las fotografías el estado de la Intervención.

A través de las imágenes de la obra que presentamos, también vemos al otro, al invasor y su despliegue de fuerza; sus armas y equipamiento; sus acorazados y sus aviones; su organización, sus maniobras, los campamentos, su tiempo libre. La convivencia forzada, veracruzanos e invasores sonriendo a la cámara y la paciente espera para que ondeara de nuevo el pabellón nacional en el Puerto.

Las fuerzas invasoras contaban con fotógrafos militares que tomaron las primeras placas del desembarco, también acompañaron a los aviadores para tomar las primeras fotografías aéreas del puerto de Veracruz, útiles para ubicar las defensas mexicanas y combatirlas. Con tal de satisfacer el morbo de la opinión pública estadounidense, los fotógrafos recreaban combates ficticios entre mexicanos e invasores, pedían a paisanos tirarse al suelo para fingirse

muertos. Millares de postales se imprimieron y se vendieron en territorio norteamericano.

Cabe destacar que además de las fotografías, la obra contiene testimonios, declaraciones oficiales, informales, obras líricas y literarias, producto de estos acontecimientos. Hay sátiras tomadas del Multicolor, una revista humorística pro huertista, composiciones poéticas, corridos de autor y anónimos; todos con el común denominador de rechazar y censurar con la fuerza de las palabras las acciones tomadas por el gobierno de los Estados Unidos en contra de México en la primavera de 1914. Testimonios que reflejan la indignación y la impotencia de quien vio a su patria invadida.

Otro apartado importante son los dibujos, editoriales gráficas en la prensa mexicana, principalmente de Multicolor y El Independiente que rechazan la invasión a Veracruz; y de la prensa norteamericana, que critica la actuación del presidente Wilson, la cual califican de tibia. Los caricaturistas mexicanos, Atenedoro Pérez y Soto y "Etcétera" (seudónimo

de un dibujante mexicano no identificado), trazaron críticas mordaces al invasor y reclamos a los revolucionarios que no accedieron a negociar con Victoriano Huerta para unir sus fuerzas en contra del invasor. Testimonios gráficos que dan fe del complejo momento político y social que vivía México.

El presente trabajo aporta la compilación más completa de la historia gráfica de la Intervención Norteamericana de 1914, así como las notas satíricas y literarias hechas por autores mexicanos al calor del conflicto. Su publicación es una aportación fundamental para este periodo de nuestra historia, que propiciará a su vez nuevas investigaciones.

Dra. Patricia Galeana

Directora General del INEHRM

INTRODUCCIÓN

El presente libro ofrece al lector una amplia visión histórica sobre la intervención norteamericana a México del 21 de abril de 1914 bajo el mandato del presidente estadounidense Woodrow Wilson, cuyas pretensiones políticas estaban orientadas a que su país mantuviera una hegemonía continental. Dominio en el que estaban involucrados los intereses de dicha potencia en materia petrolera, inversiones económicas y seguridad continental.

La Revolución Mexicana de 1910 fue una guerra civil en la que se confrontaron diferentes fuerzas políticas que abanderaban distintos objetivos de lucha política y social.

El estandarte de Francisco I. Madero con el Plan de San Luis (1910) dio fin a la dictadura porfirista y abrió el camino hacia una representación política democrática, cuyo gobierno (1911 1913) ocasionó diversos conflictos de intereses encontrados, tanto en los caudillos populares (Emiliano Zapata), como con la élite militar. Contienda que concluyó con diversos combates armados en La Ciudadela (Ciudad de México) en la que se dio muerte al presidente Madero y al vicepresidente Pino Suárez. Luego, a partir de los resultados de la Decena Trágica (febrero de 1913), se impuso un gobierno de facto del general Victoriano Huerta, cuyo proceder político y diplomático con las potencias europeas y frente a las pretensiones dominantes de los Estados Unidos, fue motivo de un nuevo conflicto interno y de intervención externa con el vecino del norte.

Decisivo fue el papel que desempeñó el gobernador de Coahuila, Venustiano Carranza, en dicha contienda bélica, pues su oposición al general Huerta quedó de manifiesto en el Plan de Guadalupe (1913) que exhortaba el cumplimiento del orden constitucional en el país. Proceder que involucraba

a quienes apoyaban los intereses políticos de Huerta nacionales y extranjeros , como a quien profesaba una política de "no intervención", la del presidente Wilson. Escenario en el que la tensión política entre ambos países aumentó con el incidente que se tuvo en Tampico el 9 de abril de 1914 con el atraco del buque estadounidense *Dolphin* en el muelle "Puente de Iturbide" de dicho puerto. Circunstancia en la que, el desembarco de la flota americana sin el cumplimiento del protocolo militar, dio motivo para una controversia entre oficiales de ambas naciones, no resolviéndose tal suceso por la vía diplomática. Postura en la que el presidente norteamericano Wilson, aseguraba mantener una actitud de respeto y tolerancia sobre la inexistencia de un gobierno mexicano legítimo, pues argumentaba que Huerta sólo tenía autoridad en la Ciudad de México, por lo que exhortaba al Congreso de su país a defender los agravios de que había sido objeto su nación en Tampico.

Por la parte mexicana, diversos políticos como el subsecretario de Relaciones Exteriores, Roberto A. Esteva Ruiz tuvo una positiva participación diplomática en el

suceso del 9 de abril de 1914 con la tripulación del *Dolphin*, en Tampico. Acto en el que a través del comunicado de la Secretaría de Guerra y Marina se dio a conocer tal suceso al gobierno nacional. Proceder en el que el desembarco de tropas extranjeras atentaba contra el derecho internacional, por lo que México no podía ver dicho episodio como un acontecimiento de poca importancia política. Situación que se agravó cuando el presidente Wilson tuvo noticias de que el 18 de abril de 1914, el vapor *Ipiranga* (alemán) traía consigo armamento que desembarcaría en Veracruz para apoyar a Victoriano Huerta.

Incidente en que la administración del general Huerta se enfrentaba por diversas razones a la presión extranjera para ser derrocado, coincidiendo tales pretensiones al desconocimiento de otros caudillos mexicanos que no reconocían dicho gobierno (Zapata y Carranza, por ejemplo). El presidente mexicano, sin embargo había tenido un gran prestigio y reconocimiento en su carrera militar, pero su actuación política había sido violenta y autoritaria.

Así, el proceder norteamericano de actuación contro vertida frente a la política mexicana fue apoyada por William Jennings Bryan (oriundo de Nevada), secretario de Estado del presidente Wilson, quien decía ser un demócrata convencido, pero su desempeño político fue de mano dura y promotor de la intervención norteamericana en México. Interés en el que Wilson intentó, a través del político de Minnesota John Lind llevar a cabo una gestión secreta bajo la justificación de ser éste un "agente confidencial", que pretendía explorar el terreno político militar que enfrentarían los norteamericanos para dicha incursión armada.

Circunstancias en la que los Estados Unidos implemen taron una estrategia de mayor seguridad para el cumplimiento de sus intereses económicos y militares en el país, ya que retiraron a Lane Wilson de la embajada de México, poniendo en su lugar a Nelson O´Shaughnessy como encargado de negocios; personaje quien paradójicamente a diferencia de su predecesor Wilson estableció una relación diplomática de concordia con Victoriano Huerta.

Finalmente, la madrugada del 21 de abril de 1914 el gobierno americano tomó la decisión de llevar a cabo la intervención armada en México. El presidente Woodrow Wilson ordenó al secretario de Marina Josephus Daniels iniciar la invasión a Veracruz, quién a su vez telegrafió al contralmirante Frank Friday Fletcher lo siguiente: "apodérese de la aduana. No permita que los pertrechos de guerra sean entregados al gobierno de Huerta o a cualquier otra facción". Acción naval que estuvo reforzada por el contralmirante Charles Badger, quien entre abril y mayo de 1914 tuvo bajo su control a más de 5000 hombres.

De esta manera, previamente el cónsul americano en Veracruz William W. Canada había comunicado al gobierno mexicano la decisión de Washington para invadir el puerto de Veracruz, informando después al secretario de Estado la exitosa movilización que tuvieron los diversos cuerpos militares en el ataque a los edificios públicos, como el repliegue que hicieron al contraataque de los mexicanos. Así, se iniciaba la invasión norteamericana en Veracruz.

En este contexto histórico el presente libro ilustra principalmente a través de fotografías e imágenes este importante suceso que vivió México en 1914, cuyos principales acontecimientos están vistos desde una óptica integral, es decir desde la perspectiva norteamericana, como también se aborda la manera heroica y valiente como respondió la armada mexicana a dicho ataque militar.

Para tal propósito, la obra está dividida en ocho capítulos que nos dan una idea general sobre el desenvolvimiento de esta invasión extranjera, ricamente ilustrada con imágenes gráficas de muchos de los protagonistas que formaron parte de esta historia, como de algunos lugares y pasajes en los que se dio la contienda bélica, tanto del puerto de Veracruz, como de la ciudad.

Además se incluye una importante selección de periódicos que abordan este conflicto armado, lo cual quedó de manifiesto en los titulares de algunos diarios nacionales y norteamericanos; información que fue muy significativa para

su momento y para nuestro presente, ya que da testimonio por ejemplo sobre el memorable desempeño que tuvieron los cadetes de la Escuela Naval Militar en dicha ofensiva armada.

El primer capítulo se refiere a los protagonistas de esta historia, destacan aquellos hombres que formaron parte en la crucial decisión de invadir a México en 1914. Sobresale la figura del presidente norteamericano Woodrow Wilson, así como de los personajes que llevaron a cabo acciones decisivas para el cumplimiento de dicha gestión político militar: entre ellos el secretario de Estado Bryan, el agente confidencial John Lind, el encargado de negocios Nelson O' Shaughnessy, los contralmirantes Henry T. Mayo, Frank Friday Fletcher y Charles Badger. Además de los personajes ya mencionados, sobresale posterior al desembarco al puerto de Veracruz, el general Frederick Funston quien llegó con soldados de tierra a apoyar la ocupación. Por los acontecimientos del 21 y 22 de abril fue condecorado con la medalla de honor el contralmirante Fletcher por su exitoso ataque naval y terrestre en dicho puerto.

En la contraparte mexicana, sobresalió el desempeño del comodoro Manuel Azueta Perillos, quien en coordinación con el director de la Escuela Naval Militar organizaron la defensa de dicha institución educativa, misma en la que tuvieron una actuación heroica varios de sus jóvenes cadetes, tales como Virgilio Uribe Robles, el que lamentablemente a sus casi dieciocho años sucumbió el 21 de abril de 1914. Igual suerte tuvo el teniente de artillería José Azueta Abad (hijo de Manuel Azueta), quien contribuyó a la defensa de dicha escuela y desafortunadamente perdió la vida unos días después. Ambos decesos, se dieron a conocer en diferentes diarios nacionales, tales como: *La Patria*, *El Independiente y el Mundo Ilustrado*. Experiencia que hace recordar la defensa memorable que tuvieron los jóvenes cadetes del Colegio Militar (ciudad de México) en la guerra con los Estados Unidos de 1847, los que con patriotismo y valentía sucumbieron frente a las armas del enemigo.

En tal contienda bélica, las hermanas repúblicas latinoamericanas de Chile, Argentina y Brasil pretendieron ser mediadoras en el conflicto, para la lograr la pacificación

entre México y los Estados Unidos. Sin embargo, las exigencias del presidente Wilson para tal fin fueron vistas por los mexicanos, particularmente por la fuerza revolucionaria constitucionalista de Venustiano Carranza, como un acto de violación a la soberanía nacional.

El capítulo II denominado "El desembarco de la imponente fuerza naval estadounidense" incluye un conjunto de imágenes cartográficas importantes, ya que la actuación naval de los norteamericanos, tanto en el desembarco del en Tampico, como de la misión (secreta) del *Ipiranga* para surtir de armamento al gobierno de Victoriano Huerta fueron acciones que tuvieron consecuencias políticas de gran alcance. Añadido a tal suceso, en esta parte del libro se señala la conflictiva situación financiera del país, como del proceder de las naciones europeas, las que contribuyeron al suministro de armas en la guerra civil en México.

Ya durante la invasión estadounidense al puerto de Veracruz, se distingue en este capítulo a través de un

conjunto de fotografías, el imponente conjunto de buques de guerra que llegaron al Golfo de México (entre el 21 y 22 de abril), cuya tripulación de marinos e infantes de marina del *Florida*, *Prairie y Utah* tenían la misión de tomar los muelles, la aduana, las oficinas de correos, telégrafos y otros edificios públicos y localidades estratégicas para el control norteamericano en Veracruz. Además de las imágenes de los barcos norteamericanos y del desembarco de marinos e infantería de marina, se añade en el libro otras fotografías que muestran la presencia de algunos barcos extranjeros europeos que se encontraban en el puerto (de Inglaterra, España, Francia y Alemania), los que presenciaron dicho ataque en la región. En síntesis, la incursión de barcos procedentes de diferentes puertos de Norteamérica que atracaron tanto en el Golfo de México como en Veracruz fue un poco más de cuarenta buques.

El capítulo III "Los invasores" y el IV "Los defensores" están relacionados por tratar la contienda armada. El primero muestra las múltiples hazañas que realizaron tanto civiles y militares mexicanos frente a la invasión estadounidense,

en la que muchos fueron prisioneros de guerra. Actuación en la que también los soldados norteamericanos atacaron el puerto y la ciudad, quedando la población civil intimidada ante dicho proceder bélico. Tal desempeño de las tropas norteamericanas fue motivo de alarmantes noticias sobre la invasión. Esta fue denunciada por ejemplo en el periódico *El Independiente*, cuyo encabezado del 25 de mayo de 1914 señalaba "Por las calles de Veracruz ha corrido raudales de sangre mexicana"; informaba además, sobre los efectos del conjunto de ataques que hacían los diferentes grupos de artillería y marina, dejando por doquier muchos muertos, cuyos cadáveres eran vistos por las calles del puerto. Con el dominio de la ciudad por las tropas norteamericanas, al tomar el Palacio Municipal y la Escuela Naval Militar, implementaron éstos un conjunto de reglas a la población: establecieron el toque de queda, obligando a los veracruzanos a encender las luces de sus casas por la noche y a no cerrar la puerta de su vivienda. Para tal propósito, las tropas norteamericanas utilizaron varios edificios como cuarteles, siendo el principal el Palacio Municipal, asimismo el edificio del antiguo Colegio Preparatorio (llamado después Ilustre Instituto Veracruzano) y la Escuela Naval Militar cuyas imágenes expuestas en el

libro muestran los graves deterioros que sufrieron éstos últimos recintos durante el embate.

Al respecto, cabe recordar la importancia que tuvo el estado de Veracruz desde el siglo XIX en materia educativa, cuyos principales colegios y escuelas (a partir de la educación básica), desempeñaron una labor muy significativa en la entidad. Múltiples personajes de la vida política y militar del México independiente tuvieron una sólida preparación educativa en diferentes recintos educativos de la entidad.

Igual suerte corrió el malecón del puerto de Veracruz, lugar donde los invasores durante siete meses establecieron los campamentos de Inspección de Policía, lugar en el que además crearon sus oficinas de comunicación y organizaron los pelotones de soldados y marinos. Acción militar que en estos capítulos del libro se visualiza claramente, en las fotografías se aprecian muchas de las actividades militares que dicho ejército llevó a cabo, tanto en el puerto, como en los diferentes lugares de la ciudad por donde pasaban

(en largas filas) o atacaban los invasores. Sobresalen las muestras fotográficas que refieren el repliegue de las fuerzas militares estadounidenses que hacen al ejército mexicano y a la población civil, a quienes los soldados y marinos les requisaban las armas, con lo que se dificultaba la defensa nacional.

El general Gustavo A. Mass comandante de la plaza fue quien ordenó al teniente coronel Albino Rodríguez Cerrillo, entre otros, la defensa del puerto, él y sus hombres tuvieron que enfrentar la falta de armas y de suficientes soldados para lograr la resistencia frente al avance de las tropas norteamericanas. Una de las alternativas de ataque fue la que utilizó el teniente coronel Manuel Contreras, quien como comandante de la prisión militar y ante la posibilidad de una guerra con Estados Unidos, desde un año antes había creado un grupo de voluntarios civiles, quienes se destacaron en la lucha contra el invasor, junto con los "Rayados" de la prisión de San Juan de Ulúa y los presos de las galeras de la cárcel militar, a los cuales se unieron los paisanos del puerto.

Fue en definitiva la defensa de Veracruz un acto colectivo de mexicanos que por varias vías buscaron evitar el triunfo del ataque norteamericano, los que hicieron de este importante puerto comercial que caracterizó a la región desde la época colonial, convertirse en un campo de batalla entre mexicanos y norteamericanos. Lucha en la que en ambos capítulos del libro se muestra un conjunto de imágenes, notas periodísticas (*El Imparcial*) y fotografías (muchas de ellas impresionantes) sobre la mayor parte de los episodios de la lucha y de los lugares que controló el ejército estadounidense.

Capítulos que exponen, que a pesar de evidenciar el dominio estadounidense en Veracruz, nos permiten distinguir de manera indirecta diversas escenas de la vida cotidiana que se vivía en esta localidad, la cual muestra su importante historia y la acción heroica que llevaron a cabo militares y muchos de sus pobladores civiles frente a la invasión extranjera.

Los capítulos V “La escuela Naval” y el VI “Los estragos de la guerra” ofrecen al lector el papel que dicha institución desempeñó en la contienda armada. Ya hemos señalado como el edificio de la Escuela Naval Militar sufrió daños significativos tras el bombardeo estadounidense del 21 de abril de 1914, así como la honrosa defensa que tuvieron sus alumnos los cadetes frente a las tropas invasoras. Edificio que por su importancia político militar, se convirtió en uno de los principales lugares emblemáticos que fue reconocido por la población nativa y por la opinión pública, como sitio de orgullo nacional por la confrontación armada que sus integrantes tuvieron con el imponente poderío bélico del ejército norteamericano.

Lucha en la que rápidamente se manifestaron sus estragos, ya que el armamento utilizado por los norteamericanos dejó a muchos habitantes del puerto con heridas severas de guerra, mientras que los cuerpos de muchos de los caídos en el combate fueron recogidos y enterrados en fosas comunes, mientras que otros fueron incinerados. Sin embargo, las condiciones de enfermedad y de contagio no

pudieron contenerse. Ante dicha situación, se pretendía evitar un brote de epidemia, así numerosas víctimas de la guerra fueron atendidas por la Cruz Blanca, institución que desgraciadamente no pudo auxiliar a gran parte de la población civil que requería de servicio médico. El panorama era desolador, tanto en la ciudad como en el puerto, ya que por dondequiera había cadáveres, además de un sinnúmero de personas que necesitaban atención médica.

El capítulo VII llamado "Los constitucionalistas en Veracruz" refiere que durante la contienda armada de la Revolución Mexicana, ante la compleja situación que enfrentaba el país, el general Victoriano Huerta renunció a la presidencia, quedando en consecuencia el país en una situación política comprometedora, ya que el jefe revolucionario, Venustiano Carranza el 7 de septiembre de 1914 demandó al presidente Woodrow Wilson la salida de su ejército de Veracruz. Las huestes constitucionalistas entraron a la ciudad y la preparación de la defensa en caso necesario estuvo al mando del general Heriberto Jara Corona. Por su parte, el general Cándido Aguilar informaba a Carranza

sobre los diferentes despliegues de desocupación que se lograba hacer de las tropas enemigas, cuya retirada inicial fue hacia los Cocos. Fue entonces cuando llegaron al puerto de Veracruz muchos refuerzos militares de tropas mexicanas que venían comandadas por los generales Agustín Millán y por Antonio de P. Magaña. Refuerzos que estaban preparados para el ataque si había una negativa americana de retiro en la entidad. Finalmente el resultado fue favorable, ya que después de múltiples negociaciones políticas y diplomáticas, el 23 de noviembre de 1914 se logró conseguir la desocupación de las tropas americanas del puerto. Con ello se concluía uno de los episodios más preocupantes y sangrientos que había enfrentado México en favor de la defensa de su soberanía nacional.

El último capítulo del libro, el VIII titulado "Una sátira en contra del gobierno de Estados Unidos: la caricatura de la Segunda Intervención Norteamericana", nos ofrece un conjunto de imágenes alusivas al sentir de la opinión pública sobre la invasión norteamericana de 1914 en Veracruz. Muchas de ellas fueron apreciaciones (muy plurales) sobre

diferentes voces y manifestaciones de quienes a través de los periódicos, expusieron su pensamiento y opinión ante dicho suceso armado. Las diversas publicaciones, apoyadas en la caricatura política utilizaron un lenguaje sarcástico para expresar su repudio sobre la intromisión de los Estados Unidos en la política nacional, cuya hegemonía continental amenazaba los intereses nacionales durante el largo período que duró la lucha armada de la Revolución Mexicana. Quizás esta situación de desgracia que se había tenido de la invasión norteamericana a nuestro país, permitiría que muchos caricaturistas utilizaran este medio para hacer través de este oficio la denuncia, la mofa y la crítica política que se hizo en ellas sobre el proceder norteamericano en dicha invasión. Fue la caricatura una contraofensiva a tal agravio que sufrió el país, cuyo sentimiento era compartido con el público lector, el que a través de estas imágenes no olvidaría lo sucedido en Veracruz. Publicaciones como *El Multicolor*, *El Independiente*, *El Imparcial* por ejemplo, dieron rienda suelta a sus críticas sobre el vecino de norte, como también implementaron gran parte de su imaginación y astucia para hacer jocosa dicha crítica periodística. Trabajo que en este

capítulo se pretende ilustrar tales acontecimientos, cuyo autor sin el ánimo de ofender a sus lectores, expone el contenido de dichas publicaciones.

En definitiva, este libro colectivo escrito por los investigadores de la Unidad de Historia y Cultura Naval de la Secretaría de Marina Armada de México, es digno de reconocimiento, ya que además de dar a conocer muchos pasajes, imágenes y fotografías muchas de ellas inéditas , tuvieron estos estudiosos el cuidado de apoyarse en fuentes de primera mano. Algunas de ellas provienen de la Biblioteca del Congreso de los Estados Unidos, las que están disponibles en páginas electrónicas. Otra información, la nacional fue extraída de fuentes documentales que alberga el Archivo General de la Nación (AGN) en sus diferentes Fondos y Secciones, como también del Fondo Reservado, Sección Hemerográfica de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Finalmente también fue muy significativa para esta investigación la documentación que resguarda el Archivo Histórico de la Secretaría de Marina Armada de México.

Se incluyó además la consulta de obras especializadas sobre el tema que hay en inglés y en español. Todo ello hace de esta publicación un trabajo serio, informativo y de divulgación que ofrece a los interesados en el tema ahondar en el mismo, como también presenta una grata lectura para que muchos mexicanos conozcan este pasaje de nuestra historia y la hagan propia.

Doctora Blanca García Gutiérrez

Profesor- investigador

Universidad Autónoma Metropolitana

Unidad Iztapalapa

Capítulo I

LOS PROTAGONISTAS

Cap. Corb. SDN. Prof. Leticia Rivera Cabrieles [*]

[*] Doctorante en Humanidades en la línea de Historia por la Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Iztapalapa. Actualmente es jefa del Departamento de Historia de la Unidad de Historia y Cultura Naval de la Secretaría de Marina y catedrática del Centro de Estudios Superiores Navales.

Woodrow Wilson

La política diplomática del presidente estadounidense Woodrow Wilson fue resultado de los cambios de las estructuras de poder que se dieron a nivel internacional y que perfilaron el futuro papel que tendría este país en la escena mundial. Wilson creía en los beneficios de la democracia y pensaba que todos los pueblos eran capaces de dirigir sus propios destinos, pero opinaba que este proceso se adquiría sólo después de años de experiencia disciplinada. Estas ideas inevitablemente le trajeron profundas implicaciones en el desarrollo de las relaciones internacionales, donde el caso mexicano no fue la excepción.

Uno de los objetivos primordiales de Wilson era consolidar la hegemonía de su país a nivel continental. Por ello, en opinión de Washington la guerra civil de México, representaba un peligro a los intereses hegemónicos del vecino del norte, dado que estaban en juego no sólo intereses económicos que eran vitales para ellos, sino también al hecho de que esta situación podría desencadenar una intervención de las potencias europeas. Así, el tema del petróleo y de otros negocios privados, más la seguridad continental eran asuntos importantes, más allá del asesinato de Madero o del ascenso de un Huerta usurpador o de cualquier otro que pudiera asumir el poder ejecutivo. A pesar de que Wilson enarboló la bandera de "no intervención", las potencias del viejo continente estaban seguras de que lo que el presidente quería, era expulsar a todos los intereses europeos y así dominar completamente Latinoamérica.

Woodrow Wilson, presidente de Estados Unidos.

Fuente: B b oteca de Congreso, D v s ón D g ta de Grabados y Fotografías. cph.3a04218. Esta fotografía fue tomada e 2 de d c embre de 1912 por Harr s & Ew ng.

AUTO DE FE[1]
(Juicio de Woodrow Wilson)

En la ciudad de Washington a 7 de mayo del año de gracia de 1914, constituido el Tribunal del Santo Oficio, comparece ante los señores Inquisidores el reo.

Una vez exhortado, en el Santo Nombre del Crucificado, para que se conduzca con verdad, comienza el interrogatorio:

Decid vuestro nombre.
Woodrow y de apellido Wilson.
Sois hereje, puesto que vuestro nombre no se encuentra en el martirologio.
No señor, no se encuentra.
¿Ningún santo ha habido que se llame como vos?
No señor, no ha habido ninguno.
Entonces, ¿por qué os pusieron así?
Porque así se le ocurrió a la madre de Bryan.
¿Tenéis cincuenta y cuatro años?
¿En qué me lo habéis conocido?
En los dientes. ¿Por qué no os cortáis los años?
Lo haré después de que solucione el conflicto de la República Mejicana.
¿Cuál es vuestra profesión?
Presidente de la República de los Estados Unidos de Norte América, ex profesor de la Universidad de Princeton, pedagogo, autor de algunas obras célebres y buzo.
¿Descendéis al fondo del mar?
No señor, pero desciendo a todos los terrenos para conseguir lo que me propongo.
¿Es cierto que habéis escrito algunas obras notables?
Si señor.
¿Sois inteligente?
Si señor.
¿Sois puritano?
Si señor.
¿Sois demócrata?
Si señor.
¡Por Dios, qué está cínico el pedagogo!
Advierto que no admito palabras mal sonantes.
Y a mi vez, os advierto a voz, que ese orgullo satánico de que habéis hecho gala con las naciones débiles, se estrella ante el poder omnipotente de la Santa Inquisición. Advertido estáis pues, y caso que oséis cometer falta de respeto alguna, se os conducirá al tormento,

[1] *Multicolor*, núm. 152, Méx co, 7 de mayo de 1914, Hemeroteca Nac ona de Méx co.

aunque apeléis a Bryan, Fletcher y a todos esos hombres que vestidos de sota de espadas con sombreros tirolés componen los tercios americanos.
¡Perdón, señor! ¡Perdón!
Abatido os veo, y en verdad que me extraña, que ante amenaza de este tribunal tembléis como una débil mujerzuela.
Siempre nos pasa lo mismo en los Estados Unidos con los fuertes.
¿El Japón…?
¡Por caridad señor…! No mencionéis al Japón, os lo suplico!
¿Existe un conflicto armado entre vuestra nación y la mejicana?
Si señor.
¿Habéis pesado las consecuencias que acarrear puede este conflicto a Estados Unidos?
¿Qué consecuencias?
La pérdida de hombres y de dinero.
No importa, después me indemnizaré con los millones que haya gastado.
¿Y lo de las vidas?
Esas me tienen sin cuidado.
¿Sabéis de que se os acusa?
Lo ignoro señor.
Pues se os acusa de haber arrastrado a vuestro país a una guerra con Méjico, valiéndose de un insignificante pretexto, para que los Estados se apoderen de las riquezas de la República Mexicana. Habéis ordenado que desembarquen en Veracruz algunos de vuestros esbirros, sin tener en cuenta que al hacerlo se hollaba la soberanía de un país libre. No habéis titubeado en derramar sangre inocente, por saciar vuestra sed de petróleo… ¿Es cierto?
¡Ay! Lo es señor.
Pues en vista de que estáis convicto y confeso de vuestra ambición y vuestros torcidas intenciones, el Santo Oficio os condena…
¡Clemencia Señor! Si cierto es que culpable he sido, hay algo que puede atenuar mi falta.
¿Qué es ello?
Lind… la presión que Lind ha ejercido sobre mí… él tiene la culpa de que yo me haya decidido a intervenir.
¡Abrochaos ese botón del pantalón y hablad!
Ya sabrá este Santo Tribunal que yo mandé a Lind a México…
¡Continuad!
Pues a su regreso me dijo: “Woodrow, tú no sabes lo que es canela”, ¿por qué?, le contesté: “Porque, continuó dándome un golpecito cariñoso con el muñón del brazo mocho en las narices. México es Jauja, allá hay de todo; petróleo, minas de oro, de plata, haciendas de ganado, agricultura y líneas del ferrocarril,…¿qué línea de conducta vas a seguir en Méjico Woodrow?” “no sé todavía”, contesté. Pues yo creo que debes intervenir, si lo dudas pregúntaselo a Bryan, y si éste no es de mi opinión, dejo que me amputen el único brazo que me queda”.

Acto continuo, me regaló una cestita con chirimoyas, unos deshilados de Aguascalientes, un zarape de Saltillo, dos calendarios aztecas, uno de Galván, postales y tres grillos y despidiéndose de mí, me dejó anonadado cuando le oí decir estas palabras: "No seas guaje, y atórale que es mi hermana", como dicen los mejicanos.

¿Y vos qué hicisteis?

En mala hora me dejé convencer e intervine.

¡Callad! Como a pesar de lo que habéis manifestado vos seguís siendo el mayor responsable de la guerra con Méjico, el Santo Oficio os condena…

¡Piedad, piedad!

…¡Callad o se os pondrá un bozal…os condena a ser torturado en el potro y a ser quemado en el próximo Auto de Fe, pena que se os aplicará para mayor gloria de Dios y esplendor de la Santa Iglesia Católica.

Por la traducción del inglés.

UN FAMILIAR

Para febrero de 1914, el periodo de "espera vigilante" había tocado a su fin. Las relaciones entre México y Estados Unidos habían llegado a un estancamiento total, cuando el presidente Wilson creyó encontrar la salida en un incidente que tuvo lugar en Tampico el 9 de abril de 1914, y que en cualquier otra circunstancia se hubiera resuelto por la vía diplomática. Así, un incidente menor fue elevado a conflicto internacional, con lo que justificó la invasión del 21 de abril de 1914.

Woodrow W son y su esposa Ed th.
Fuente: http://pr maverade ospueb os.wordpress.com/2011/09/25/ed th w son apres dente de ee uu/

Wilson al Congreso sobre el incidente de Tampico*

Abril 20 de 1914
Señores del Congreso:

Es mi deber llamar su atención sobre la situación que ha surgido en nuestros asuntos con el general Victoriano Huerta en la ciudad de México, que requiere tomar medidas y pedir su consejo y cooperación para actuar al respecto. El 9 de abril, un oficial pagador del buque Dolphin de los Estados Unidos de Norteamérica atracó en el muelle de carga Puente de Iturbide en Tampico, con un bote ballenero; su tripulación desembarcó para abastecerse de algunos suministros necesarios para el barco, y mientras lo cargaban, el pagador fue arrestado por un oficial al frente de un escuadrón de militares del general Huerta... El almirante Mayo consideró que el arresto era tan grave que no se contentó con las disculpas ofrecidas, por lo que exigió que el comandante militar del puerto rindiera honores a la bandera de los Estados Unidos de Norteamérica en una ceremonia especial...

El incidente no puede considerarse trivial, especialmente cuando dos de los hombres arrestados fueron aprehendidos en el barco mismo o lo que es igual, en territorio estadounidense . Este hecho por sí solo podría ser atribuido a la ignorancia o arrogancia de un simple oficial, pero por desgracia, no es un caso aislado. Recientemente han ocurrido varios incidentes que no pueden sino dar la impresión de que los representantes del general Huerta estaban dispuestos a tomarse la molestia de pasar por alto la dignidad y los derechos de este gobierno y se sentían perfectamente a salvo haciendo lo que les viniera en gana, mostrando de muchas formas su irritación y desdén...

El peligro manifiesto de una situación así sería que tales ofensas podrían ir de mal en peor hasta que sucediera algo a tal grado grave e intolerable que condujera inevitable y directamente al conflicto armado. Era necesario algo más que las disculpas del general Huerta y sus representantes, a fin de llamar la atención de todo el pueblo sobre su significado e inculcar en el general Huerta la necesidad de vigilar que no haya ninguna otra ocasión para explicaciones y arrepentimientos fingidos. Por lo tanto, creí de mí deber apoyar al almirante Mayo en su exigencia e insistir en que la bandera de los Estados Unidos de Norteamérica recibiera los honores, de manera tal que se garantizara un nuevo espíritu y actitud por parte de los huertistas.

El general Huerta se negó a rendir dichos honores y he venido a solicitar su aprobación y apoyo en lo que me propongo conseguir. Espero firmemente que este gobierno no se vea forzado a declarar la guerra al pueblo de México por ninguna circunstancia. Este país está desgarrado por una guerra civil. Si aceptáramos las pruebas de su propia Constitución, no cuenta con un gobierno. El general Huerta ha implantado su poder en la ciudad de México, así de sencillo, sin derechos, y con métodos para los que no hay justificación. Sólo parte del país está bajo su control. Si desgraciadamente se sucediera un conflicto armado a resultas de esta actitud de resentimiento personal hacia nuestro gobierno, estaríamos luchando solamente contra el general Huerta y contra aquellos que lo siguen y le brindan su apoyo; nuestro objetivo sería devolver al pueblo de esa perturbada República la posibilidad de establecer nuevamente sus propias leyes y su propio gobierno.

---

* http://memor apo t cademex co.org/Textos/6Revo uc on/1914%20W son Tamp.htm

Fuente: http://p aysforpres dents.com/wp.content/ up oads/2012/03/woodroww son1. pg

Pero espero firmemente que la guerra no sea ahora motivo de atención. Creo que hablo en nombre del pueblo norteamericano cuando afirmo que no deseamos controlar en ningún sentido los asuntos de nuestra república hermana. Nuestro sentimiento hacia el pueblo de México es de una amistad genuina y profunda, y todo lo que hasta ahora hemos hecho o dejado de hacer se debe a nuestro deseo de ayudar y no de obstaculizar o molestar. Ni siquiera deseamos ejercer los buenos oficios de la amistad sin su aprobación y consentimiento. El pueblo de México tiene derecho a manejar sus asuntos internos a su manera y deseamos sinceramente respetar ese derecho. La situación actual no requiere ninguna de las graves implicaciones de una intervención si la solucionamos pronta, firme y sabiamente.

No hay duda de que en estas circunstancias puedo hacer lo que sea necesario para exigir respeto a nuestro gobierno sin recurrir al Congreso, e incluso sin excederme de mis poderes constitucionales como presidente; pero deseo actuar de manera que no pueda ocasionar consecuencias graves, salvo en relación y cooperación estrechas tanto con el Senado como con la Casa Blanca. Por lo tanto, vengo a solicitar su aprobación para usar las fuerzas armadas de los Estados Unidos de Norteamérica de manera tal y hasta el punto que sea necesario para obtener del general Huerta y sus seguidores el reconocimiento total de los derechos y la dignidad de los Estados Unidos de Norteamérica, incluso en medio de las penosas condiciones que ahora desgraciadamente prevalecen en México. En lo que hacemos no cabe la idea de agresión o de engrandecimiento egoísta. Buscamos mantener la dignidad y autoridad de los Estados Unidos de Norteamérica, únicamente porque deseamos conservar intacta nuestra gran influencia en pro de la libertad, tanto de los Estados Unidos de Norteamérica como de cualquier parte donde se pueda emplear para beneficio de la humanidad.

General Victoriano Huerta

Genera V ctor ano Huerta, pres dente de Méx co. Fuente: Imagen de dom n o púb co.

Woodrow Wilson se empeñó en derrocar a Huerta y presionó a varias naciones para que desconocieran al presidente mexicano. Así, el fracaso del régimen de Huerta se debió a múltiples factores, ya que su gobierno no solo enfrentó una intervención externa, sino también la fragmentación interna. Fue una pieza más, dentro de toda la compleja problemática revolucionaria de México, y en la rivalidad entre las potencias imperialistas. Como afirma Kenneth Grieb, Huerta no fue, ni peor, ni mejor que un sinnúmero de dictadores latinoamericanos, ya que pudo haber pacificado al país, pues poseía el ejército y el genio militar para lograrlo, no obstante, las circunstancias que lo rodearon y la escasa oportunidad que se le dio, hicieron fracasar rotundamente su gobierno.

Huerta enfrentó en materia de seguridad interna, la oposición armada de numerosos grupos que no lo reconocieron nunca, y que acabaron por derrotarlo, entre ellos figuraron los constitucionalistas, los villistas y los zapatistas. En el terreno internacional, se enfrentó al desafío impuesto por Washington. ¿Quién era en realidad Huerta? al respecto señala Josefina MacGregor que fue uno de los más prestigiados militares mexicanos de aquella época, cuya historia personal corre de manera paralela a la del Ejército Federal mexicano. Durante el desempeño de sus comisiones, Huerta mostró don de mando, pero también un carácter violento que le dio fama de sanguinario. No obstante, nadie en México ponía en duda su prestigio militar, de

Fuente: www.e un versa .com.mx/cu tura/71048.htm

Los periódicos mexicanos de la época publicaron un sinnúmero de caricaturas sobre Victoriano Huerta, las cuales no sólo reflejaron un momento político del país, sino la perspectiva que tenían las diversas clases sociales, sobre él. En la imagen se aprecia a un Huerta que no quiere dejar el poder, rodeado de la élite porfiriana.

tal manera que cuando Porfirio Díaz salió con rumbo al exilio, lo eligió para que comandara la escolta que debía proteger el convoy que lo llevó de la ciudad de México al puerto de Veracruz; y que posteriormente, durante los acontecimientos de la Decena Trágica, el presidente Madero le hubiera conferido el mando de las tropas, con lo que puso en sus manos su propia vida. Para el presidente Woodrow Wilson, Huerta había autorizado la tragedia del 22 de febrero de 1913. Entre más oposición presentó el mandatario mexicano, más encono y furia suscitó en Wilson, convirtiéndose a la larga el asunto de Huerta en una absurda cuestión de honor.

El Independiente

DIARIO DE POLITICA E INFORMACION

EN EL CONFLICTO CON LOS ESTADOS UNIDOS ESTAN DEL LADO DE MEXICO EL DERECHO Y LA RAZON

LAS NOTAS CAMBIADAS ENTRE LAS DOS NACIONES PONEN DE RESALTO LA PATRIOTICA Y DIGNA ACTITUD DE NUESTRO GOBIERNO

TAMPICO ESTA A SALVO DE LOS REBELDES

EL GREMIO FERROCARRILERO OFRECE PARA EL CASO DE INTERVENCION, CIENTO CINCUENTA MIL HOMBRES LISTOS PARA ENTRAR INMEDIATAMENTE EN SERVICIO

EL PRESIDENTE HUERTA HA RECIBIDO MILLARES DE TELEGRAMAS VIBRANTES DE VALOR Y DE PATRIOTISMO

Si Villa y Carranza son Traidores, sus Hombres Recuerden Que son Mexicanos y no Combatan al Lado de Facciosos en Patria y sin Honor

SE REANUDARA LA COMUNICACION TELEGRAFICA CON LA C. DE SALTILLO

POR CUERNAVACA NO HAN APARECIDO LOS ZAPATISTAS

LLEGO A VERACRUZ SIR LIONEL CARDEN MINISTRO DE LA GRAN BRETAÑA

El diario *El Independiente*, fue uno de los periódicos oficiales que apoyó la dictadura Huertista. En la imagen se resalta la postura patriótica del presidente mexicano. Debe precisarse que al estallar el conflicto con Estados Unidos, casi toda la prensa nacional se volcó en mostrar su adhesión a Victoriano Huerta.

Fuente: *El Independiente*, martes 21 de abr de 1914, Hemeroteca Nac ona de Méx co.

LA AGRESIÓN DE LOS AMERICANOS FUE TAN COBARDE COMO INTEMPESTIVA. PATRIÓTICAS DECLARACIONES DEL SR. PRESIDENTE DE LA REPÚBLICA*

"Hoy comienza el víacrucis del Pueblo Mexicano"

"El pueblo mexicano se bate en Veracruz contra los marinos que desembarcaron; con gran valentía enfrentan sus fusiles contra las huestes extranjeras. Hoy comenzamos éste viacrucis y triunfaremos. Sí señores triunfaremos. Ellos saldrán de aquí; esperen; seamos serenos". Y estas palabras salían de boca del presidente con tono profético, lleno de una absoluta convicción. Sus ojos se humedecieron y con la voz emocionante agregó:

"La Humanidad verá este ejemplo glorioso. Está empeñado en ello mi sangre".

---

* *El Imparcial* (2ª. extra), tomo XXXV, núm. 6423, México, D.F., martes 21 de abril de 1914, p. 1.

William Jennings Bryan

Fuente: B b oteca de Congreso, D v s ón D g ta de Grabados y Fotografías, Wash ngton, D.C., U.S.A., fue tomada en 1902 por J.E. Purdy.

Entre los hombres del gabinete del presidente Wilson, estuvo William Jennings Bryan, su secretario de Estado. La democracia abanderada por éste, tenía un fuerte tono antimilitarista y antiimperialista, características presentes en los movimientos populistas de fines del siglo XIX y principios del XX. Sin embargo, cuando de México y América Latina se trataba, Bryan utilizó tanto el principio de la mano dura, como la diplomacia del dólar con la finalidad de extender el poderío estadounidense sobre el continente americano.

Tanto Wilson como Bryan, redujeron la política exterior de Estados Unidos en términos de verdades absolutas. Ambos persiguieron en teoría, los ideales democráticos y se empecinaron con "la misión salvadora" de su país para asegurar "el bienestar de otros países". Sin embargo, esa obsesión de servir a la humanidad fue tan avasallante como opresora ya que interfirieron abiertamente en los asuntos internos de México, como jamás lo había hecho Washington.

La intervención política e inclusive la intervención armada, se racionalizó por parte del gobierno de Estados Unidos en términos "del buen vecino" que iba al rescate de sus "indefensos amigos". Dado este enfoque, no es extraño que Wilson y su secretario de Estado intentaran controlar y dirigir la Revolución Mexicana.

AUTO DE FE[2]
(Juicio de Daniel Bryan)

En la ciudad de Washington a catorce de mayo del año de gracia de mil novecientos catorce, constituido el Tribunal del Santo Oficio, comparece ante los señores inquisidores el acusado.

Una vez exhortado en el santo nombre de Dios para que se conduzca con verdad, comienza el interrogatorio.

Decid vuestro nombre.
Daniel Bryan.
¿Edad?
Sesenta años, tres meses y un día.
¿Vuestra profesión?
Ministro de Relaciones de los Estados Unidos, pescador de caña y orador al aire libre.
¿Sois católico?
No, señor; soy natural de Nevada.
¿Os une entrañable amistad con Mr. Wilson?
Me une señor.
¿y con Lind?
Con éste superficial; le tengo envidia porque el Presidente parece que le quiere más que a mí.
¿Pues no estabais de acuerdo en eso del desembarco de marinos en Méjico?
Sí señor, en eso hemos marchado de acuerdo.
¿Sois saltimbanqui?
No señor.
Pues asegúrese que habéis trabajado en algunos circos.
Sí señor, pero eso ha sido en calidad de orador.
¿Habéis pronunciado discursos en algunas carpas cirqueras…o no es eso?
Exactamente.
Y lo habéis hecho ministro.
Si señor.
¿Por qué?
Porque la *raya* no me da lo suficiente para poder vivir con decoro.
¿Y encontráis decoroso que un señor Ministro se convertía en sacamuelas ambulante?
Señor, me hace falta para vivir.
Perfectamente. Se asegura que sois el ave negra del Gabinete de Wilson, que todo lo malo el gobierno de los Estados Unidos hace, se debe a vos.
No es cierto señor; en la Casa Blanca todos somos iguales.
¿Estáis en relaciones con Villa?
Si señor.

2 *Multicolor*, núm. 153, Méx co, 14 de mayo de 1914, Hemeroteca Nac ona de Méx co.

Simpatizáis con la causa revolucionaria?
No señor.
¡Por Dios que no os entiendo!
Pues es muy fácil.
Explicaos.
Veréis, señor Inquisidor; a mí me importa un comino Villa y todos los revolucionarios.
Entonces, ¿por qué les habéis dado armas y parque?
Para que estén fuertes y puedan hacer frente al gobierno de Huerta.
¿Y por qué habéis desembarcado tropas en Veracruz y habéis intervenido en la Aduana?
Para que el gobierno de Méjico no pueda recibir armamento ni municiones y se debilite.
¿Decidme, por qué habéis prohibido últimamente el paso de armas por la frontera?
Con el objeto de que se les acabe a los rebeldes el armamento y las municiones, y queden incapacitados para seguir luchando.
¿Habéis cambiado de parecer. Pensáis ahora ayudar al gobierno?
No señor.
¿Entonces qué pretendéis?
Pues ya que hemos debilitado al gobierno, debilitar ahora a la revolución, y cuando ambos no puedan hacernos frente, por carecer de elementos, entrar en Méjico, como Pedro por su casa.
Esa política es repugnante.
Será muy repugnante, pero es muy práctica.
¿Por qué os habéis entrometido en los asuntos de la República Mejicana?
Porque queremos quedarnos con algo de nuestros vecinos.
¿Qué deseáis?
El petróleo, toda la frontera y, si es posible, los ferrocarriles.
¿Por qué habéis hecho exhibición pública en Nueva York de los féretros que contenían los cadáveres de los soldados muertos en Veracruz?
Para excitar los ánimos. El pueblo americano no era partidario de la intervención, pero como Wilson y yo les hemos metido los cadáveres por las narices y hemos hablado por los codos, él se ha indignado y ahora está conforme con nuestro proceder; ha sido un golpe teatral. Wilson pronunció un discurso sacando a relucir el heroísmo de los muertos, el patriotismo y… qué se yo! El caso ha sido que hemos conseguido lo que pretendíamos y ahora la opinión es nuestra.
¿De modo que el populacho se indignó ante los muertos?
Si señor.
Pues qué, quería que en Veracruz hubieran recibido a los invasores con música?
No sé, pero…
Cállese al intrigante y sepa que en virtud de todas vuestras declaraciones, el Santo Oficio os condena a ser maldito por la historia y por los hombres honrados, pena que se aplicará para mayor gloria de Dios y esplendor de la Santa Iglesia Católica.

Por la traducción del inglés.
UN FAMILIAR

Fuente: B b oteca de Congreso, Estados Un dos,<c uszc2 6259

Bryan fue impulsor de las ideas liberales y democráticas de su partido. De ahí, que coincidiera con Woodrow Wilson respecto a la dictadura de Victoriano Huerta. La foto fue tomada en 1896 cuando fue electo candidato a la presidencia de los Estados Unidos por el partido Demócrata. Aunque en tres ocasiones contendió (1896, 1900 y 1908) y en todas ellas perdió sus campañas presidenciales resultaron sumamente llamativas, pues mantuvo un elevado apoyo, gracias a sus doctrinas populares de fines del siglo XIX.

John Lind

Wilson impaciente de obtener información sobre la situación de las facciones revolucionarias, envió a John Lind con la finalidad de conocer la verdadera situación de México, ya que la misión secreta de Del Valle y Hale no había dado los resultados esperados. La tarea de Lind era limar las diferencias existentes entre las diversas facciones revolucionarias y hacer respetar el acuerdo mexicano de convocar a elecciones presidenciales, siempre y cuando Huerta no se postulara.

Al mismo tiempo, se le dio la tarea de investigar cuál era el hombre idóneo para ser el presidente de México y que además fuera afín a los intereses norteamericanos.

La misión de John Lind a México fue preparada tan rápida y secretamente, que ni el gobierno mexicano, ni la embajada norteamericana sabía de la llegada del nuevo agente, se enteraron cuando *The New York Times* publicó la noticia de que vendría a México para desempeñar las funciones de consejero del "encargado de negocios", O'Shaughnessy.

Como era de esperarse, las propuestas de Lind fueron rechazadas contundentemente por el gobierno de México. Para sorpresa de Wilson, la opinión pública en su país no lo favoreció en relación al caso mexicano, lo que repercutió en la misión secreta de John Lind.

John Lind, agente confidencial del presidente Woodrow Wilson.

Fuente: D rector o B ográf co de Congreso de Estados Un dos, d spon b e en: http://b ogu de.congress.gov/scr pts/b od sp ay.p ? ndex=L000319; Soc edad H stór ca de M nnesota; y en: http://www.mnhs.org/

AUTO DE FE[3]
(Juicio de John Lind)

En la Ciudad de Washington, a 30 de abril del año de Gracia de 1914, constituido el tribunal del Santo Oficio, comparece ante los señores Inquisidores el acusado.

Una vez exhortado, en el Santo Nombre del Crucificado, para que se conduzca con verdad, comienza el interrogatorio.

Decid vuestro nombre.
John Lind.
¿Cuántos años tenéis?
Ciento nueve.
¿Dónde habéis nacido?
En Estados Unidos.
¿Tenéis padre?
Si señor.
¿Y madre?
No, señor.
Luego, no tenéis madre? ¿De qué os habéis quedado manco?
De un catarro mal curado?
¿Qué profesión tenéis?
Agente viajero de la Casa Blanca, amigo entrañable de Woodrow y metiche.
Se asegura que habéis sido gobernador de Minesota?
Lo fui señor.
No os sonéis las narices con los dedos! ¿no usáis pañuelo?
En los Estados Unidos es artículo de lujo, la mayoría se limpian como yo.
Pues es una cochinería. Bajad las manos.
Señor, si me cuelgan.
Pues ahí tenéis ese papel.
¡Frrrru…… Frrru……!
Fuisteis comisionado por Pr. Wilson para estudiar la Revolución Mexicana?
No señor.
Os participo que de no conduciros con verdad se os aplicara el tormento.
Señor, digo la verdad.
Entonces, ¿qué comisión llevabais a Méjico?
Aparentemente la de estudiar la revolución pero de hecho iba a estudiar el estado de debilidad en que se encontraba Méjico para que nuestro ejército interviniera oportunamente.
Luego ¿fuisteis como espía?

3 *Multicolor*, núm. 151, Méx co, 30 de abr de 1914, Hemeroteca Nac ona de Méx co.

Sí señor.
¿Qué le dijisteis a Mr. Wilson a vuestro regreso a los Estados Unidos?
Que Méjico se encontraba debilitado horriblemente por la guerra intestina.
¿Y Wilson lo sintió?
No señor, al contrario, dijo: "Esta es la ocasión".
¿La ocasión de qué?
La ocasión de intervenir. Al principio el Presidente Wilson no se animaba, por aquello de lo que pudieran pensar Europa y las Américas del Centro y del sur, pero yo le aconsejé y le convencí para que interviniera.
¡Ah, ¿luego a vos en gran parte se debe el desembarco de marinos en Veracruz?
Si, señor, a mi solito, ja ja!
¡Pues, sois un desgraciado!
Si señor, no he tenido suerte en los negocios.
¿Tuvisteis una entrevista con el Presidente Wilson a bordo de un barco americano en alta mar?
Sí señor.
¿Y qué le dijisteis a vuestro Presidente?
Que debía intervenir.
¿Dirigisteis desde Méjico algunos telegramas en cifras a Wilson?
Si señor. Tres a Wilson y uno a mi tío Ruperto.
¿Y en qué os fundabais para desear la intervención?
Ya en lo dicho antes, en el estado de debilidad en que se encontraba la República Mejicana.
Luego ¿a vuestro juicio es necesario esperar a que una nación se debilite para atacarla?
Naturalmente.
Eso no es noble ni cristiano.
Pero es práctico. Cuanto más agotado está un individuo menos esfuerzos tiene que hacer el adversario para vencerle.
Es inhumano.
Pero muy gringo, es la táctica de los Estadios Unidos.
¡Poder de Dios que jamás vi tal cinismo! ¿Es cierto que ibais escoltado en Veracruz y no paseabais por el Paseo de los Cocos porque os daba mucho miedo!
Si, señor.
¿Y a quien temíais?
No sé, pero sin causa justificada padecía sobresaltos e inquietudes.
La conciencia que os remordía.
¡Quiá! Si no tengo conciencia, el hígado… tal vez del wiskey.
Callad… que me asquea oíros y escuchad vuestra sentencia:
En vista de que os encontráis convicto y confeso de espionaje, y habéis demostrado estar carente de sentimientos humanitarios, puesto que aconsejasteis la intervención armada en Méjico, aprovechando la debilidad en que se encontraba esta nación, el Santo Oficio condena…

John Lind fue enviado como agente especial a México durante el gobierno de Huerta, su misión era mantener informado al gobierno de los Estados Unidos, sobre la situación interna que prevalecía.

Fuente: www o d p cture.com/amer can egacy/oo4/ Governor John L nd oo1.htm

…. A ser paseado por las calles de la ciudad, vestido de bailarina, montado en el almirante Mayo, con soga al cuello y vela verde, y, a ser quemado en efigie en el próximo auto de fe, que se celebrará para mayor gloria de Dios y esplendor de la Santa Iglesia Católica.

Por la traducción del inglés.
UN FAMILIAR

Nelson O'Shaughnessy

El 3 de julio de 9 3, el presidente Wilson comunicó a Bryan, la conveniencia de retirar de la embajada de México a Lane Wilson y dejar los asuntos en manos de Nelson O'Shaughnessy, quien llegó a la capital mexicana con el título de "encargado de negocios", ya que designarlo como embajador hubiera sido reconocer el gobierno huertista.

Varios autores argumentan que mientras Lane Wilson fue amigo de Huerta por conveniencia, O'Shaughnessy lo fue por sinceridad. Gradualmente, el mutuo respeto entre ambos se convirtió en afecto verdadero: "el diplomático norteamericano encontró que Huerta era un hombre de trato fácil, excepto cuando se le hablaba de renunciar. Los allegados expresaron que cuando ambos se reunían, Huerta lo llamaba simplemente por su nombre y que inclusive le decía hijo".*

* G. Jay Rausch Jr., *Victoriano Huerta, a Political Biography*, Un vers ty of I no s, 1960, p. 133.

Nelson O'Shaughnessy, encargado de negocios en México.

Fuentes: http://h story.state.gov/departmenth story/peop e/oshaugnessy ne son, http://www.o d p cture.com/amer can egacy/008/Oshaughnessy Daffa res Ne son Charge 002.htm

O'SHAUGHNESSY SE MARCHA DE LA CIUDAD DE MÉXICO. HUERTA LE PROPORCIONA UN TREN ESPECIAL Y LE RINDE HONORES. *

Especial para The New York Times.

Washington, 23 de abril. El Almirante Fletcher ha enviado un telegrama al Departamento de la Marina informando que un tren especial llegará a Vera Cruz proveniente de la Ciudad de México esta noche con el encargado de negocios, Nelson O'Shaughnessy, y 100 refugiados estadounidenses.

El Sr. O'Shaughnessy fue escoltado fuera de la ciudad por el sobrino de Huerta con todos los honores, el presidente Huerta envió a su Jefe de Gabinete con una guardia militar especial como escolta para O'Shaughnessy. El telegrama enviado por él para el Almirante Fletcher es el siguiente:

> Almirante Fletcher, Vera Cruz: Parto para Vera Cruz en un tren especial hoy en la noche, acompañado por el personal de esta embajada y escoltado por tropas mexicanas. Dichas tropas me acompañarán hasta que su comandante les ordene lo contrario.
>
> Mi tren llegará a la colonia de Vera Cruz, lugar donde me dejarán las tropas mexicanas, en algún momento de la mañana. Tengo el honor de hacerle la petición de que haga los arreglos necesarios para que se le permita al tren el acceso a Vera Cruz, y en caso de que lo anterior sea imposible, hacer los arreglos, de acuerdo a las circunstancias, para que yo pueda llegar a Vera Cruz después de que mi destacamento me haya dejado.
>
> Me acompañará el Gral. Corona, Jefe del Gabinete Presidencial, y otros distinguidos oficiales del ejército federal, cuyo recibimiento digno, dejo a su consideración y cortesía.
>
> Nelson O'Shaughnessy.

---

* *The New York Times*, 23 de abr de 1914

Roberto A. Esteva Ruiz

Fuente: httpwww.f ckr.comphotos ur stasunam8980501881 nset 72157631779528904 ghtbox.pg

Roberto A. Esteva Ruiz, subsecretario de Relaciones Exteriores de México, fue uno de los hombres claves en la negociación diplomática que se tuvo en relación al incidente ocurrido el 9 de abril de 1914, con la tripulación del USS *Dolphin*.

México, 10 de abril 1914.

Señor Encargado de Negocios:

La secretaría de Guerra y Marina acaba de comunicarme un incidente ocurrido entre unos marinos del barco americano "Dolphin" en el puerto de Tampico, y el Coronel Ramón H. Hinojosa, que tenía bajo sus órdenes las fuerzas del estado de Tamaulipas en el puente "Iturbide".

De esta comunicación resulta que el día de ayer a las diez de la mañana, unos marinos norteamericanos, portando sus uniformes, llegaron en una lancha hasta un almacén situado cerca del puente "Iturbide", para adquirir gasolina, según se supo después; y que el expresado Coronel Ramón Hinojosa, encargado de la defensa de ese puerto contra los revolucionarios, mandó llevar entre filas a los marinos a su presencia.

Inmediatamente que el General Jefe de las Armas en Tampico tuvo conocimiento del hecho, por el cónsul de los Estados Unidos de América en el puerto, y por el comandante del "Dolphin" dio satisfacciones, explicó que el Coronel Hinojosa mandaba fuerza del Estado y ordenó el arresto del mismo Coronel, enviándolos al cuartel de artillería.

Hasta aquí, como se servirá ver Vuestra Señoría, el Jefe de las Armas de Tampico fue cortés, hasta el extremo de arrestar al comandante de las fuerzas que detuvo a los marinos del "Dolphin" , no obstante que, como sabe muy bien Vuestra Señoría, y de ello hay precedentes durante la guerra civil de los Estados Unidos de América, cuando un puerto se encuentra sujeto a las autoridades militares amenazado por un ataque de rebeldes, no puede ser libre acceso para nadie y además es perfectamente explicable que un Jefe Militar, que ve llegar individuos uniformados al puesto que dicho militar resguarda, proceda a detenerlos mientras se esclarece si la presencia de esos individuos está o no justificada. Así, pues, el General en Jefe de las Armas en Tampico ha hecho más de lo que la cortesía internacional reclamaba; y en consecuencia por […] [deplorable] que haya sido el [incipiente], debió considerarse terminado con la forma expresada.

Por desgracia no fue así, sino que el Cónsul de los Estados Unidos de América, y un Ayudante del Almirante Mayo, en la tarde del mismo día de ayer, presentaron al General Jefe de las Armas en Tampico, una nota con 5 capítulos, en los que piden : satisfacción una comisión del Estado Mayor del mismo Jefe de las Armas; que la bandera de los Estados Unidos de América se […] un lugar público y elevado; que se disparen 21 cañonazos de saludo; y que se castigue severamente al Coronel Hinojosa, para todo lo cual se fijaba un término de 24 horas, que expira esta tarde.

Creo que bastará a Vuestra Señoría conocer estos hechos para que se sirva telegrafiar desde luego al Cónsul de los Estados Unidos de América en Tampico, y al Almirante Mayo, a fin de que retiren sus peticiones, supuesto que, sin discutir si caben dentro de las atribuciones, que dichos funcionarios desempeñen, o si aquella nota ultimátum se ajusta o no al Derecho Internacional, carecen de justificación

los capítulos de la misma, después de las satisfacciones dadas por el General Jefe de las armas en Tampico y del castigo impuesto al Coronel Hinojosa.

Reitero a Vuestra Señoría las seguridades de mi atenta consideración.*

P.O. del Secretario,
El Subsecretario
(Firmado) R. A. Esteva Ruiz
Presente

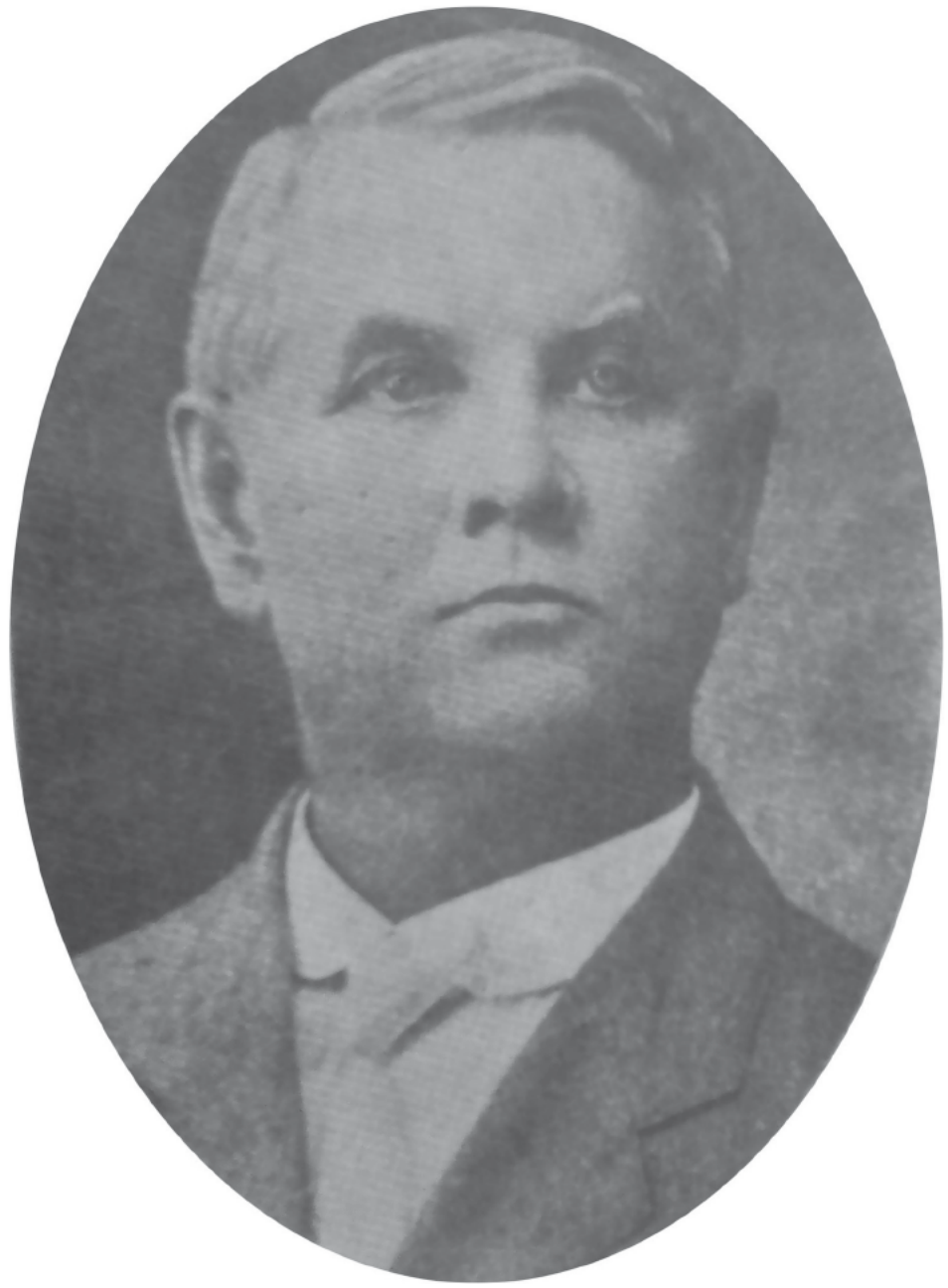
_____

* *La Patria*, Diario de México, Año XXXVIII, México, martes 21 de abril de 1914, Hemeroteca Nacional México, Núm. 11, 658.

El incidente de Tampico reveló las verdaderas intenciones del gobierno de Estados Unidos, pues ante un problema menor, a Huerta se le impondría un ultimátum, que a todas luces era lesivo para el honor nacional, además de que violaba el Derecho Internacional. Esteva expuso de manera correcta y atinada todos los argumentos legales de la prohibición que existía en el puerto de Tampico, para que tropas extranjeras desembarcaran.

Fuente: www.f ckr.com/photos/ ur stasunam/8981693106/ s zes/0/ n/set 72157631779528904/

William W. Canada, cónsul de Estados Unidos en Veracruz



Fuente: José Pérez de León, *Reseña Gráfica de la Invasión americana a Veracruz, 1914*, Veracruz. Secretaría de Educac ón y Cu tura, 2000, p. 3.

El cónsul Canada informó unos minutos antes del desembarco a las autoridades mexicanas del puerto de Veracruz, de la inminente invasión que se efectuaría ese fatídico 21 de abril de 1914.

Es indiscutible que Wilson ya había tomado la firme decisión de emprender una acción armada en el puerto de Tampico, cuando se enteró el 8 de abril de 9 4, que el vapor *Ipiranga* de origen alemán, traía consigo un importante cargamento de armas para Huerta y que serían desembarcadas en Veracruz, por lo que muy pronto la atención sobre Tampico pasó a segundo plano, ya que era imperativo que el presidente mexicano no se fortaleciera. Si no lo impedían, Huerta permanecería más tiempo en el poder:

> …en este punto incierto, la situación mexicana fue repentinamente arrojada a una nueva y dramática perspectiva. El sábado 8 de abril, el cónsul norteamericano en Veracruz, William W. Canada, informó al Departamento de Estado que el vapor *Ipiranga* estaba programado para que atracara el martes 2 de abril, con lo cual se creyó que era la carga de armas más grande que jamás se hubiera consignado a un puerto mexicano: 200 ametralladoras y 5,000 cargas de municiones. Permitir que estos abastecimientos llegaran a Huerta era impensable, así que Tampico fue pronto olvidado en medio del ritmo rápido de acontecimientos en Veracruz. *

* Robert E. Quirk, *An Affair of honor. Woodrow Wilson and the occupation of Veracruz*, University of Kentucky Press, Estados Unidos, 1962, pp. 70-71 y Arthur Jack Sweetman, *The Landing at Veracruz:1914*,United States Naval Institute Annapolis, Maryland,1968, p. 44.

Reporte de ocupación del puerto de Veracruz por las fuerzas americanas, abril 21 y 22 de 1914

Honorable Secretario de Estado,
Washington.
Señor:

Tengo el honor de hacer llegar a usted a través de la presente, un reporte sobre los eventos del 21 y 22 de abril de 1914 en este puerto, escrito poco después de tomar la ciudad, para complementar mis varios telegramas sobre estos datos.

En conexión con este reporte, parece correcto y adecuado enfatizar que las fuerzas americanas se condujeron con gallardía. Se debe dar un reconocimiento al Contralmirante Fletcher y a sus oficiales por la admirable forma en que realizaron sus tareas. Desde el Consulado tuvimos el privilegio de ser testigos de los movimientos del Capitán W. R. Rush del FLORIDA y de sus hombres y creemos que todo lo alcanzado es debido a este excelente oficial por su comportamiento al encontrarse expuesto ante un nutrido fuego. El Capitán Rush estuvo al mando de todas las fuerzas en la costa. No menos impresionante fue el trabajo del Capitán de Fragata W. A. Moffett del crucero CHESTER, cuya rápida reacción para abrir fuego sobre la Escuela Naval ayudó a cubrir el avance de nuestros hombres e indudablemente salvó muchas vidas.

Las fuerzas de infantería de marina fueron hábilmente manejadas por el Teniente Coronel Neville y el Mayor S. D. Butler, cuyo gallardo comportamiento en China durante la Rebelión Boxer y más recientemente en Nicaragua es bien recordada. No se debe omitir mencionar la valiente conducta del Teniente de Corbeta Badger, hijo del Contralmirante Charles J. Badger, Comandante de la Flota. Este joven oficial fue el primero en llegar al Hotel Diligencias ubicado en el centro de la ciudad en donde había muchos americanos. Él y sus hombres tomaron posesión de este edificio bajo disparos de hombres escondidos y localizados en todos lados.

Aún más, me parece importante decir que durante toda la pelea, el personal del Consulado se mantuvo en acción, atendiendo los innumerables asuntos que surgían ante las condiciones y llevando telegramas a la oficina de telégrafos cuando era peligroso hacerlo. Considerando el hecho de que el Consulado estuvo bajo constante amenaza por el fuego cruzado y que todos en el edificio corrían peligro de perder sus vidas, son dignos de mención el personal consular y la Sra. Clinton E. Mac Eachran del Departamento de Estado, y es digno reconocer y dar mérito a los Sargentos Arthur J. Stout, C. T. Finger y J. V. Leclerc de la Infantería de Marina de Estados Unidos por sus fieles servicios de día y de noche en este Consulado.

Tengo el Honor Señor,

Su siervo obediente,
Wm. W. Canada
Cónsul Americano

Anexo: Reporte mencionado.

Despacho y reporte por triplicado.
800

Josephus Daniels

La madrugada del 21 de abril de 1914, el presidente norteamericano Woodrow Wilson dio la orden de comenzar la invasión en Veracruz. Su secretario de Marina, Josephus Daniels, telegrafió al contralmirante Frank Friday Fletcher:

> "Apodérese de la Aduana. No permita que los pertrechos de guerra sean entregados al gobierno de Huerta o a cualquier otra facción".

Josephus Daniels, secretario de Marina durante el conflicto con México de 1914.

Fuente: B b oteca de Congreso, D v s ón D g ta de Grabados y Fotografías, Wash ngton, Dc. U.S.A., LC USZ62 36747, fotografía de Harr s & Ew ng de 1920.

Fuente: The Nat ona Arch ves Exper ence Does Teach, d spon b e en: docsteach.org/documents/197131/deta ?mode=bro wse&menu=c ose&era]=the emergence 0+modern amer ca

Daniels y Bryan fueron dos de los hombres claves en los acontecimientos mexicanos de abril de 1914. En la foto se aprecia a Franklyn D. Roosevelt, Woodrow Wilson, Josephus Daniels y William Jennings Bryan en Washington. La foto fue tomada el 14 de julio de 1913.

Charles Badger

Fuente: aguapasada.wordpress.com

Contralmirante Charles Badger, comandante de la Flota del Atlántico de la Armada de los Estados Unidos, 1914.

El contralmirante Charles Badger llegó a Veracruz, en la madrugada del 22 de abril de 1914 para reforzar las operaciones navales y terrestres. Al darse cuenta de la situación, decidió que era urgente desembarcar refuerzos. Por lo tanto envió a tierra a 1,950 elementos de los buques *Arkansas*, *Vermont*, *New Hampshire*, *New Jersey* y *South Carolina*. Este número se incrementó con los hombres de Mayo. Las fuerzas combinadas alcanzaron un estado de fuerza de 5,250 hombres. A las ocho de la mañana de ese día, iniciaron un avance sistemático para someter a la resistencia y restaurar el orden.

El mayor temor al que se enfrentaban las fuerzas en tierra del contralmirante Bagder, era que los mexicanos prepararan un contraataque por la noche. Según reportes de inteligencia recibidos por Badger, el general Maass estaba reuniendo una fuerza de aproximadamente 16,000 federales a 20 millas al oeste de Veracruz, en las inmediaciones de Soledad.

Badger no se atrevía a utilizar los cañones de sus barcos por temor a dañar a sus propias fuerzas en tierra. Bajo el manto de la oscuridad, durante un ataque, los mexicanos podrían poner a los estadounidenses en una posición peligrosa, razón por la cual hizo la petición para el envío inmediato de tropas del Ejército hacia Veracruz.

El contralmirante Charles Badger llegó a reforzar las maniobras navales y terrestres que comenzó el contralmirante Frank Friday Fletcher el 21 de abril de 1914. En la foto, a bordo de su buque insignia *Arkansas*, le acompaña el secretario de Marina, Josephus Daniels.

Fuente: www.o d p cture.com/amer can egacy/014/pract ce ohnston char es badger.htm

Henry T. Mayo

No obstante, el discurso político de no intervención, tanto la prensa nacional como del extranjero comentaron abiertamente la inminencia de una intervención armada por parte de Washington. La situación entre los gobiernos de Victoriano Huerta y de Woodrow Wilson había llegado a un punto muerto. La sospecha de invasión se reforzó cuando Wilson mandó a anclarse frente al puerto de Tampico a la flota del contralmirante Henry Thomas Mayo.

Wilson creyó encontrar la opción en un incidente que tuvo lugar en Tampico, el día 9 de ese mes y que en cualquier otro momento se hubiera resuelto por la vía diplomática. Debido a la situación de inestabilidad que se tenía en dicho puerto por el avance constitucionalista, la escasez de gasolina empezó a resentirse en los barcos norteamericanos; esta situación se agravó al no poder obtenerla con sus surtidores habituales, localizados en Árbol Grande y Doña Cecilia, que habían sido cerrados por los combates recientes que se habían registrado en esa zona.

El 9 de abril de 1914, tropas federales que defendían el puerto de Tampico contra la amenaza revolucionaria, arrestaron fatídicamente una lancha con ocho marinos estadounidenses y al ayudante del pagador que pertenecían a la tripulación del cañonero *Dolphin*, quienes buscaban gasolina justo en la zona de conflicto.

A pesar de que se les liberó en el trascurso de hora y media aproximadamente, Mayo y la cancillería estadounidense exigieron un

Fuente: www. oc.gov

El contralmirante Mayo fue uno de los personajes históricos más importantes para que el incidente de Tampico escalara a un conflicto de mayor envergadura entre México y Estados Unidos

Fuente: www.h story.navy.m /photos/pers us/uspers F/ff f tr2.htm

Fletcher y Mayo, dos de los marinos decisivos en la invasión a México.

desagravio por parte de las autoridades mexicanas que estaban seguros que México se negaría a cumplir. ¿Qué fue lo que exigió Mayo para desagraviar al gobierno estadounidense de la ofensa mexicana y que Huerta no estuvo dispuesto a conceder? En el ultimátum que envió Mayo al general Morelos Zaragoza, se exigió el castigo del oficial responsable del arresto, izar públicamente la bandera norteamericana en un lugar prominente y el saludo con 21 cañonazos, que sería debidamente devuelto por el buque insignia del contralmirante Mayo. Se fijó como plazo, 24 horas a partir de las 18:00 hrs. del 9 de abril de 1914. *

_____
* NAW, RG 59, 812.00/11988, comunicado del almirante Mayo al general Zaragoza, USS *Dolphin*, Tampico 9 abril de 1914.

Frank Friday Fletcher

Fuente: www.f ckr.com/photos/ brary of congress/7851688028

El contralmirante Fletcher fue designado por Woodrow Wilson, comandante en jefe de las operaciones para efectuar el desembarco y ocupar Veracruz.

El 20 de abril de 1914, tras un breve intercambio de opiniones entre Wilson, Daniels y Bryan, se llegó a la conclusión de que no había más opción que llevar a cabo el desembarco. La orden se confirmó y a las 8:00 horas del 21 de abril, el contralmirante Frank Friday Fletcher recibía el radiograma del secretario de Marina: "capturen la aduana, no permitan que los pertrechos de guerra lleguen a Huerta o alguna otra partida". A partir de ese momento, Fletcher fue el comandante en jefe de las operaciones navales y terrestres que se realizaron en Veracruz.

Fletcher comunicó al cónsul Canada que se disponía a ocupar las instalaciones estratégicas del puerto de Veracruz: la aduana, los muelles, las oficinas públicas de correos y telégrafos, la estación del ferrocarril y la planta de energía eléctrica, con los contingentes de los barcos *Florida*, *Utah* y *Prairie*. El contingente de los barcos ascendía a 1,289 hombres entre infantería de marina y marinos de todos los rangos jerárquicos.

El capitán William R. Rush, comandante del *Florida* había sido nombrado comandante de la Brigada Naval que efectuaría dicha maniobra. No esperaba oposición, en virtud de que la Armada mexicana no contaba con fuerza naval en Veracruz, ya que la flota del Golfo de México se había desplazado con anterioridad a Tampico debido a los disturbios ocasionados por las fuerzas de Carranza.

Un factor que preocupaba seriamente a Fletcher fue el clima, ya que éste podía alterar todos los

Fuente: www.mar t mequest.com/warsh p d rectory/us navy pages/destroyers/pages/a pha pages/f/uss f etcher dd445 adm f etcher.htm

Septiembre de 1914: el contralmirante Fletcher (centro), después de haber recibido el Mando de la Flota del Atlántico de Estados Unidos. A la izquierda el contralmirante Badger, quien hizo la transferencia del Mando.

planes. El 21 de abril había amanecido con fuerte viento y el cielo nublado. Por los indicios había amenaza de tormenta. Ninguno de sus buques podría navegar en el paso estrecho a través del rompeolas dentro del puerto interior en una tormenta. Asimismo, los marinos no podrían abandonar sus buques por las maniobras que tendrían que hacer a bordo por el mal tiempo y el batallón de infantería de marina era demasiado pequeño para bajar a tierra solo, por lo que el desembarco tenía que efectuarse antes de que se produjera la tormenta. El desembarco se haría como se había planeado en Tampico, por lo menos desde el punto de vista logístico y táctico. El desembarco se produjo aproximadamente a las 11:00 horas del 21.

PROCLAMA DE FLETCHER PARA VERA CRUZ. INVITA A OFICIALES A REGRESAR, GARANTIZA ORDEN*

Vera Cruz, 23 de abril. Esta proclama emitida por el Contralmirante Fletcher el día de hoy, fue impresa en español y distribuida por toda la ciudad:

A la gente de Vera Cruz:

La fuerza naval de los Estados Unidos que está bajo mi mando ha ocupado temporalmente la ciudad de Veracruz para supervisar la administración pública, debido a la inquietante situación en la que se encuentra actualmente México.

Todos los empleados de la municipalidad de este puerto quedan invitados a continuar desempeñando sus cargos como lo han hecho hasta ahora.
Las autoridades militares no intervendrán en los asuntos civiles y administrativos, siempre y cuando el orden y la paz no se vean alterados.

Todos los ciudadanos pacíficos pueden continuar confiadamente dedicados a sus ocupaciones usuales, seguros de que serán protegidos en sus personas y propiedades así como en sus correctas relaciones sociales.

El comandante suscrito asegura que no habrá intervenciones con las autoridades civiles, a menos que exista una situación de absoluta necesidad y siempre buscando el buen cumplimiento de la ley y el orden. El recaudo de impuestos y su uso, continuará siendo de la misma forma que hasta el presente, y conforme a la ley.

(Firmado) El Contra Almirante, F. F. Fletcher.

* *The New York Times*, 27 de abril de 1914

Medalla de honor que recibió el contralmirante Fletcher por la dirección que llevó a cabo en las operaciones navales y terrestres realizados durante la intervención estadounidense al puerto de Veracruz.

Fuente: Nava H story & Her tage Command.

General Frederick Funston

Como respuesta a los reportes del contralmirante Charles Badger, la noche del 23 de abril se dieron las órdenes para movilizar al Ejército estadounidense con destino a Veracruz. El general Frederick Funston, comandante de la 5° brigada, a su llegada a Veracruz el 27 de abril, conferenció con Fletcher, y acordaron designar a Robert J. Kerr gobernador civil, quien contaría con la colaboración de William F. Buckley, Charles A. Steward y del comandante H.O Stickney como inspector del puerto y recaudador de impuestos de importación y exportación. El 30 de abril desembarcó la 5° brigada para sustituir a los seis mil infantes de marina y marineros que hasta entonces habían ocupado la ciudad.

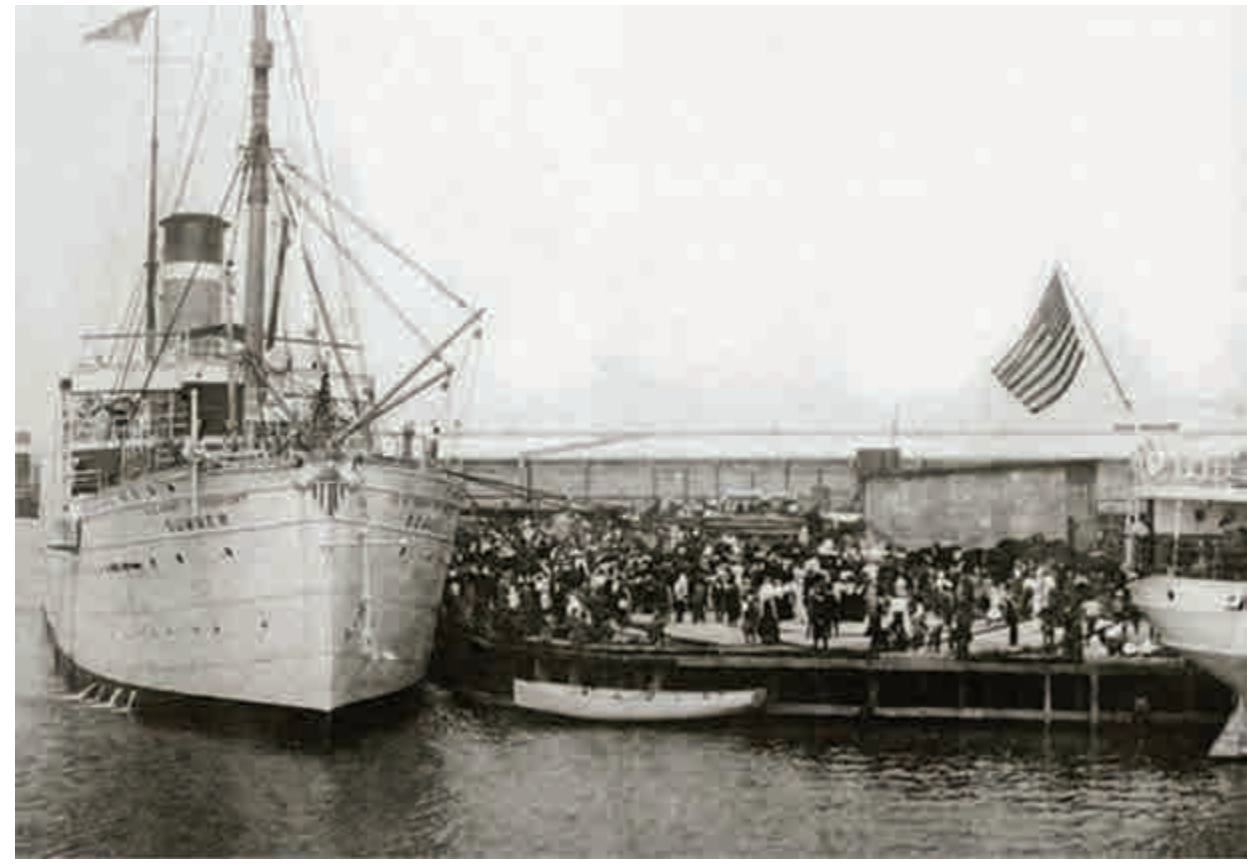
El secretario de Guerra Garrison expresó estar satisfecho por la forma en que Fletcher había ocupado el puerto y ordenó al general Funston que sólo relevara a la marina de sus deberes en tierra y que siguiera los lineamientos de la conducta de Fletcher. Además, que no pasara los límites del territorio ya ocupado, que cualquier problema que se presentara debía consultarlo con el propio secretario de Guerra y que sólo en caso de una emergencia muy grave podría actuar según su juicio, el cual debería ser muy ponderado.

General F. Funston, comandante de las fuerzas de ocupación del ejército norteamericano que llegó a relevar a las fuerzas de mar.

Fuente: Fondo Instrucc ón Púb ca y Be as Artes, ser e Prop edad Artíst ca y L terar a, autor: P. F ores Pérez, núm. nventar o 56, 1914, Arch vo Genera de a Nac ón (AGN), Méx co.

A pesar de que se creyó que Funston podría restablecer la paz, pronto éste se vio presionado a proclamar en mayo nuevamente la ley marcial en Veracruz, como se había hecho en los primeros días del conflicto.

Esto fue un indicativo de que la tranquilidad no pudo restablecerse inmediatamente en el puerto, y que por ello, se suspendieron las garantías individuales de los veracruzanos. De hecho rigió en Veracruz una administración exclusivamente militar.



Fuente: http://aguapasada.wordpress.com/2012/04/20/1914 estados un dos preparandose para nvad r veracruz 1a ser e de fotos/

En las imágenes se aprecian tropas de la Quinta Brigada del Ejército de Estados Unidos, embarcándose con rumbo a Veracruz, para reforzar la ocupación iniciada por las Fuerzas navales al mando del contralmirante Fletcher.

Fuente: Nava H story & Her tage Command.

FUNSTON'S GREAT WORK IN UNC

A Daring and Dashing Figure, if a Tiny One, Is That of the Man Who Now Commands the American Army at Vera Cruz.

BRIGADIER GENERAL FREDERICK FUNSTON, in command of the Fifth Army Brigade at Vera Cruz, is one of the most daring and most dashing figures in the American service. He is little—but, oh, my! He was, of course, born in Ohio, and yet he "comes" from Kansas. Some years ago they asked repeatedly, "What's the matter with Kansas?" and finally about the time Funston was discovering himself to the world had to acknowledge there was not a thing out of repair in that home of grasshopper and drouth.

In the Philippines Funston glorified the army in his famous charge at Calaloes, and by his swimming feats before Calumpit. He was born with a wandering foot, which has taken him from the Arctic to the tropics seeking adventure. He is the kind of man who can find adventure anywhere.

In 1888, an off school year, he became a Santa Fe train conductor. At different times his route lay all the way from Kansas City to Albuquerque and south to the Gulf of Mexico. Among his other duties was that of train bouncer. He doesn't weigh much now, but he weighed less than 100 pounds then, and yet that fact didn't stand in the way of his success as a bouncer. The record of his guilt is still, perhaps, in the clogged Supreme Court of Kansas, where damage suits against the Santa Fe have long waited judgment day.

And among the greasers and cowboys of New Mexico, Colorado and Western Kansas there is still a myth to the effect that the Santa Fe once had a human marmot on its trains, which concealed death in its right hand and lingering illness in its left.

EXPERIENCES OF A LOVER OF KIPLING.

He was made brigadier general in 1898, when he was thirty-six years old. Before then he had been farmer, college student, train conductor, newspaper correspondent, bouncer, and such value to him during his service in the Philippines. His body was strengthened, toughened, hardened by these experiences, he had learned self-control, self-reliance and cool judgment by the life he had been leading. He had been fitted by dreadful hardships and sufferings for a position of great responsibility.

Funston was born near New Carlisle, Ohio, in 1865. Ohio never lets anything as good as Funston get by at the outset. But he went to Kansas when he was only sixteen years old, was educated in Kansas, got his ideas in Kansas, and if you are talking with any one who comes from Kansas it is apparent immediately that there has never been any doubt of the fact that Funston is a type of pure Kansas—brave, adventurous, vigorous. He made his own way in the world from the time he was able to work. He was the eldest of a family of six. The struggles of the boy to obtain an education are pleasanter for him to look back upon than they were at the time of their occurrence.

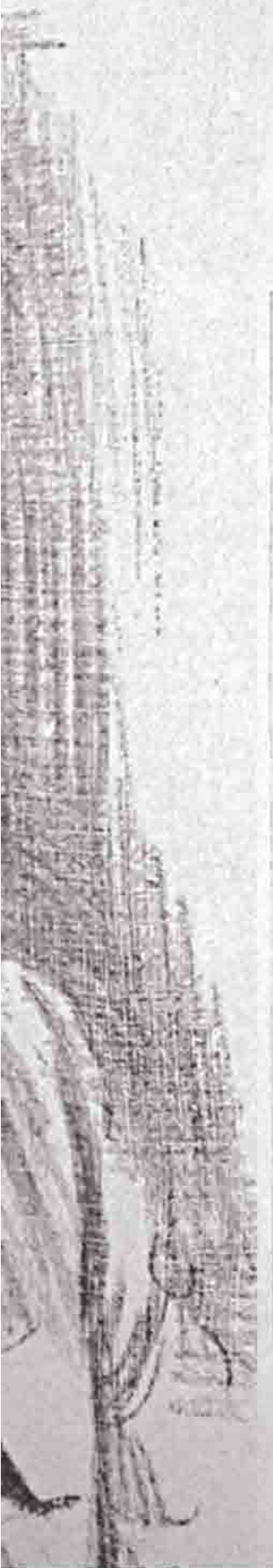
THE HONORABLE SCARS OF THE SOLDIER.

Funston was wounded three times in Cuba, once through an arm, once in the chest, and once his horse fell upon him, fracturing his thigh. From this wound he was suffering when he left Kansas for the Philippines with the Twelfth Regiment in the spring of 1898.

He came home from Cuba on sick leave; he had an order from Garcia to the President of the Cuban republic for his parole, but he was captured by the Spaniards while making his way across country to get the order honored. His quick wit and good nerve saved him. While he was explaining to his Spanish captors that he was coming in to surrender he seemed to be mopping his face with his handkerchief, but really was slipping the order for the parole from the handkerchief into his mouth. The Spaniards did not discover the

CLE SAM'S SERVICE

This Hero of Cuba and the Philippines Fought His Way to the Command of a Brigade at the Age of Thirty-six.



were our troops and not his and that he was a prisoner of war. He was given assurance that he need fear no bad treatment. He said in a dazed sort of way, 'Is this not some joke?'"

Two days after Aguinaldo was turned over to General MacArthur at Manila Funston was made a brigadier general by President McKinley. There were army officers who thought that the reward was excessive for the service rendered. The President, however, did not act upon his own judgment, but upon a recommendation by General Lloyd Wheaton which General MacArthur had indorsed. It is pertinent that in his dispatch reporting the capture MacArthur had said: "I hope speedy cessation hostilities throughout archipelago as consequence of this stroke."

SENIORITY WOULD HAVE TURNED THE TRICK ANYHOW.

If Frederick Funston had received for his exploit a colonelcy in the regular army, a promotion which would have silenced criticism, seniority would probably have raised him to a brigadier general by this time; and he still holds the rank of his reward. Impulsive admiration made him a general at an age when most army officers are lieutenants.

The most dramatic scene of the Filipino insurrection is told by General Funston as follows:

"For some days previous to this time —February 5, 1899—the insurgents had almost hourly grown more insulting in speech and daring in manner. The conflict so soon to occur had been merely precipitated on February 2 by an insurgent officer, with a detachment of about forty natives—all armed and very drunk—attempting to pass the line held by the Nebraska regiment. On that occasion only the tact and soldierly attitude of Colonel Stotsenburg prevented a fight. . . .

"But to come to the night of the 4th. Twice challenged and told to halt by a sentinel near the Santa Mesa bridge a no more laughter—now it was business. But their eagerness was not abated, and the check on their chaffing was indeed but temporary; they soon broke out again. To add to the racket—there was no confusion—at irregular intervals there tore over our heads shrapnel from the old smoothbore that the rebels had planted about three-quarters of a mile to our front. That old cannon kept ripping out its infernal roar, and the men were fairly crazy to locate its position. Once established, we opened with volleys, firing slowly and well under control, but the insurgents, with plenty of ammunition, kept the scenery pretty thoroughly punctured with their rifle fire. . . .

A SOLDIER WHO CAN WRITE AS WELL AS FIGHT.

"Through the long night their fire kept up, now ragged and slow and then bursting into quick, fierce volleys.

"As we stood, even for that brief while, the pops grew into a dull roar. My own regiment, though quartered in town, maintained a strong outpost of seventy men on the Caloocan road, and I felt that in but a short time they, too, would be engaged. . . . What a long night it was!

"Daylight showed us a line of the enemy, some 800 yards away, behind a barricade—and daylight also brought with it a terrific fire from the navy. But our two advances had thrown the left of my regiment pretty well up into the line of their shell fire—indeed, it looked a bit as if the navy were shelling my left. . . . I encouraged my men preparatory to making a charge. I must confess that I was not absolutely sure that the insurgent fire was inaccurate, but I said: 'Come on, men, I don't think they can stop us,' and sounding the charge we went at them. It was grand, it was superb. Arriving at a point sixty yards from the first barricade I did what I would not do again, because it would be unnecessary; we halted and fixed bayonets. That

Fuente: *New York Tribune*, dom ngo 4 de mayo de 1914.

El comodoro Azueta organizó junto con el director de la Escuela Naval Militar la heroica defensa que protagonizarían los cadetes en sus diversos puestos, ya fuera en la guardia como centinelas o en los balcones de los dormitorios desde donde infringieron numerosas bajas a los invasores.

Fuente: Arch vo Fotográf co de a Un dad de Comun cac ón Soc a , Secretaría de Mar na Armada de Méx co.

Comodoro Manuel Azueta Perillos

La noticia del desembarco en la Escuela Naval la proporcionó el profesor de inglés Dr. Antonio Espinoza quien informó al director, el capitán de fragata Rafael Carrión, que a las once de la mañana se efectuaría el desembarco de las tropas norteamericanas, información que había obtenido del consulado estadounidense. Ante este terrible reporte, el capitán Carrión envió al subdirector, teniente mayor Ángel Corzo, a la Comandancia Militar para recibir órdenes. A las doce del día, regresó el subdirector a la Escuela Naval con la noticia de que no había encontrado al general Gustavo Maass, comandante militar de la plaza y con la novedad de que las instalaciones militares estaban vacías.

Horas más tarde se sabría en la Escuela Naval que el general Gustavo Maass, había abandonado la plaza con sus tropas por órdenes superiores y de que los hombres del coronel Albino Rodríguez Cerrillos y algunos oficiales y tropas pertenecientes al 23° regimiento de infantería, así como el grupo de voluntarios del coronel retirado Manuel Contreras habían empezado la lucha.

Refieren diversas fuentes navales de México que como la Escuela Naval no recibió ninguna orden superior, su personal se encontraba a la expectativa; lo que coincidió con la llegada al plantel del comodoro Manuel Azueta, "quien a su entrada lanzó un vibrante ¡Viva México!, ¡Viva México!, ¡Viva México!, que fue contestado con el mayor entusiasmo por los alumnos que se encontraban en el patio. Fue cuando entonces el comodoro expresó ¡ A las armas muchachos, la patria está en peligro !.

Indudablemente, la presencia de un personaje tan importante, con la jerarquía y personalidad del comodoro, levantó la moral de los jóvenes cadetes; sin embargo, antes de su llegada, el director del plantel ya había dado instrucciones para la defensa, mismas que se complementaron con las ideas del comodoro Azueta. Más tarde, arribaron al recinto militar el capitán de navío Aurelio Aguilar y el teniente mayor Modesto Sáenz.

EL IMPARCIAL

DIARIO PROFUSAMENTE ILUSTRADO

¡Mil Quinientos Americanos Contra Noventa Niños!.....

¡Así Inició la Poderosa República Vecina su Violenta Agresión Contra México!

A LA INJUSTA GUERRA DE INTERVENCION SE UNE LA COBARDE GUERRA DE LA MENTIRA

UN TERRIBLE INCENDIO, CONVIRTIO EN CENIZAS LO QUE FUE UN EMPORIO COMERCIAL

CON SOLO 60 HOMBRES EL CORONEL CERRILLO SE DEFENDIO 10 HORAS

Los periódicos mexicanos de la época, resaltaron la heroica defensa realizada por los cadetes de la Escuela Naval Militar.

Fuente: *El Imparcial*, Méx co 27 de abr de 1914, Hemeroteca Nac ona de Méx co.

Cadete Virgilio Uribe Robles

Durante el ataque de los buques estadounidenses a la Escuela Naval, se distinguieron varios cadetes por su heroicidad, entre ellos, el cadete Virgilio Uribe Robles quien murió a escasos días de cumplir dieciocho años de edad.

Narran algunos testigos de los hechos que el fuego de los norteamericanos que desembarcaban por el muelle Fiscal, fue el que ocasionó la muerte de este joven cadete, al penetrarle una bala expansiva a través de su hombro cuya trayectoria culminó en la parte superior del cráneo. Uribe se encontraba parado frente al balcón, poniendo una nueva carga de cartuchos a su fusil para seguir disparando, cuando fatídicamente fue alcanzado por un proyectil del invasor. Cayó de espaldas en estado de coma. Refiere sobre este hecho el Almirante Lavalle Argudín:

"Su sangre de héroe, salida en abundancia, bautizó los corredores de la Escuela Naval al ser llevado por sus compañeros, aún con vida, al dormitorio de la Segunda Brigada, de donde fue trasladado poco después al hospital militar, por miembros de la Cruz Roja. Esa sangre infantil derramada en aras de la patria por el ultraje brutal de un poderoso, el continuo tiroteo y el humo y el polvo que producían las granadas, irritaron los ánimos, y fue entonces cuando en todos los pechos entró de lleno el deseo de morir matando".*

El practicante de segunda Luis Moya, le suministró los primeros auxilios a Virgilio Uribe. Un cadete de la Escuela Naval declaró días después al ser entrevistado"… "La Cruz Roja" se encargó de él se refiere a Uribe y al trasladarlo, los americanos hicieron fuego sobre la camilla, no obstante que ésta iba amparada por la bandera de la caritativa institución.**

El cadete Virgilio uribe sucumbió ante las balas del invasor el 21 de abril de 1914. Fue la única pérdida humana que tuvo la Escuela Naval Militar en esta guerra injusta con los Estados Unidos.

Fuente: Fondo Instrucc ón Púb ca y Be as Artes; ser e Prop edad Artíst ca y L terar a, número de nventar o 2, f cha de catá ogo AHC 1 08, Arch vo Genera de a Nac ón (AGN), Méx co.

EL IMPARCIAL

- DIARIO INDEPENDIENTE -

El Ejemplo de los Niños Héroes Fué Imitado Gloriosamente por los Bizarros Alumnos de la Escuela Naval de Veracruz

EN LA EMBAJADA AMERICANA HABIA UN VERDADERO ARSENAL DE ARMAS Y MUNICIONES

La Secretaría de Guerra Recogió Ayer en ese Edificio 61 Cajas de Parque para Mauser, 100 Fusiles, 100 Rifles, 2 Ametralladoras Colt, y 2 Cajas con Parque

Ayer Desembarcaron Más Invasores Yanquis en Ver.

A Montones, Pálidos por el Terror Salen de la Capital los Norte-Americanos

Toda la Escuadra Enemiga Empavesada por el Negro Humo de la Traición se Presentó Ayer Frente a Tampico

¡EL GRAL. VELASCO Y VILLA MARCHAN UNIDOS CON 50,000 HOMBRES SOBRE CIUDAD JUAREZ!

LA ABNEGACION DE LA MUJER MEXICANA

EL GAVROCHE MEXICANO

¡QUIEN ESTA MAS LEJOS DEL PELIGRO ESTA MAS LEJOS DEL HONOR!

En el parte del capitán Carrión, se establece que el fuego continuó hasta las cinco de la tarde aproximadamente en que hubo un pequeño intervalo, mismo que fue aprovechado para enviar al cadete Virgilio Uribe al hospital con unos miembros de la Cruz Roja, donde murió minutos más tarde.

_____

* Mario Lavalle Argudín, *La Armada en el México Independiente*, Secretaría de Marina- Instituto Nacional de Estudios Históricos de la Revolución Mexicana, México, 1985, p. 155.

** *El Imparcial*, tomo XXXV, núm. 6429, México, D.F., lunes 27 de abril de 1914, p. 2.

La prensa nacional de la época, comparó a los cadetes de la Escuela Naval Militar, con los niños héroes que ofrendaron su vida en el Castillo de Chapultepec.

Fuente: *El Imparcial*, Méx co, 23 de abr de 1914, Hemeroteca Nac ona de Méx co.

“MURIÓ POR LA PATRIA” DIJO EL PADRE DE URIBE AL BESAR, LLORANDO, UNA GOTA DE LA SANGRE DE SU HIJO*

Las tropas en línea desplegada, oyeron batir marcha de honor a los cadetes de Veracruz que pasaban cubiertos de gloria

Los heroicos alumnos de la Escuela Naval de Veracruz arribaron ayer a las doce y media del día a esta capital. Con los jóvenes cadetes vienen el Comodoro Manuel Azueta, el Capitán de Fragata Rafael Carrión, Tenientes Mayores Ángel del Corzo, Juan de Dios Bonilla y David Cuéllar, Primer Teniente Arturo Laphan, Segundo Teniente Antonio González Maqueo y Primer Maquinista de Segunda Ramón Maqueo.

Los valerosos estudiantes traen la ropa de diario que usaban en el plantel, pues muy pocos fueron los que se preocuparon por el uniforme de gala.

De la estación de Buenavista se les llevó al Colegio Militar de Chapultepec, por disposición de la Secretaría de Guerra; y allí fueron, a su arribo, ovacionados por los cadetes. Les dio la bienvenida el señor Contralmirante Othón P. Blanco, Jefe del Departamento de Marina, teniendo palabras de elogio para los abnegados jóvenes y les excitó para que continúen defendiendo a la patria.

_____

* *El Imparcial*, tomo XXXV, núm. 6429, México, D.F., lunes 27 de abril de 1914, p. 2.

La Patria Premia la Heroicidad del Primer Mártir de la Invasión

SE INCORPORARON A LA COLUMNA DEL GRAL. R. NAVARRETE

EN LA ANTIGUA HUBO UN TIROTEO CON LAS FUERZAS NORTEAMERICANAS

Se ha recibido en el Ministerio de Gobernación el siguiente telegrama del Gobernador del Estado de Veracruz:

"Jalapa, abril 30.—Hónroma comunicar a usted que hoy pasó por esta ciudad la columna del general Lagos, para incorporarse a las fuerzas del jefe de la misma graduación, Rubio Navarrete.

Con el mismo objeto llegaron a ésta, a las doce y media del día de hoy, las fuerzas del General Egafa Lta, las que después de un pequeño descanso marcharon a su destino.—Reaprovechamos, General Eduardo Cáus."

Como se ve por el telegrama, las poderosas columnas de estos dos aguerridos militares ya están en camino y es probable que a estas horas se hayan reunido a la columna del General Rubio Navarrete, que va a operar en la cuatro veces heroica Veracruz.

Las tropas se encuentran bien y llevan grandes deseos de estar en contacto con los yanquis. Todos los valientes "juanes" declaran en voz alta que tienen la plena seguridad de que en el primer encuentro les demostrarán a los yanquis que son superiores a ellos en la pelea.

El pueblo, a su paso por la ciudad, les colmó de agasajos y les tributó honores.

La animación que reina aquí es inmensa y cada día hay más entusiasmo contra el yanqui.

Algunos de estos datos le fueron proporcionados a un reporter de EL INDEPENDIENTE por personas que arribaron anteanoche a esta capital, procedentes de Jalapa.

TIROTEO CON LAS FUERZAS AMERICANAS

En la Secretaría de Gobernación se recibió ayer en la mañana un telegrama, en el que se da cuenta de que las columnas federales de los Generales Lagos y Egafa Lta. se han unido a las fuerzas del General Rubio Navarrete, que se en-

(Sigue a la vuelta, col. 7a.)

VIRGILIO C. URIBE PASARA LISTA DE PRESENTE EN LA E. NAVAL

SE LE CONCEDIO UNA MEDALLA DE ORO Y FUE ASCENDIDO A SUBTENIENTE

La muerte del alumno Virgilio C. Uribe, que expiró defendiendo a su patria en Veracruz, lo ha puesto a las puertas de la inmortalidad. La Patria guardará el nombre de Uribe, y desde el día en que ofrendara su existir al lado de la madre querida bajo cuyo cielo vistes y cobijaste, pasó a formar en la lista de aquellos que pasan revista de presente en la Historia.

El Gobierno de la República ha concedido a la memoria del alumno

CIUDAD PORFIRIO DIAZ FUE TEATRO DE UNA REÑIDA LUCHA

LAS TROPAS QUE LA GUARNECIAN RECHAZARON VARIAS VECES AL ENEMIGO

Han comenzado a recibirse en esta capital, los primeros detalles de cómo ocurrió el ataque y evacuación de Ciudad Porfirio Díaz, en cuya plaza se encontraban, al frente de la guarnición, el General Maclovio.

Los citados informes hablan de varias partidas de rebeldes, a las que se unieron yanquis americanos, atacaron la población por diversos puntos, encontrando una heroica resistencia de parte de las fuerzas federales.

El combate que se libró con este motivo fué verdaderamente sangriento, y la evacuación de la plaza sólo se llevó a cabo cuando se había quemado el último cartucho, y después de que el enemigo había sido rechazado varias veces.

Desgraciadamente, en este encuentro resultó herido el General Maclovio, en obsequio de lo cual siguió al frente de sus tropas, emprendiendo rumbo al Sur.

Se cree que estas fuerzas marchan rumbo a Saltillo a unirse con la columna del General Joaquín Maas.

(Sigue a la vuelta col. 3a.)

Desde 1914 Virgilio Uribe ha sido recordado por la historia naval de México, ya que a su corta edad ofrendó su vida por la soberanía nacional, tenía casi dieciocho años al morir.

Fuente: *El Independiente*, Méx co, 2 de mayo de 1914, Hemeroteca Nac ona de Méx co.

Teniente José Azueta Abad

A pesar de que ya no era alumno de la Escuela Naval, el teniente José Azueta se presentó en su alma mater con el objetivo de detener al invasor. Gracias a su heroica participación logró infringir varias bajas a los norteamericanos, lo que provocó que el *Prairie* disparara al recinto naval mexicano.

Fuente: Bernardo García Díaz, *Puerto de Veracruz, Veracruz. Imágenes de su h stor a*, Veracruz, Arch vo Genera de estado de Veracruz, 1992, p. 165.

Uno de los momentos más emblemáticos del 21 de abril, la brindó el hijo del comodoro Manuel Azueta, quien junto con un puñado de hombres del pueblo y los alumnos de la Escuela Naval, defendió con su sangre la dignidad de los mexicanos. El teniente José Azueta Abad habría de protagonizar uno de los hechos históricos, que lo llevó a ser considerado uno de los mártires más limpios que ha tenido México, ya que en los acontecimientos de los cuales fue actor, no lo movió interés alguno, más que el de servir a la patria y que lo llevó a perder la vida a los diecinueve años de edad.

El 21 de abril de 1914, se encontraba franco, más aún, la Batería a la que pertenecía había recibido la orden de dejar la plaza. Al enterarse de los sucesos que se estaban dando en los muelles, sin titubear se dirigió hacia la Escuela Naval. Al comenzar la defensa de Veracruz, había dos baterías de artillería a espaldas de la Escuela, tal vez para atacar la aduana marítima, de la que ya para esos momentos se habían posesionado los norteamericanos.

Este valiente joven, en vez de dejar la plaza, prefirió mantenerse con los alumnos de la Escuela Naval, de alguna forma su alma mater lo llamaba para quedarse a luchar junto a sus hermanos de formación y junto a su padre. Algunos de los cadetes informaron al comodoro Manuel Azueta que su hijo estaba entre la calle de Esteban Morales y Landero y Cos, con una ametralladora con la cual enfrentaba a los norteamericanos que pasaban cerca y que su única protección era un poste de luz eléctrica.

Los cadetes de la Escuela Naval al observar la temeraria conducta del teniente José Azueta, le gritaban palabras de aliento, pero no sin dejarle hacer ver lo peligroso de su posición. Empero, el peligro que corría, siguió allí y logró causar numerables bajas a las tropas estadounidenses. Un poco más tarde, se cambió de posición para tener una mejor mira para hacer blanco, por lo que se colocó en medio de la calle, quedando totalmente al descubierto. Azueta pronto fue herido en una pierna, por lo que quedó hincado; no obstante, continuó disparando hasta que recibió una nueva herida en la otra pierna, que lo hizo caer.

Como ya no podía seguir combatiendo, ni protegerse, el cadete Juan Castañón acudió a recogerlo para trasladarlo a un sitio protegido contra las balas del invasor. Desafortunadamente en ese momento, fue herido por una tercera bala, por lo que se trasladó al puesto de socorros de la Cruz Blanca en el Cuartel de Bomberos y de ahí conducido al sanatorio del doctor Cuervo.

Su estado era delicado, toda vez que no se pudo evitar que las heridas recibidas se infectaran. Al enterarse el contralmirante Fletcher de la actitud heroica del teniente y de que era hijo de un alto Mando de la Armada, envió un cirujano de su flota para que lo atendiera y le salvara la vida.

El médico se presentó con esa misión; sin embargo, al darse cuenta de la situación, el teniente José Azueta, haciendo un esfuerzo sobrehumano, se irguió en su lecho y ordenó que abandonara inmediatamente su hogar. Para que no profanara ni su casa, ni su cuerpo, prefirió morir a ser curado por un enemigo de su patria.

José Azueta falleció el 10 de mayo de 1914, diecinueve días después de iniciada la invasión. El cónsul de los Estados Unidos en Veracruz, William Canada, ofreció al comodoro Manuel Azueta, padre del defensor, la protección necesaria para que entrara y saliera de Veracruz, a fin de que asistiera al entierro de su hijo; ofrecimiento que fue declinado.

El sepelio de José Azueta se llevó a cabo el 11 de mayo, asistieron más de diez mil personas pertenecientes a todos los estratos sociales del puerto de Veracruz. Su funeral fue particularmente emotivo, pues prácticamente todo el pueblo se volcó a las calles, a pesar de que existía el toque de queda. José Azueta se había convertido en esos momentos en el hijo de todos los veracruzanos, y les dolía profundamente la muerte de este joven que había entregado la vida por su país.

Fuente: *El Mundo Ilustrado*, Méx co 24 de mayo de 1914, Hemeroteca Nac ona de Méx co.

LA PATRIA

DIARIO DE MEXICO

Año XXXVIII — Mexico, Miércoles 22 de Abril de 1914 — Núm. 11,659

EXTRA

LOS VALIENTES ALUMNOS de la Escuela Naval echaron a pique un buque de la Escuadra Yankee.

La Autonomía Nacional está en Juego (1)

EL CONFLICTO CON LOS EE. UNIDOS

La ve oc dad con que ocurr eron os acontec m entos, evó a que a prensa de a época, pub cara nformac ón que no era prec sa, como es a que se observa en as mágenes de os per ód cos *La Patria* y *El Independiente*.

EXTRA El Independiente 12 M.

DIARIO DE POLITICA E INFORMACION

AÑO II.—NUMERO XXX. MEXICO, MIERCOLES 22 DE ABRIL DE 1914 CENTAVOS EJEMPLAR

Un Acorazado de la escuadra maldita fué echado a pique por los Alumnos de la Escuela Naval

Porfirio Díaz Regresa a su Patria para combatir a los cobardes invasores

SI LOS YANQUIS ATACAN TAMPICO SE DARA FUEGO A TODOS LOS YACIMIENTOS PETROLIFEROS

HOY SERAN PUESTOS EN LIBERTAD TODOS LOS REOS POLITICOS

SE LE ENTREGARON SUS PASAPORTES AL ENCARGADO DE NEGOCIOS DE ESTADOS UNIDOS

RUBIO NAVARRETE VA RUMBO A VERACRUZ CON ORDENES SECRETAS

Izqu erda. *La Patria*, Méx co, 22 de abr de 1914, Hemeroteca Nac ona de Méx co.

Drerecha. El Independiente, Méx co, 22 de abr de 1914, Hemeroteca Nac ona de Méx co.

CARTA DE MANUEL AZUETA AL PRESIDENTE DEL CEMENTERIO PARTICULAR VERACRUZANO S. A. SOBRE SU HIJO JOSÉ AZUETA, DEFENSOR DEL 14

Tengo el gusto de acusar a Usted recibo del comprobante que nos acredita el derecho de propiedad sobre la fosa no. 1125 que abarca un terreno de dos y medio por dos y medio metros en virtud de haberla cedido esa respetable empresa, para inhumar el cadáver del Capitán José Azueta, fallecido a consecuencia de las heridas que recibió en combate el 21 de abril de 1914, cuando la invasión americana. Así también quedo enterado con satisfacción del acuerdo patriótico que la sociedad, "El Cementerio Particular Veracruzano", S, A, representado por los Señores Lic. Rafael Alcolea, Andrés Gómez Orejan, Natalio Ulibarri, Diego Santa Cruz, Manuel Hinojosa, Román Aparicio, Antonio Revuelta, Francisco Terán Lira, Gregorio García y Bernardo Casanueva, estimó honroso y acordó por unanimidad obsequiar a la familia del extinto un lugar preferente en el panteón, colocándose una lápida en memoria del valiente héroe José Azueta que murió por su Patria.

[…]Permítame señor Presidente que al enterarme de la distinción hecha a mi inolvidable hijo por esa digna empresa, aquilaté en todo su valor aquel honor tributado al valiente joven que no cumplía 19 años, cuando se sacrificó por su Patria, pues en lugar de evacuar esta plaza aquel día con la guarnición que recibió órdenes para retirarse, pues pertenecía a la Batería Fija de este puerto; prefirió quedarse con los alumnos de la Escuela Naval de quienes había sido compañero hacia pocos meses, para salvar, enfrentándose a los invasores, ese honor que ustedes han enaltecido perpetuándolo con tan imperecedero recuerdo.
Como en aquel día aciago, un sentimiento de patriotismo me impulsó a ponerme al frente de la Escuela Naval sin órdenes ningunas, mi hijo el entonces Teniente de Artillería José Azueta sabiendo donde me encontraba, penetró en la escuela; donde estábamos recibiendo el fuego de los marinos norteamericanos posesionados de la aduana y desde las lanchas y buques de guerra por el lado del mar.

Al comunicarle, que la batería con sus cañones se retiraban me preguntó qué determinación tomaba, contestándole en aquellos instantes que yo me quedaba con los alumnos continuando batiéndonos, pues no habíamos recibido órdenes ningunas de retirarnos, a esto me contestó inmediatamente "pues yo también me quedo", separándonos después de esta entrevista, pero no pasó mucho tiempo sin que vinieran a avisarme los alumnos que se batía fuera de la escuela con una ametralladora que había sacado de las baterías, dirigiendo sus fuegos al enemigo que estaba posesionado de la aduana y barría esa calle con el fuego de sus fusiles y ametralladoras.

Comprendiendo lo peligroso de su situación, nos asomamos a las ventanas que dan al jardín, que era desde un extremo donde hacia fuego y traté de que se quitara de aquel sitio, pero como los mismos alumnos unos le gritaban que se retirara y otros lo vitoreaban, por su valor y fuego que hacía sobre los enemigos, se entusiasmó y en un momento que fue más terrible para mí, lo vimos levantar su ametralladora y colocarse en medio de la citada calle y teniendo a su espalda la esquina del Instituto Veracruzano enfilar la esquina de carnicerías, volviendo a dirigir sus fuegos sobre el enemigo que hacía fuego desde la aduana.

Poco tiempo aguantó en esta nueva y descubierta posición, cayendo acribillado por tres balazos en las dos piernas y en un brazo, víctima de su arrojo y amor por su Patria y por su padre, pues por estos dos nobles sentimientos él se quedó y no evacuó la plaza siguiendo a su batería cuya retirada protegió.

Los hechos relatados, son la verdad histórica, y el noble acuerdo recaído por ustedes y comunicándome el 5 de octubre del corriente año para honrar la memoria de mi hijo, me han impulsado a ponerlos en el conocimiento de ustedes, con mi eterno agradecimiento y para que consten en el archivo de esa respetable empresa.

Sírvase usted aceptar, Señor Presidente, mi particular aprecio y distinguida consideración.

H. Veracruz. 2 de noviembre de 1915.

Manuel Azueta.

Al Señor A. Gómez de Ovejan, Presidente del Consejo "El Cementerio Particular Veracruzano," S. A.- Presente.

———

Enrique Cárdenas de la Peña, *Educación Naval en México*, Volumen II, México, Secretaría de Marina, 1967, pp. 116- 117.

EL VALIENTE
LA CALAVERA
EL VALIENTE

El teniente de artillería José Azueta Abad (hijo del comodoro Manuel Azueta Perillos) se encontraba en las calles de "Landero y Cos" y "Esteban Morales" y con una ametralladora, que apodó como "mi flaca", disparaba al enemigo, pero fue herido de gravedad y falleció el 10 de mayo de 1914. Habitantes del puerto de Veracruz acompañaron a la familia Azueta Abab en el sepelio.

Fuente: José Pérez de León, *Reseña gráfica de la invasión americana Veracruz 1914*, Veracruz, Secretaría de Educac ón y Cu tura, 2000, p. 101.

La muestra de afecto y respeto que el pueblo veracruzano le tenía a la familia del comodoro Manuel Azueta, se vio reflejada cuando angustiados preguntaban por la salud de su hijo José Azueta, pero las heridas minaban su estado de salud, desvaneciéndose las esperanzas de salvar su vida.

Fuente: Bernardo García Díaz, *Puerto de Veracruz. Veracruz: imágenes de su historia*, Veracruz, Arch vo Genera de Estado de Veracruz, 1992, p. 164, 383 pp.

Fuente: B b oteca de Congreso, D v s ón de Fotografías y Grabados, Wash ngton, D.C. 20540, USA, hd . oc.gov/ oc.pnp/pp.pr nt.

El 25 de abril de 1914, el embajador de Brasil en Estados Unidos, Domicio Da Gama, y los ministros de Chile, Eduardo Suárez Mujica y de Argentina, Rómulo S. Naón, fueron autorizados por sus gobiernos para ofrecer sus oficios en la mediación entre México y los Estados Unidos, cuyo objetivo era lograr un arreglo pacífico y amistoso. Ambos países aceptaron; sin embargo, Wilson resaltó a los países del ABC su propuesta de hacer renunciar al general Huerta, a la vez establecer un gobierno permanente que debía ejecutar las reformas necesarias para suprimir las causas del descontento.

EXTRA

El Independiente

1 P.M.

DIARIO DE POLITICA E INFORMACION

Argentina, Brasil y Chile ofrecen su mediación en el conflicto bélico yanqui-mexicano

LA REPUBLICA DE ANAHUAC ACEPTO EL OFRECIMIENTO

Las Fuerzas del General Maass Hacen los Ultimos Preparativos para Internarse en los Estados Unidos

UNA ESCUADRA YANQUI SE ESPERA EN MANZANILLO

LLEVAN TODA CLASE DE ELEMENTOS, Y SE TIENE LA SEGURIDAD DE QUE REGRESARAN

DIEZ MIL SERRANOS SE UNDIRAN A LOS INVASORES

LOS ACORAZADOS YANQUIS SE APODERARON DE VARIOS BUQUES MEXICANOS

EL JEFE DE LOS INVASORES, MR. FLETCHER SE PORTO INHUMANAMENTE CON LOS QUE IBAN A BORDO

ZAPATA SE UNIRA A LAS FUERZAS DE LA REPUBLICA

LOS YANQUIS COMBATEN UNOS CON OTROS

EL PRESIDENTE WILSON ACEPTO ANTES QUE MEXICO LA MEDIACION DIPLOMATICA

El General Huerta da la mejor respuesta a todos los que le atribuyen deseos de arrastrar al país a una guerra internacional

Cablegrama de Nueva York

Los documentos oficiales

Wilson también aceptó

La República Mexicana solo aceptará proposiciones decorosas

La Reyuelta de México

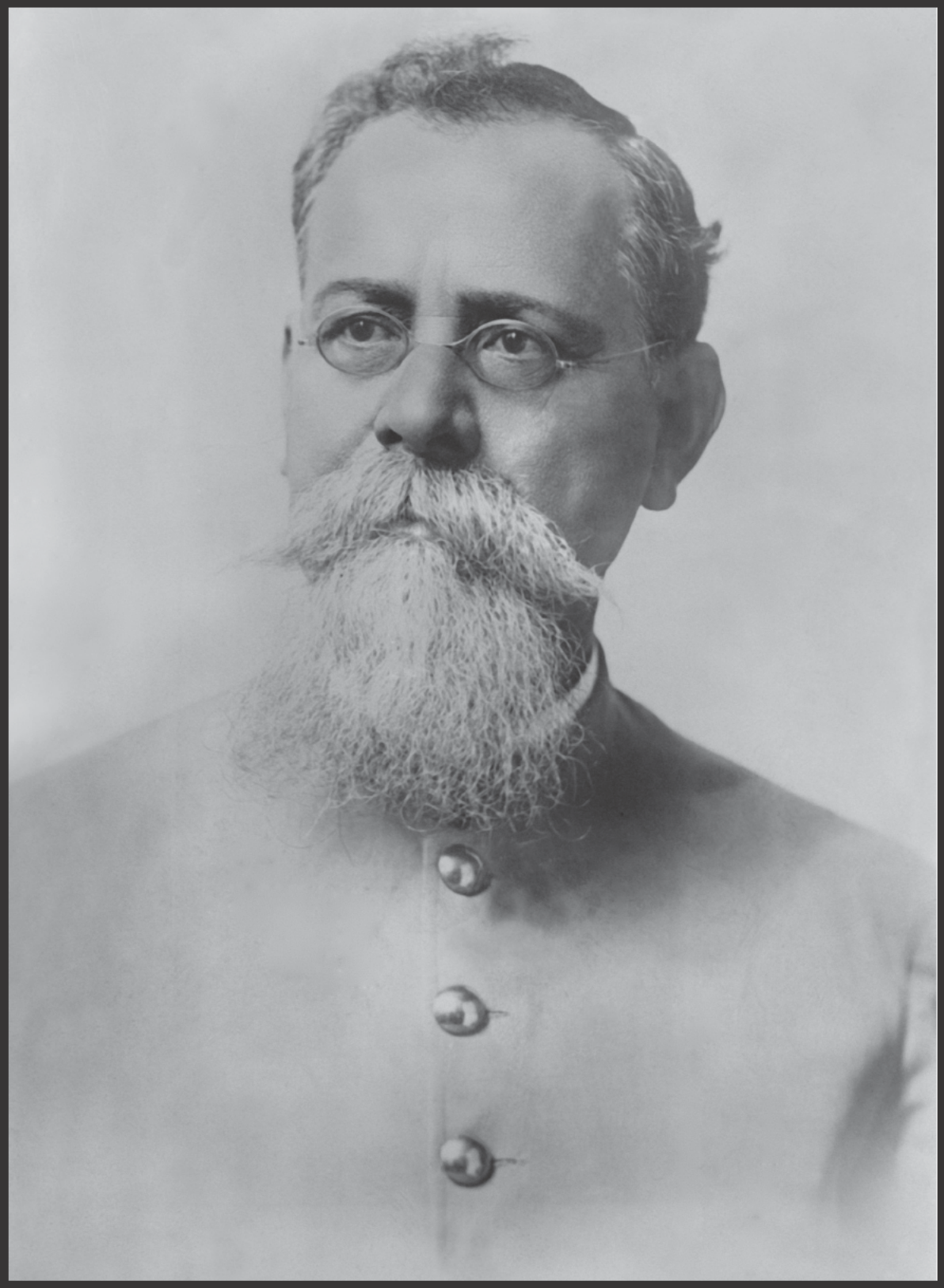
La noticia en París

Un telegrama de Washington

Durante las conferencias del Niagara Falls, jamás se abordaron los supuestos motivos de las reuniones; es decir, el incidente de Tampico y la ocupación de Veracruz. En vez de eso, las pláticas se centraron en los problemas internos de México, como la destitución de Huerta y el establecimiento de un nuevo gobierno.

Fuente: *El Independiente*, Méx co, 27 de abr de 1914, Hemeroteca Nac ona de Méx co.

Venustiano Carranza



Fuente: Imagen de dom n o púb co.

Venustiano Carranza, líder de la facción revolucionaria constitucionalista, ante la mediación de Argentina, Brasil y Chile en el conflicto entre México y Estados Unidos, señaló que el problema externo de México, era muy independiente de la lucha civil, por lo que exigió a los integrantes del ABC, que se concretaran a los puntos específicos de la mediación.

Esta exigencia por motivos desconocidos jamás obtuvo una respuesta. Para Carranza, lo establecido en su Plan de Guadalupe, lo obligaba a continuar la lucha en contra del gobierno federal, éste fue uno de los motivos por el cual, el Primer Jefe de la Revolución, abandonó las negociaciones del Niagara Falls.

EXTRA

El Independiente

2 P.M.

DIARIO DE POLITICA E INFORMACION

MEXICO, MIERCOLES 20 DE MAYO DE 1914.

8 PAGINAS, UN CENTAVO

"Los delegados de paz no llevan instrucciones para ofrecer mi dimisión"--V. Huerta.

El Señor Presidente de la República declaraba categóricamente que los Rumores que hablan propalado en este sentido

La Mayor Parte de la Prensa Americana Preguntó al General Huerta si era verdad que los Delegados Mexicanos tenían Autorización para Ofrecer su Renuncia con ciertas Condiciones

TELEGRAMAS RECIBIDOS HOY DE SAN LUIS INFORMAN QUE NO HAY NOVEDAD

EL GENERAL FELIPE MIER VA CON RUMBO A ACAPULCO

POR COLIMA PASO UN AEROPLANO CON SUS FAMILIAS INGLESAS

LAS VERSIONES QUE CORRIERON EN SENTIDO CONTRARIO SON DESMENTIDAS

EL GRAL. JOSE REFUGIO VELASCO TELEGRAFIO ESTA MAÑANA AL MINISTERIO DE GUERRA

EL DOCTOR URRUTIA FUE APREHENDIDO POR LOS YANQUIS

LO INTERNARON EN EL PALACIO MUNICIPAL CONVERTIDO POR ELLOS EN PRISION

FUE DESIGNADO EL OFICIAL MAYOR DEL MINIS. DE RELACIONES

ALGUNOS BANDOLEROS TIROTEAN LOS TRENES DEL MEXICANO

SON FUSILADOS LOS CULPABLES PARA EJEMPLAR ESCARMIENTO DE LOS QUE COMETEN TALES DESMANES

EL GRAL. MORELOS ZARAGOZA ESTA DOMINANDO EN LA REGION DEL PANUCO

SE CREE QUE EL AMERITADO JEFE CRUZARA LA SERRANIA PARA INTERNARSE EN EL ESTADO DE HIDALGO

Durante las conferencias en Niagara Falls, los delegados mexicanos no tuvieron autorización para ofrecer la renuncia de Huerta como presidente interino de México, como era deseo de Estados Unidos.

Fuente: *El Independiente*, Méx co, 20 de mayo de 1914, Hemeroteca Nac ona de Méx co.

Poesía recitada por su autor, en el panteón "Particular", y en el mismo momento de ser descendidos a la fosa, los restos mortales del héroe, y ante unos ocho mil dolientes y ante soldados del invasor el 11 de mayo de 1914.
(El Dictamen, Veracruz, Ver., 12 de mayo de 1914)

AL JOVEN HÉROE JOSÉ AZUETA[1]

-Silva-

¡Descansa! Oh inmortal! "Tú solo nombre
tiene virtudes de guerreros cantos".
¡Tu viril actitud por pario suelo,
conmueve el corazón de todo hombre
que sufre por quebrantos
de una patria que mucho está de duelo!

¡Oh hijo de la Gloria!
Cuánto deploro que a mi débil estro,
por extraños designios,
y en instante solemne en que lo pulso
—para honrar cual quisiere tu memoria—
no sea dada una nota del de Homero,
del ínclito maestro.

¡Más, mi canto, aunque pobre, surge a impulso
de un afán que se impone por sincero!

[1] Mario Lavalle Argudín, *La Armada en el México Independiente*, México, Secretaría de Marina, Instituto Nacional de Estudios Históricos de la Revolución Mexicana, 1985, p. 171.

¡Acéptalo! Inmortal! Es la corona
que mi alma de bardo te regala
cuando pisas peldaños de la Gloria,
donde presto tu nombre ya pregona
el clarín de la Historia.

¡Bendito el que cual tú, su vida exhala
defendiendo el terruño en que naciera;
el que sabe morir como espartano,
prestigiando este suelo mexicano,
por patria, por honor y por bandera!

"Descansa en Paz", José,
que los que aquí quedamos,
en nuestra triste situación, pensamos:
¡Qué el pueblo descendiente de Morelos,
de Galeana, de Juárez y de Bravo;
el que diera a la Francia desconsuelos,
ese pueblo: ¡No puede ser esclavo,
y tal pregonan al tronar sus cielos!

"Descansa en Paz", José: que el indio vela!

CANTO A LOS NIÑOS HÉROES DE LA SEGUNDA INVASIÓN NORTEAMERICANA [2]

(Bombardeo de Veracruz el 21 de abril de 1914)

"Yo no pido a las páginas brillantes de la Historia,
para igualar la vuestra, un ejemplo de gloria.
Si en época de lucha, lanzarse a la palestra,
ardiendo en el coraje de antigua raza nuestra,
esgrimiendo una espada contra un intruso extraño,
fue ayer tan sólo grande, es gloria inmensa hogaño;
que en este siglo veinte de cruel escepticismo,
escasean la gloria, la fe y el heroísmo,
y acallan la conciencia las viles ambiciones
y gimen los ideales y rugen las pasiones,
y a los gritos guerreros de los héroes de antaño,
responden las orgías de los hombres de hogaño.
"Yo no puedo creer nunca, de pie sobre la tierra
donde duermen su sueño mil genios de la guerra
cuya sangre sentimos correr por nuestras venas,
en que otra vez sonaron látigos y cadenas;
pero ha llegado el día, fuerza es que me convenza
y lo confiese, ardiendo el rostro de vergüenza,
en que el odio del fuerte nos reclama el derecho
y aun no hayamos hundido un puñal en su pecho,
¿dónde está la energía de aquella raza nuestra,
que a vengar un ultraje no alzamos aún la diestra?
Si es cierto que se unieron en regio maridaje,
de América en la inmensa soledad del boscaje,
o en las cumbres altísimas de una agreste montaña,
el Águila de Anáhuac y el fiero León de España.
¿Dónde está la bravura del noble castellano

[2] Ciro de la Garza Treviño, *Wilson y Huerta, Tampico y Veracruz: ensayo de divulgación histórica*, México, 1933, pp. 59-60.

y dónde la fiereza y el odio del indiano?
¿Por qué no están ya prestos el bridón y el acero
de que hacemos alarde en nuestro himno guerrero?
¿En qué estriba el orgullo del pueblo mexicano,
si cobarde permite que maten a su hermano?
¡Oh! Mártires benditos cuyos nombres la Historia
guardará eternamente en páginas de gloria.
¡Salid! de vuestras tumbas y otra vez vuestro acento
resuene como rayo que rasgue el firmamento!
¡Acudid en columna de soberbios guerreros
y blandiendo en la diestra vengadores aceros!
¡Venid!, que vuestra Patria, herida y mancillada,
se encuentra agonizante, triste y abandonada,
llorando en su desgracia la temprana caída
de quienes, por vengarla, le ofrendaron la vida…
"Y fueron unos niños los que en un gesto heroico
cayeron en la arena con ademán estoico;
dejando allí en la playa, como en una paleta,
rojas manchas de sangre: la de Uribe y Azueta;
y esas manchas de sangre fueron de gloria el sello:
inmensamente grande e inmensamente bello.
¡Oh!, pequeños gigantes, vuestros nombres la gloria
los gravará en dos páginas de oro de la Historia;
que en este siglo veinte de brutal egoísmo,
nada habrá que os iguale tan sublime heroísmo".

Capítulo II

EL DESEMBARCO DE LA IMPONENTE FUERZA NAVAL ESTADOUNIDENSE

Cap. Corb. SDN. Prof. Leticia Rivera Cabrieles*

* Doctorante en Humanidades en la línea de Historia por la Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Iztapalapa. Actualmente es jefa del Departamento de Historia de la Unidad de Historia y Cultura Naval de la Secretaría de Marina y catedrática del Centro de Estudios Superiores Navales.

El *Dolphin* y el pretexto del incidente de Tampico

El arresto de nueve tripulantes del USS *Dolphin* por parte de las autoridades militares de la plaza de Tampico, fue el pretexto que tomó Wilson para invadir una parte de México.

Fuente: http://www.h story.navy.m /photos/sh usn/ usnsh d/pg24.htm.

N. Eq. 20.

LOG BOOK

OF THE

U. S. S. Dolphin

Third Rate,

COMMANDED BY

First Lieutenant Roger Welles, U. S. Navy,

Division,

Attached to { Special Service Squadron,

Fleet,

Commencing March 27, 1914,

at Vera Cruz, Mexico,

and ending November 21st, 1914,

at Navy Yard, Washington, D. C.

1911.

B tácora de USS *Dolphin*, Comando de H stor a y Herenc a Nava de Departamento de Mar na de os Estados Un dos.

En la mañana del jueves 9 de abril, el cañonero *Dolphin* de la marina estadounidense, se encontraba en el puerto de Tampico cuando su comandante, el capitán de corbeta Ralph K Earle, fue informado de que la lancha del buque insignia de Mayo, no tenía suficiente combustible para realizar las compras de víveres para la tripulación, razón por la cual ordenó al ayudante del pagador de su buque, Charles Copp que fuera por la gasolina, mismo que reunió un destacamento de ocho marineros para tal efecto.

Como las fuentes usuales de abastecimiento de gasolina habían quedado interrumpidas por la guerra civil, Earle se dirigió con el cónsul estadounidense Clarence Miller para preguntarle, si sabía de algún lugar donde pudieran adquirirla. En ese momento, se encontraba ahí Max Tryon –un marino mercante alemán- el cual les dijo, que él tenía combustible en su almacén el cual estaba a las afueras del noroeste de Tampico, entre la laguna de Carpintero y el río Pánuco.

En esos días, Tampico enfrentaba el fuego cruzado entre federales y constitucionalistas. En cualquier otro momento, el desplazamiento de Copp no hubiese tenido mayor contratiempo, sin embargo, la presencia de los constituyentes que habían aparecido en los alrededores del puerto, condujo a las autoridades militares del lugar a prohibir el desembarco de tripulación extranjera.

A pesar de las condiciones de inestabilidad, Earle creyó que la bandera norteamericana del bote ballenero en el cual iba Copp y los ocho tripulantes, era suficiente protección para su personal que no iba armado. El almacén de Tryon se encontraba a unos cuantos metros debajo del puente de Iturbide. Coop desembarcó y cargó la gasolina. De regreso al bote ballenero, se presentó un barco-patrulla mexicano de donde desembarcó una escuadra de unos 10 soldados federales, quienes procedieron a arrestar a la tripulación por violar una disposición del gobierno, la cual prohibía el desembarco de tripulación de naves extranjeras en el puerto mencionado.

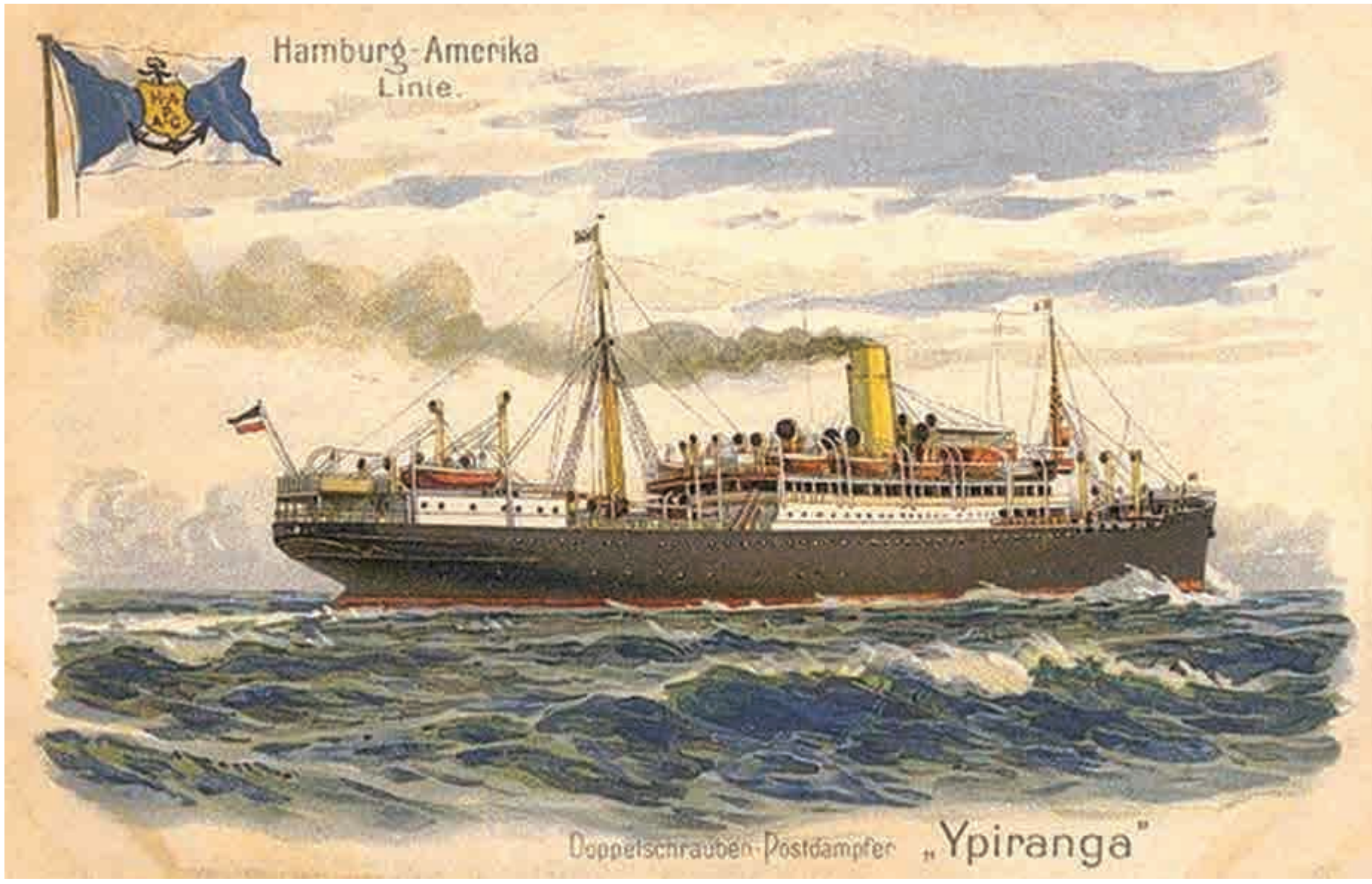
Ante tales acontecimientos, Tryon en vez de ir a buscar al general Morelos Zaragoza, comandante militar de la plaza, se dirigió al *Dolphin* que se hallaba atracado en el muelle fiscal. Allí le contó a Earle que su gente había sido arrestada. Éste a su vez, lo hizo del conocimiento del contralmirante Mayo, quien ordenó al comandante del *Dolphin*, exigiera la liberación inmediata de los marinos.

El destacamento de Copp fue conducido a las instalaciones del cuartel federal, unas cuantas cuadras delante de la calle de Altamira y al otro lado de la vía del ferrocarril. Los oficiales mexicanos que estaban en ese momento, hablaban inglés, por lo que el mal entendido se explicó. El comandante de la guardia, el coronel Ramón H. Hinojosa le dijo a Copp, que el área alrededor del puente estaba bajo control militar, por lo que, no tenían nada que hacer allí y ordenó que escoltaran a los marinos estadounidenses hacia su embarcación.

Empero, para ese momento la noticia ya era del conocimiento del general Morelos Zaragoza, quien ordenó la pronta liberación de los estadounidenses, y le pidió al capitán Earle que transmitiera sus disculpas al contralmirante Henry T. Mayo. Todo el acontecimiento había ocurrido en hora y media.

El asunto se vino a complicar porque Mayo aseguró que una parte del destacamento de Copp, había sido bajado por la fuerza del bote ballenero y obligado a marchar por las calles de Tampico. Además aseguró que la bandera norteamericana había caído durante el forcejeo del arresto. Este había sido un incidente penoso, pero sin otra intención debido al estado de inestabilidad que se tenía en Tampico por el asedio constitucionalista.

El *Ipiranga* y el cargamento de armas para Huerta



La noticia del arribo del *Ipiranga* con un importantísimo cargamento de armas y municiones para Huerta fue el factor que desencadenó que la invasión se moviera de Tampico hacia Veracruz de una forma intempestiva.

Fuente: Foto Archivo de Excélsior. Disponible en: http://www.excelsior.com.mx/2011/05/29/nacional/740696.

Cuando todo apuntaba a que la invasión sería en Tampico, el sábado 18 de abril, William W. Canada, cónsul norteamericano en Veracruz, informaba al Departamento de Estado que el vapor alemán *Ipiranga*, estaba programado para que atracara el martes 21 de abril con una de las cargas que se creyó era la más grande recibida por el gobierno Huertista. El secretario de Estado Bryan, recomendó a Wilson que se debían tomar medidas extremas con el fin de evitar que el cargamento del *Ipiranga* llegara a su destino, razón por la cual el mandatario estadounidense ordenó la ocupación intempestiva de Veracruz.

A pesar de que Estados Unidos había presionado para que las potencias europeas retiraran su apoyo a Huerta, hacia finales de febrero y principios de marzo de 1914, banqueros ingleses y franceses habían decidido apoyar al presidente mexicano, cuya situación se hacía cada vez más difícil, por la falta de dinero y armas. Sin embargo, un préstamo oficial hubiera puesto en conflicto a los bancos y a sus países con Wilson, razón por la cual elaboraron toda una estrategia en caso de que el envío fuera descubierto, en caso de ser así, el culpable sería Alemania, dado que la relación entre ambos países comenzaba a deteriorarse.

Decidieron salvar el escollo, mediante la presencia de un intermediario privado, ese hombre fue el prestanombres De Kay, empresario de origen estadounidense, que gozaba de las confianzas de Huerta. De acuerdo a las investigaciones realizadas por Friedrich Katz en su libro *La guerra secreta en México*, una parte de las armas y municiones se compraron en Francia a las Cartoucheries Francaises y a Saint Chamont.

Pero dado que estas fábricas, no podían satisfacer todo el pedido, la firma inglesa Vickers and Armstrong había aportado un porcentaje del suministro. Sin embargo, cabe destacar, también se adquirieron armas en Suiza y en los mismos Estados Unidos. Paradójicamente, el abasto no se realizó en Alemania. Respecto a Estados Unidos, el envío de armas y municiones, también fue envuelto en secreto.

A finales de 1913, se había contratado un intermediario extranjero, ese hombre fue el vicecónsul ruso León Rast a quién se le proporcionó amplios fondos para la adquisición. Así irónico, pero cierto, Rast compró una gran cantidad de armas para Huerta con el vecino del mandatario mexicano, pero a fin de encubrir la operación, las envió al puerto ruso de Odesa, de donde fueron transportadas a otro barco con rumbo a Hamburgo, y de ahí finalmente transbordadas, esta vez en los buques alemanes el *Ipiranga* y *Dania* con destino a México.

Los barcos *Ipiranga* y *Dania*, de la Hapag cargaron las armas en Hamburgo y zarparon rumbo a México. El *Ipiranga* debía llegar a México primero, ya que se previó, que en caso de descubrirse el envío, sería revisado con extremo cuidado, por lo que se le cargó casi exclusivamente con armas de procedencia norteamericana. De esta manera, no sólo se involucraba a Alemania en este juego secreto, sino también a los propios norteamericanos. Una verdadera estrategia maestra de los banqueros franceses e ingleses, cuyo objetivo final era fortalecer a Huerta.[1]

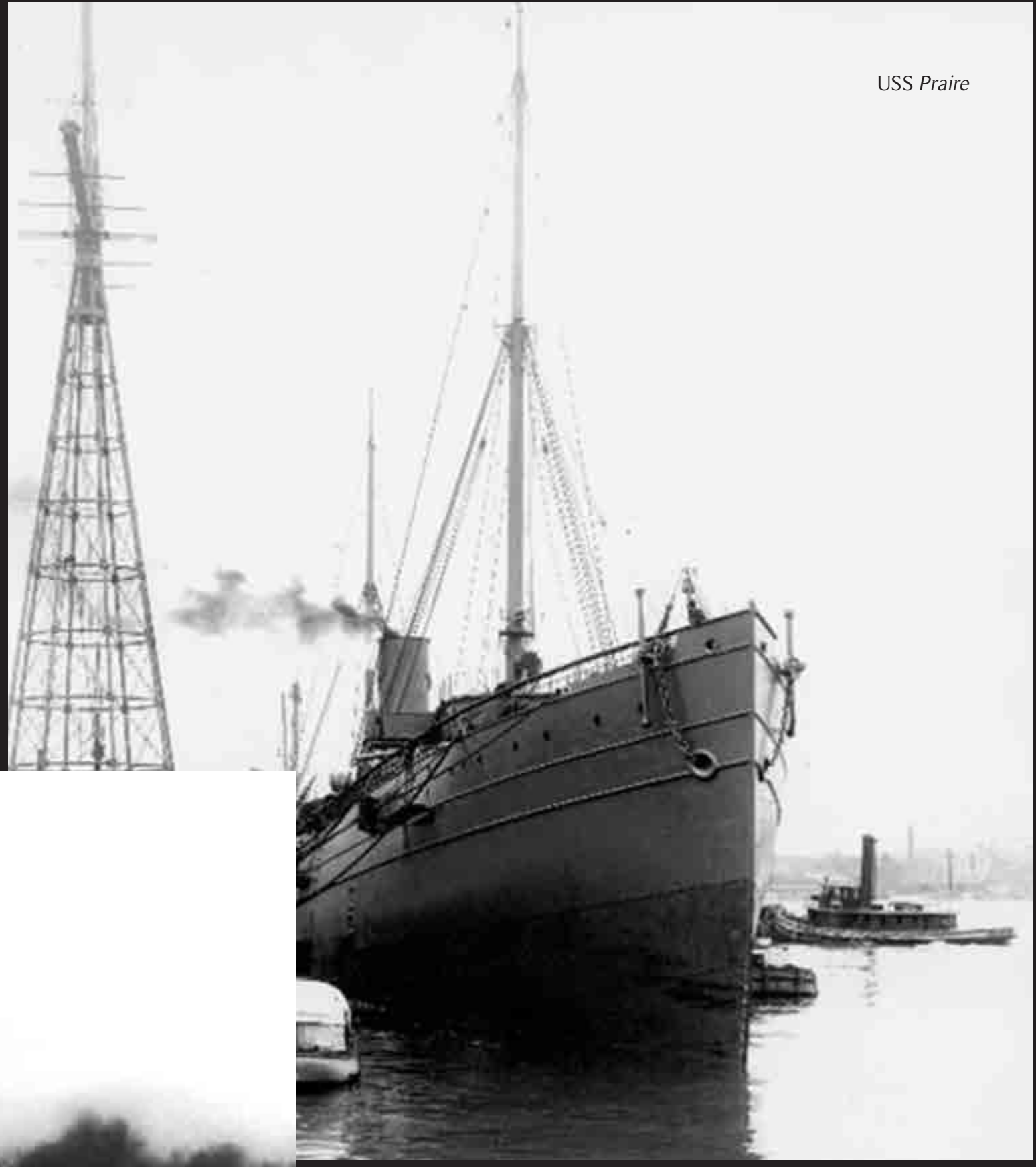
[1] Friedrich Katz, *La Guerra Secreta en México*, Era, 2004, pp. 268-285.

Florida, *Utah* y el *Prairie*, los buques del desembarco

USS *Florida*

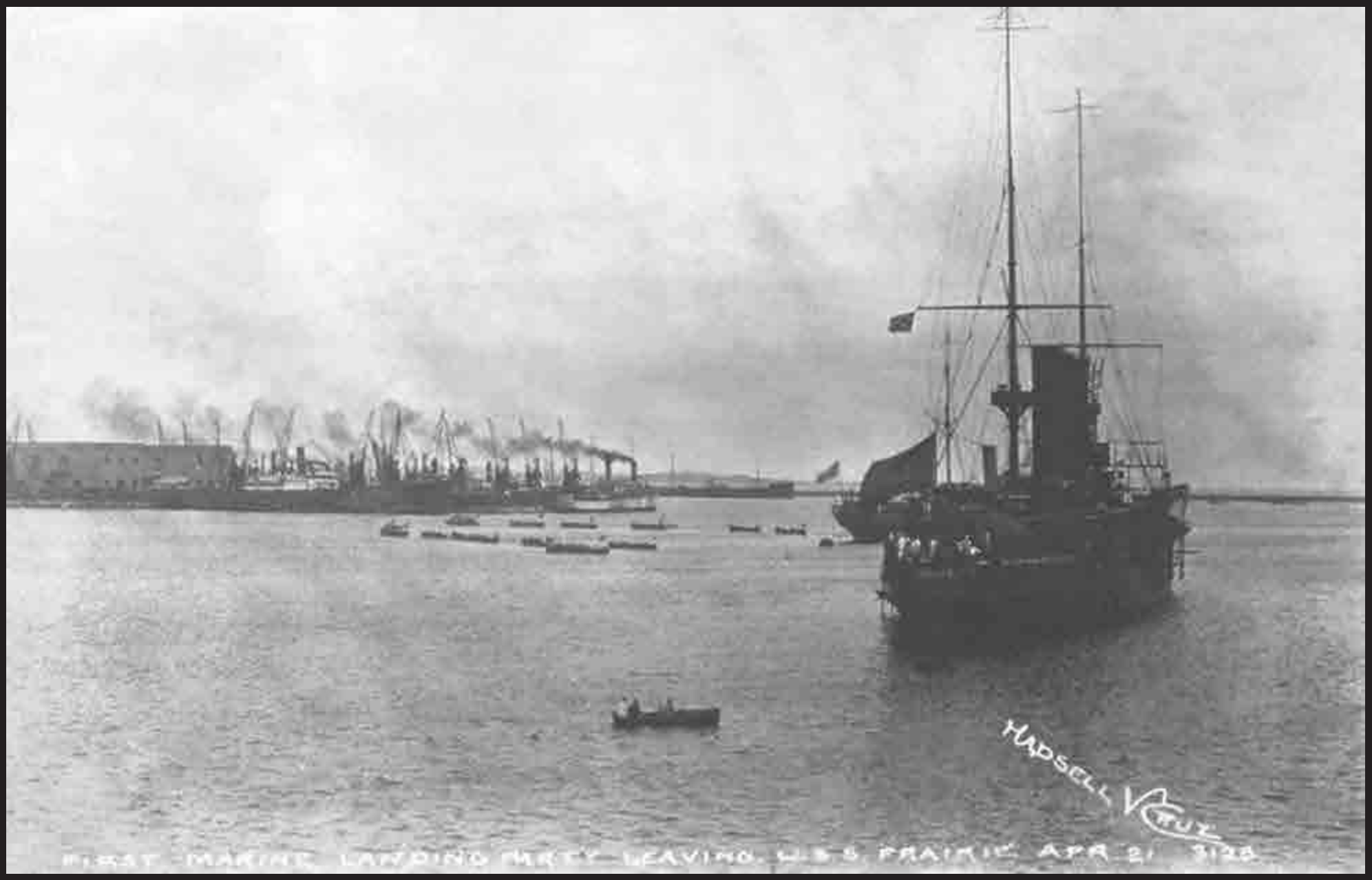
USS *Utah*

El desembarco estadounidense perpetrado el 21 de abril de 1914 en el puerto de Veracruz, fue realizado por las fuerzas de los buques *Florida*, *Prairie* y *Utah*. Estos buques formaban parte de la poderosa Flota del Atlántico.



USS *Praire*

Fuente: www.history.navy.mil



El desembarco estadounidense del 21 de abril de 1914 en el puerto de Veracruz, fue realizado por las fuerzas de los buques *Florida*, *Prairie* y *Utah*, las cuales se dirigieron al muelle Porfirio Díaz, Terminal y Fiscal. Las lanchas remolcaron a los marinos del *Florida* y a los infantes de Marina del *Utah* y del *Prairie*, los cuales tenían como misión tomar los muelles, la aduana marítima, las oficinas de correos, telégrafos, la planta de energía eléctrica y la estación del ferrocarril. A las 11:20 horas inició el desembarco.

Los planes para el desembarco habían contemplado la división de Veracruz en dos sectores, el del norte y el del sur. Los infantes de Marina de Neville habían sido asignados al sector del norte y su misión era ocupar la estación Terminal, ferrocarriles, la oficina de telégrafos y la planta de energía eléctrica.

El sector del sur estuvo a cargo de dos, de las tres compañías de rifleros del *Florida*, al mando del teniente de navío Richard Wainwright, Jr., quienes se desplazaron hacia el sureste del muelle cuatro con la finalidad de tomar la aduana marítima y la oficina de correos. Mientras que la tercera compañía al mando del teniente de fragata Leland S. Jordan Jr., permaneció en reserva cerca del muelle cuatro; por otra parte, el alférez James Mc D. Cresap, montó la artillería del batallón del *Florida*, en un área abierta, para lo cual se eligió la llamada estación Terminal, situada frente al consulado norteamericano.

Izquierda. Los primeros marinos e infantes de marina que desembarcaron del *Prairie*. Atrás se observa una parte del buque español *Carlos V*.

Fuente: http://aguapasada.wordpress.com/2012/04/21/fotos-del-desembarco-de-tropas-americanas-en-veracruz-21-abril-1914/, consultada el 08-12-2013; Bernardo García Díaz, Puerto de Veracruz. Veracruz: imágenes de su historia, Veracruz, Archivo General del Estado de Veracruz, 1992, 383 pp, p. 153.

Derecha. Detalle de las lanchas de desembarco pasando junto a la fortaleza de San Juan de Ulúa, éste fue el primer contingente de fuerzas norteamericanas del USS *Prairie*, que descendió en Veracruz.

Fuente: http://aguapasada.wordpress.com/2012/04/21/fotos-del-desembarco-de-tropas-americanas-en-veracruz-21-abril-1914/

Bandera norteamericana en San Juan de Ulúa, Veracruz. 1914. La fotografía de Brehme revela otra perspectiva de la invasión estadounidense.

Fuente: Hugo Brehme.
Fondo Texidor. Sinafo-Fototeca Nacional/INAH.

5ª. Brigada partiendo de Galveston, Texas rumbo a Veracruz. Llegaron a su destino un poco antes de la medianoche del día 27 de abril, para reforzar la ocupación hecha por la marina estadounidense.

Fuente: http://aguapasada.wordpress.com/2012/04/20/1914-estados-unidos-preparandose-para-invadir-veracruz-1a-serie-de-fotos

La flota de Estados Unidos se dirige hacia Veracruz. Abril 1914. En la parte inferior aparecen de izquierda a derecha: los contralmirantes Henry T. Mayo, Frank Friday Fletcher y Charles Badger.

Fuente: http://aguapasada.wordpress.com/2012/04/20/1914-estados-unidos-preparandose-para-invadir-veracruz-1a-serie-de-fotos/

Vista parcial de la flota estadounidense que arribó a Veracruz durante el 21 y 22 de abril de 1914.

Fuente: Imagen de dominio público.

Los barcos extranjeros

Al ocurrir la invasión al puerto de Veracruz, había varios buques extranjeros en el puerto, tanto de nacionalidad alemana, francesa y española.

Fuente: Hugo Brehme. Fondo Teixidor. Sinafo-Fototeca Nacional/INAH

El buque *Carlos V*, de procedencia española, se encontró en medio del conflicto durante la invasión al puerto de Veracruz, ya que estaba justo a un lado de donde se colocó el *Prairie*.

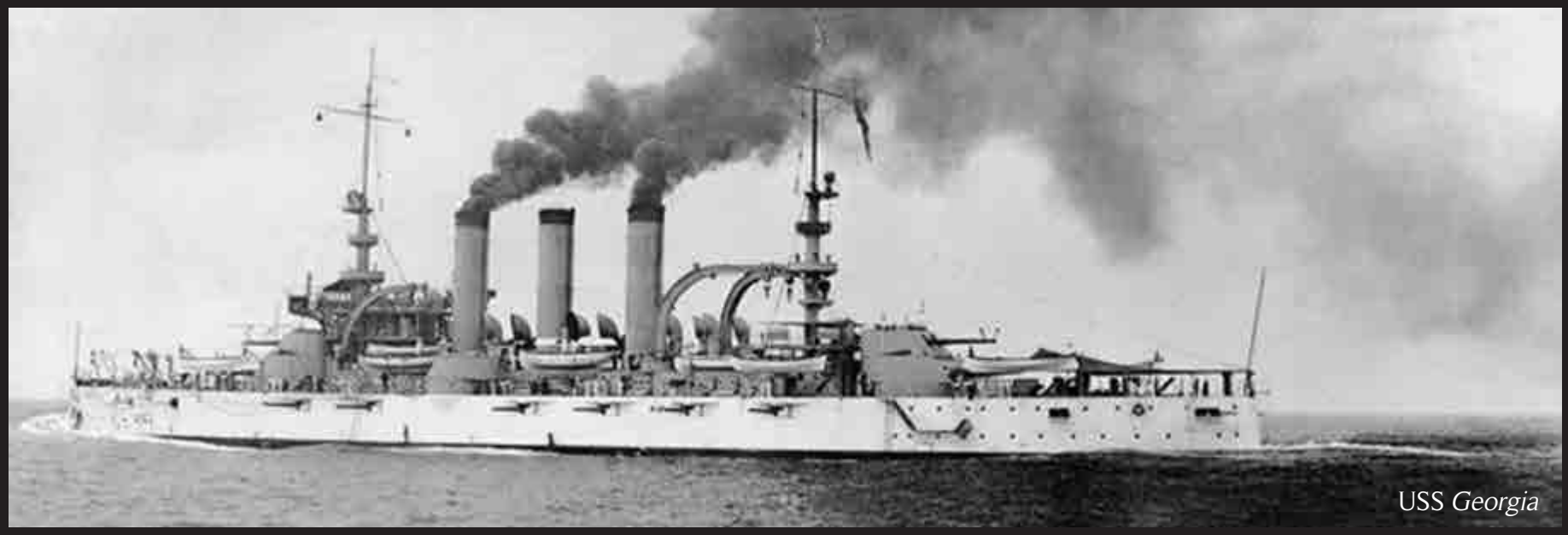
Fuente: *El Mundo Ilustrado*, 4 de enero de 1914, Hemeroteca Nacional de México.

12126
FIRST
LANDING
PARTY OF U.S.
SAILORS AT VERA
CRUZ MEX. APRIL 1914
L+L PHOTO
#27.

El desembarco

La primera oleada de desembarco estadounidense, se realizó el 21 de abril de 1914 y fue llevada a cabo por la infantería de marina y los marinos de los buques *Florida*, *Utah* y *Prairie*. La fuerza total de estas tres unidades de superficie fue de 1,289 efectivos. En la imagen se aprecia el momento en que arriban al muelle, tres de las lanchas con parte de la fuerza de desembarco.

Fuente: http://aguapasada.wordpress.com/2012/04/21/fotos-del-desembarco-de-tropas-americanas-en-veracruz-21-abril-1914/



USS *Georgia*

USS *Illinois*

USS *Kentucky*

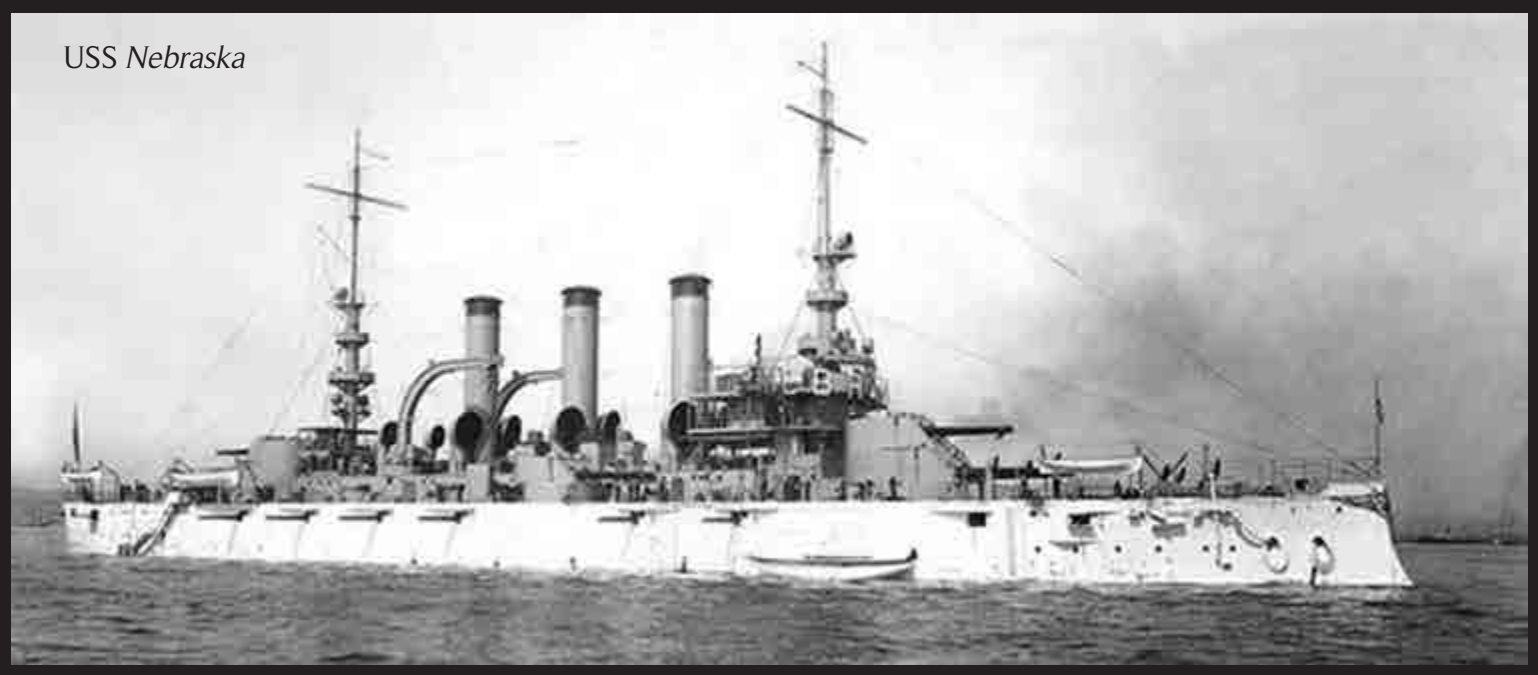
La invasión al puerto de Veracruz en 1914, junto con la toma de Ciudad Juárez en 1911, y la Decena Trágica en 1913, fueron los hechos históricos más fotografiados de todo el proceso revolucionario mexicano. Cabe recordar que el 21 de abril de 1914, poco más de 40 buques estadounidenses atracaron en el puerto de Veracruz, so pretexto de que el presidente de esa nación, Woodrow Wilson, fue notificado de la entrega supuestamente alemana de armas a Victoriano Huerta.

Fuente: http://nnsyhistorymatters.blogspot.mx/2012_12_01_archive.html

La imponente fuerza naval de la invasión

USS *Lousiana*

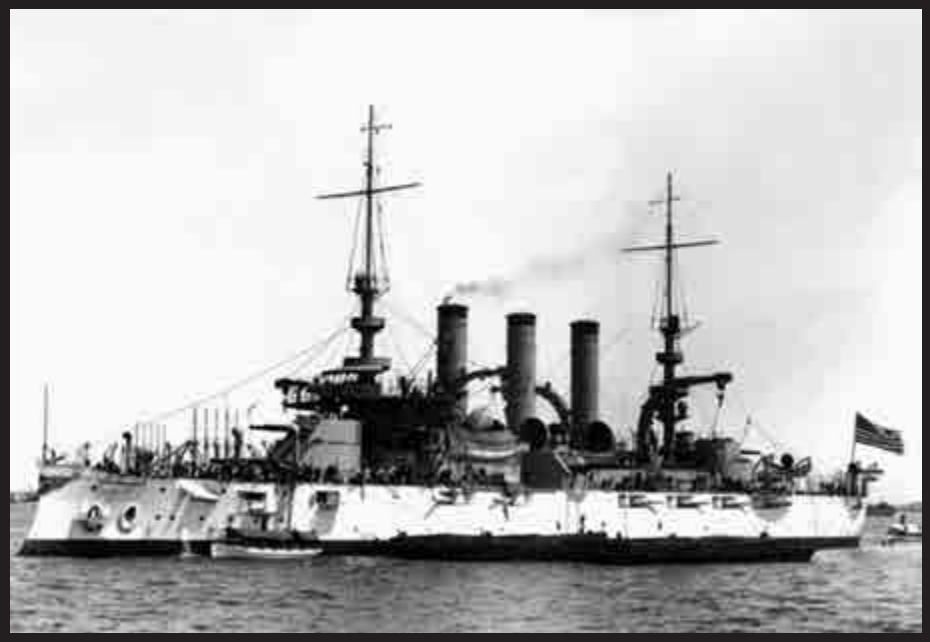
USS *Minnesota*



USS *Nebraska*

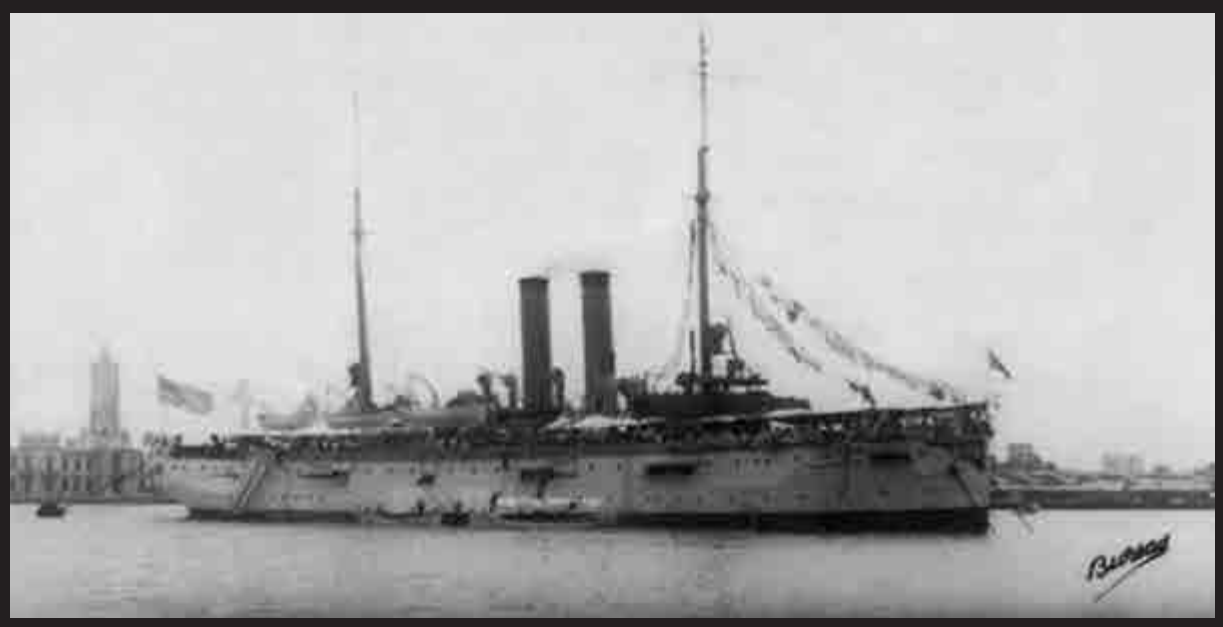
Fuente: http://nnsyhistorymatters.blogspot.mx/2012_12_01_archive.html

Fuente: http://nnsyhistorymatters.
blogspot.mx/2012_12_01_archive.html



USS *New Jersey*

USS *Ohio*

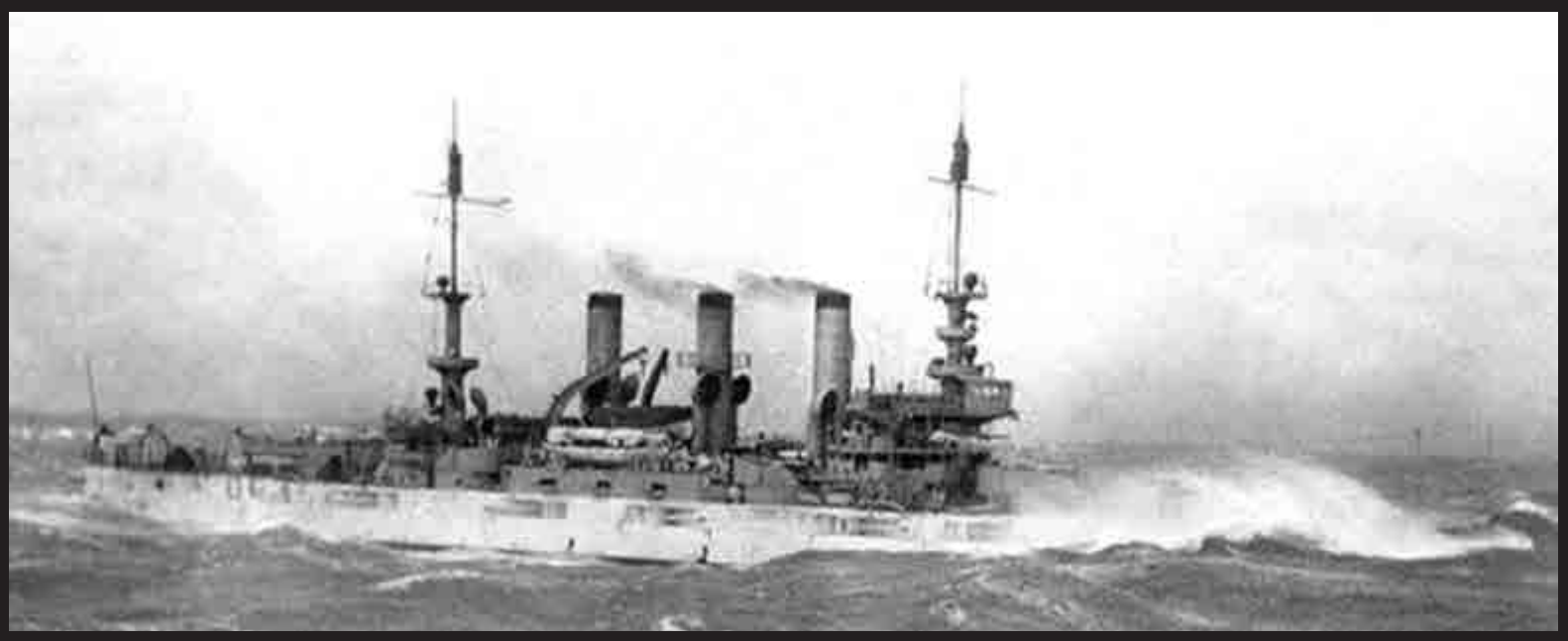


USS *Tacoma*

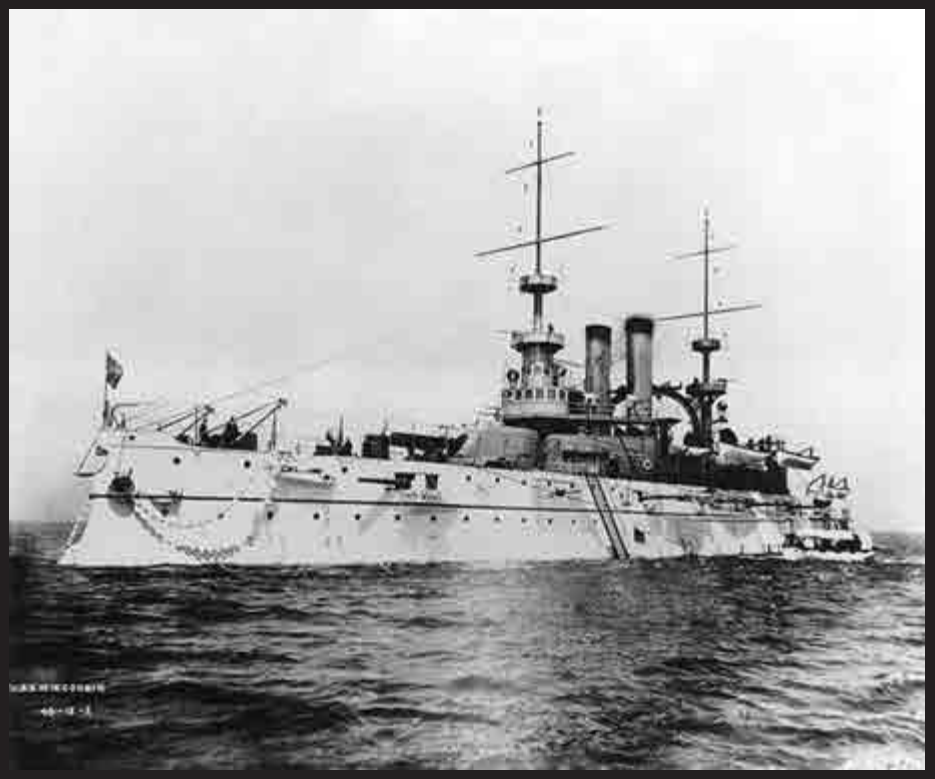
Fuente: http://nnsyhistorymatters.blogspot.mx/2012_12_01_archive.html

USS *Texas*

USS *Virginia*



USS *Vermont*



USS *Wisconsin*

USS *Wyoming*

USS *Connecticut*

USS *Alabama*

Fuente: http://nnsyhistorymatters.
blogspot.mx/2012_12_01_archive.html

Flota norteamericana que se hallaba en el Golfo de México durante abril de 1914

Florida
Montana
Michigan
Nebraska
Massachusetts
Celtic
Rhode Island
Oklahoma
Lebanon
Eagle
Arkansas
Memphis

Utah
Idaho
Summer
San Francisco
Colorado
Salem
New Castle
Illinois
Texas
Indianápolis
Hancook
San Marcos

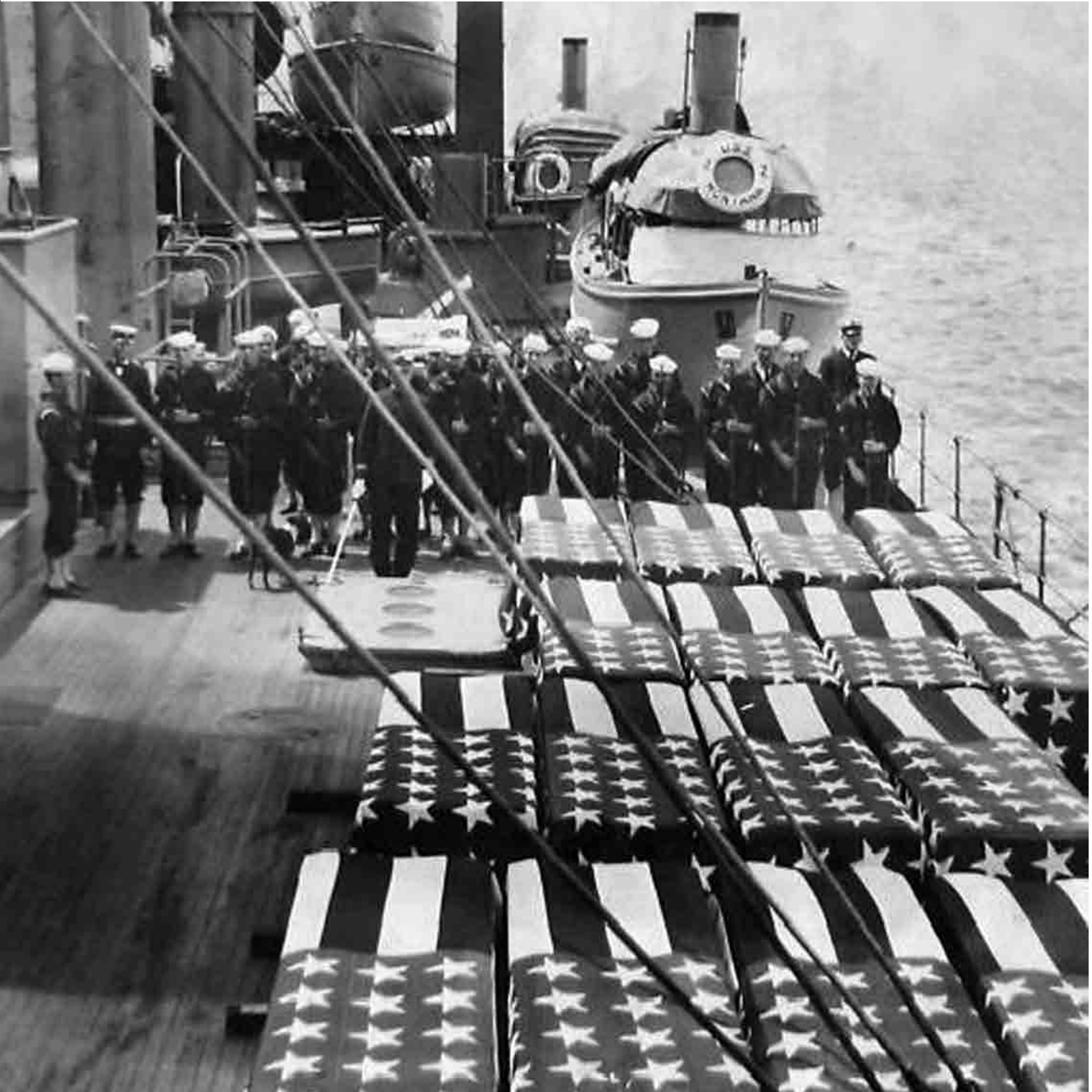
Prairie
Minnesota
Mississippi
Melpómene
Delaware
Connecticut
Mayflower
Wisconsin
Sacramento
Rochester
Ontario
Tacoma

Chester
Georgia
New York
Solace
Luisiana
Vermont
Cyclops
Savannah
Virginia
Dolphin
Washington
Des Moines

El USS *Montana* y las bajas norteamericanas

El USS *Montana* de regreso a Nueva York transportando a los marinos caídos durante la toma del puerto de Veracruz.

Fuente: http://nnsyhistorymatters.blogspot.mx/2012_12_01_archive.html



Lista de heridos y bajas norteamericanas, que se reportó oficialmente por el contralmirante Fletcher:*

Muertos en combate, 22 de abril.

RUFUS EDWARD PERCY, soldado raso, Infantería de Marina, nacido el 9 de junio de 1890 en Highgate, Vt.; enlistado el 11 de enero de 1912 en Boston, Mass. Pariente más cercano, Minnie Percy (madre) 19 Deakin Street, Concord, N.H. Miembro de la Octava Compañía.

FRANCIS PATRICK DELOWRY, marino, nacido el 1 de abril de 1893. Dirección: 321 Darsie Street, Pittsburgh. Pariente más cercano, Richard C. Delowry (padre), misma dirección. Enlistado por primera vez en octubre de 1910, reenlistado el 3 de enero de 1914 en Norfolk. Miembro del *New Hampshire*.

FRANCK DEVORICK, marinero, nacido el 14 de septiembre de 1895. Dirección: Albia, Iowa; pariente más cercano, Mollie Devorick (madre), dirección desconocida. Tiene madrastra, Mathilda Bailey, Albia, Iowa. Enlistado el 4 de septiembre de 1913 en *Des Moines*; miembro del *South Carolina*.

GABRIEL DE FABBIO, ayudante de artillero, tercera clase. Nacido el 6 de noviembre de 1890. Dirección 38 Centre Street, Batavia, N.Y.; pariente más cercano, Thomas de Fabbio (padre), misma dirección. Enlistado por primera vez en noviembre de 1908, reenlistado el 21 de enero de 1913 en Buffalo. Miembro del *New Hampshire*.

LEWIS OSCAR FRIED, marinero, nacido el 11 de abril de 1895. Dirección Gretna, L.A. Pariente más cercano, Mathew Fried (padre) Gretna, L.A. Enlistado el 2 de mayo de 1912 en Nueva Orleans. Miembro del *Arkansas*.

CHARLES ALLEN SMITH, marinero, nacido el 11 de enero de 1894. Dirección: 2168 East Sergeant Street, Philadelphia. Pariente más cercano, Jennie Smith (madre) misma dirección. Enlistado el 31 de agosto de 1911 en Philadelphia. Miembro del *New Hampshire*.

ALBINE ERIC STREAM, marinero, nacido el 4 de agosto de 1895. Dirección 227 Sixty-Seventh Street, Brooklyn. Pariente más cercano, Erik W. Stream (padre) misma dirección. Enlistado el 3 de marzo de 1913 en Nueva York. Miembro del *New Jersey*.

W. I. WATSON, marinero, dentro del reporte de fallecidos. El departamento no ha podido identificar a este hombre.

Gravemente heridos, 22 de abril

Sgto. MICHAEL FITZGERALD, Infantería de Marina, miembro del destacamento naval, U.S.S. Utah. Nacido el 27 de septiembre de 1874 en Ardmore, Irlanda. Enlistado por primera vez el 27 de septiembre de 1890; reenlistado el 27 de septiembre de 1904; reenlistado el 28 de septiembre de 1908; reenlistado el 25 de octubre de 1912 en Nueva York. Pariente más cercano, Patrick Fitzgerald (hermano) 540 West 125th Street, Nueva York.

---

* *The New York Times*, publicado el 24 de abril de 1914.

Soldado JEREMIAH GILLRUTH PEOPLES, Infantería de Marina, parte del destacamento naval, *U.S.S. Utah*. Nacido el 27 de mayo de 1887 en Oregon, Ohio. Pariente más cercano, Milton Peoples (padre) Mermil, Ohio.

Levemente heridos, 22 de abril

Soldado AUGUST GUS EBEL, Infantería de Marina, miembro de la Octava Compañía. Nacido el 19 de septiembre de 1890 en Jersey, N.J. Enlistado el 17 de mayo de 1912 en Nueva York. Pariente más cercano, Joseph Ebel (hermano) 233 Bower Street, Jersey City, N.J.

Soldado HARRY EDWARD HOLSINGER, Infantería de Marina, miembro de destacamento naval, *U.S.S. Utah*. Nacido el 6 de febrero de 1892 en Cleveland, Ohio. Enlistado el 4 de octubre de 1913 en Cleveland. Pariente más cercano, Anna Holsinger (madre) 9904 Bessemer Avenue, Cleveland.

Sgto. JAMES AYLING, Infantería de Marina, Sexta Compañía, segundo regimiento, *U.S.S. Prairie*. Nacido en Middlesex, Inglaterra, el 17 de mayo de 1890. Enlistado por primera vez en la Infantería de Marina el 21 de octubre de1913 en donde ha brindado su servicio desde entonces. Pariente más cercano Isaac Ayling (padre) Middlesex, Inglaterra.

Soldado JAMES WILLIE WRENN, Infantería de Marina, Décima Compañía, segundo regimiento, *U.S.S. Prairie*. Nacido en Baldwyn, Miss., el 29 de marzo de 1891. Enlistado en Memphis, Tenn., el 11 de septiembre de 1912. Pariente más cercano, Mirty Wrenn (madre) Baldwyn, Miss.

Levemente heridos, 21 de abril. Además de los previamente reportados

CHARLES DONALDSON CAMERON, marinero, nacido el 7 de enero de 1896. Dirección: 108 Doscher Street, Brooklyn, N.Y. Pariente más cercano, Donald Cameron (padre), misma dirección. Enlistado el 3 de junio de 1913 en Nueva York, en el *Florida*.

JOHN ADAM GILBERT, marino, nacido el 26 de diciembre de 1893. Dirección: 4459 Livingston Street, Philadelphia. Pariente más cercano, Frank Gilbert (padre), misma dirección. Enlistado el 6 de enero de 1911 en Philadelphia, en el *Utah*.

CHARLES JOSEPH LEAHY, marinero, nacido el 18 de agosto de 1895. Dirección: 332 East Ninetieth Street, Nueva York. Pariente más cercano, Nellie Leahy (madre), misma dirección. Enlistado el 20 de agosto de 1912 en Nueva York, en el *Florida*.

JOHN FREDERICK PLACE, marino, nacido el 27 de enero de 1894. Dirección: 134 Wakeman Avenue, Newark. Pariente más cercano, Anna Place (madre), misma dirección. Enlistado el 17 de junio de 1911, en el *Florida*.

ELMER GUY RICKERD, electricista, primera clase. Nacido el (fecha ilegible). Dirección: 72 East South Street, Frederick, Md. Pariente más cercano, William H. Rickerd (padre), misma dirección. Enlistado en junio de 1902, reenlistado el 17 de noviembre de 1910 en Washington, D.C., en el USS *Utah*.

El gobierno estadounidense rindió un solemne homenaje a aquellos marinos que murieron durante el enfrentamiento armado del 21 de abril.

Fuente: http://aguapasada.wordpress.com/2012/04/22/distinto-fin-de-los-cadaveres-de-quienes-combatieron-en-veracruz/

UZ. DEAD AT BATTERY 3|1|14

Otros aspectos de la invasión

El USS *Lousiana* condujo parte de las fuerzas de tierra que llegaron a relevar a la Marina durante la ocupación del puerto de Veracruz.

Desembarco de una parte de la tripulación del USS *Michigan* en el puerto de Veracruz.

Fuente: Imágenes de dominio público.

3114-10

VERA CRUZ - LANDING PARTY FROM "MICHIGAN"

Desde la azotea del edificio que ocupaba el consulado norteamericano, se hicieron las señales para dirigir los ataques de la artillería de los buques *Prairie*, *Utah* y *Virginia*.

Fuente: Imagen de dominio público.

La aviación de reconocimiento estadounidense se une a la invasión y ocupación de Veracruz

Telegramas de las autoridades de Soledad en Veracruz, notificaron a la Secretaría de Guerra y Marina de México, que las fuerzas norteamericanas contaban con un servicio de aeroplanos para efectuar vuelos de reconocimiento. Se aseguró que eran quince:

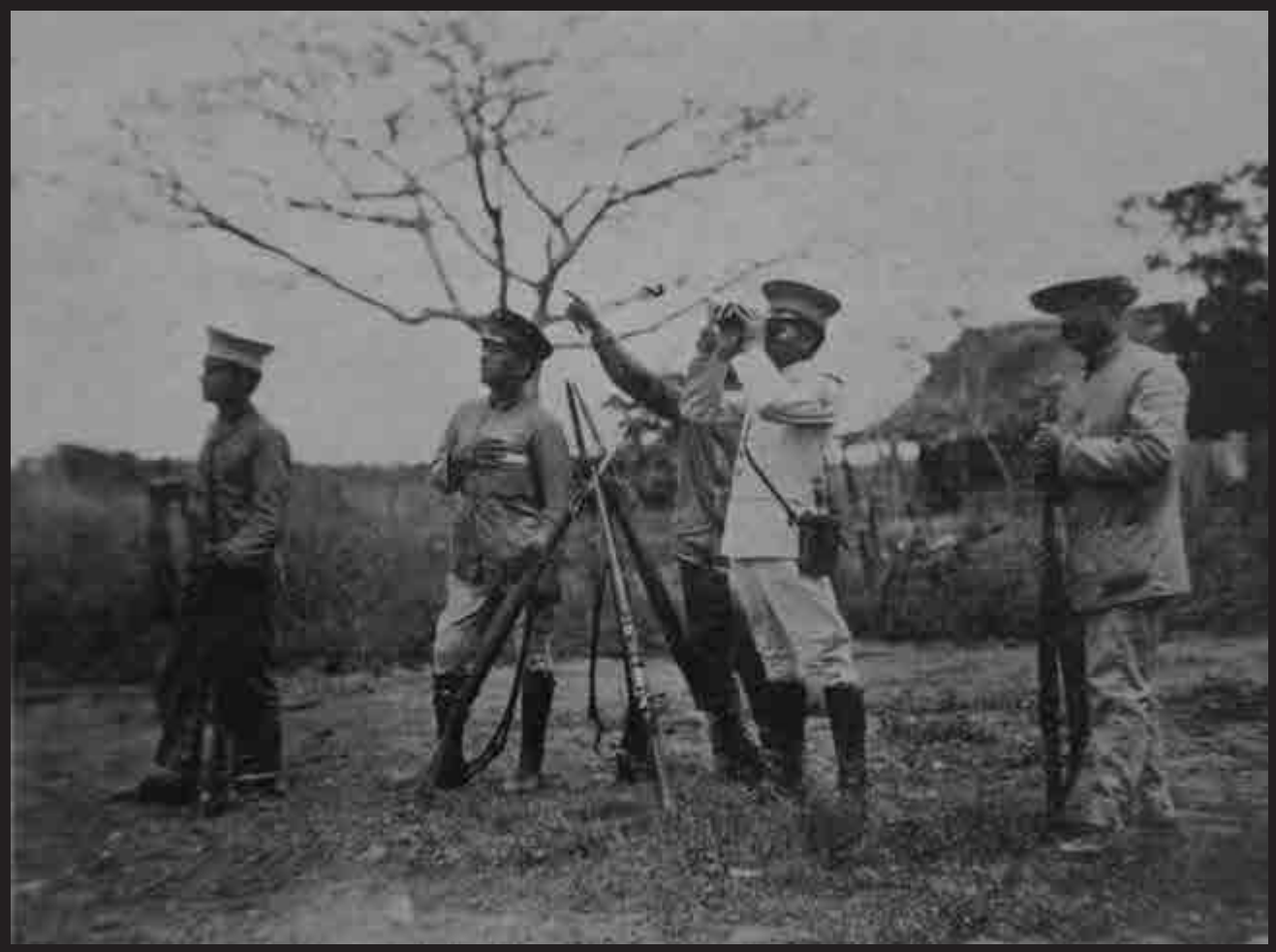
> Todos los aviadores del cuerpo son habilísimos pilotos, graduados en las principales escuelas de aviación de Europa. Entre ellos se cuenta el teniente Towers, que ha efectuado vuelos arriesgadísimos, por lo que es casi seguro que éste es el aviador que ha llegado hasta las costas de los Estados cercanos. Siempre que un aviador americano efectúa un vuelo lleva consigo a un oficial de marina acompañándolo.[2]

Con la aviación de reconocimiento, los norteamericanos instalaron un servicio eficaz de exploración con objeto de conocer las posiciones que ocupaban las fuerzas federales que en más de una ocasión trataron de derribar a estos hidroaviones.

---

[2] *El País,* año X, núm. 4604, Méjico, sábado 2 de mayo de 1914, p. 1.

Fuente: Imagen de dominio público.

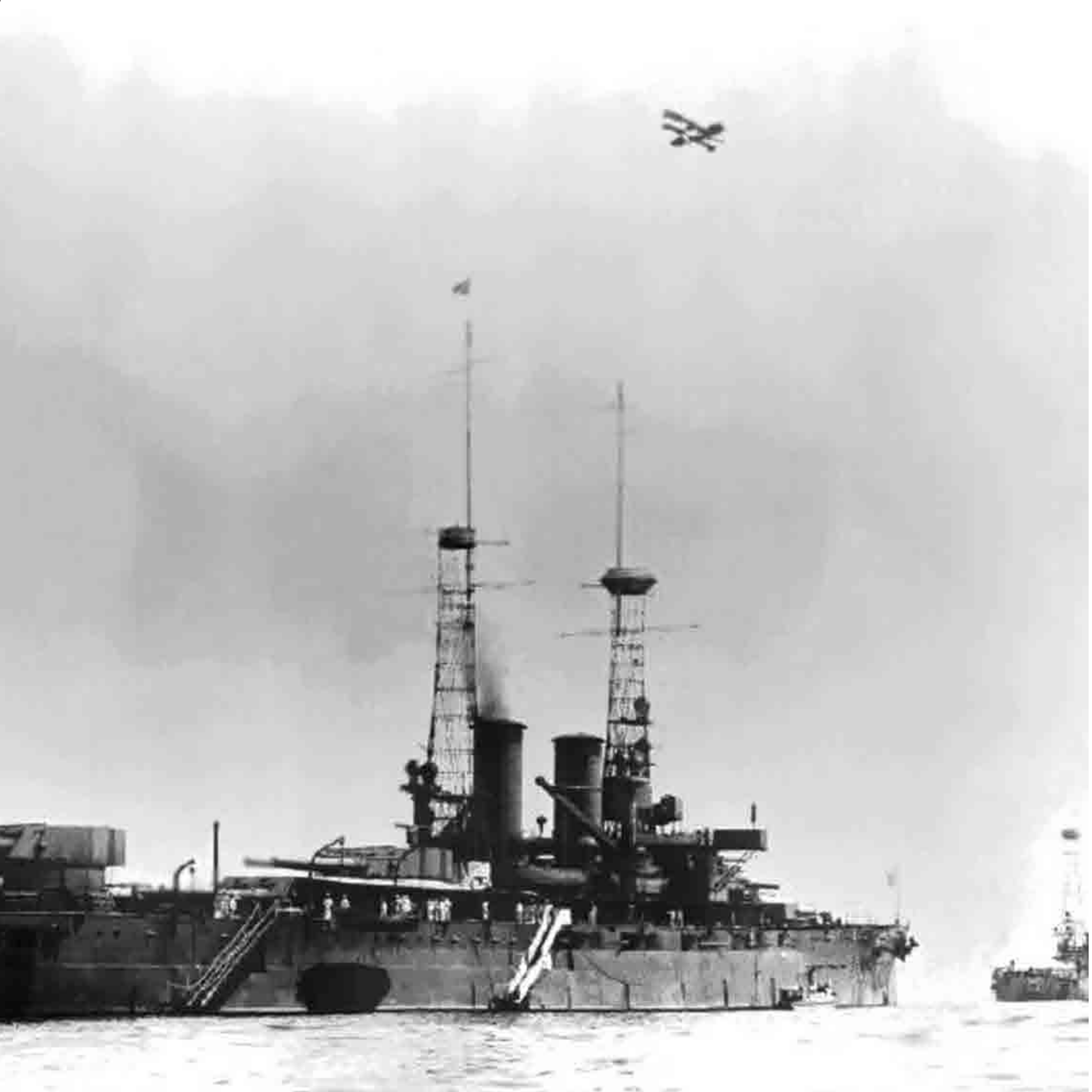


Una vez que las tropas del general Gustavo A. Maass evacuaron el puerto, la población de Tejería se convirtió en su cuartel general, desde ahí observaron los movimientos de las fuerzas norteamericanas incluyendo los vuelos de sus aeroplanos.

Fuente: *El Mundo Ilustrado*, 24 de mayo de 1914, Hemeroteca Nacional de México.

La aviación de los Estados Unidos estuvo conformada por 15 hidroaviones, los cuales tuvieron como misión efectuar vuelos de reconocimiento, detección y localización de puntos vulnerables para las fuerzas de ocupación de los norteamericanos. Además la invasión a Veracruz, sirvió como ejercicio previó a su participación durante la Primera Guerra Mundial.

Fuente: Imagen de dominio público.



LLEGADA DE BUQUES AMERICANOS A TAMPICO[1]

Gringos malditos patones
huerotes patas de perros,
que mandan de sus naciones
a Tampico sus cruceros.

Llegaron acorazados
y destroyers americanos,
quedando muy luego anclados
en Pánuco esos marranos

¿Con qué derecho, señores,
a Tampico se han metido,
y han abocado cañones
y en varios días no se han ido?

Y abocan esos cañones
para el interior del puerto;
éntrenle, gringos patones,
veremos a ver si es cierto.

De pelear contra los gringos
estamos siempre deseosos,
para darles una prueba
de que no somos miedosos.

[1] Armando de María y Campos, *La Revolución Mexicana a través de los corridos populares, Tomo I*, México, Talleres Gráficos de la Nación, 1962, 408 pp., pp. 322-323.

Los petroleros han jurado
boycotear a este gobierno,
el gringo es muy desgraciado
y es nuestro enemigo eterno.

Qué pesado se les ha hecho,
ya no pueden ni dormir,
pues el último decreto
los ha puesto a leer y escribir.

Compraron los Petroleros
a los jefes Chao y Herrera
pero el Gobierno no es tonto
y les zurró bien la cuera.

¡Cien mil pesos recibieron
por hacer su rebelión!
pero de plomo un buen premio
muy pronto les dio Obregón.

Pues ya los Estados Unidos
dizque nos quieren mandar
unos platos bien servidos
para podernos llenar.

Pues yo pido para empezar
un plato que den primero
muy bien hecho en un pipián
a Doheny el petrolero.

No importa venga Pershing
con soldados americanos
para que sepa lo que son
los patriotas mexicanos.

Los cesados en Tampico
y también los repatriados
quieren comer puros gringos
crudos y también asados.

Diez años consecutivos
nos estuvimos matando,
y hoy con los malditos gringos
queremos ya estarle dando.

No asustan, gringos patones
aunque nos manden acorazados
sabemos que son como los melones,
grandotes pero colorados.

Salgan a pelear por tierra,
lleven tortas, galletas y jamón,
que es la provisión que en guerra
necesita para pelear el sajón.

Nosotros no necesitamos
tortas, galletas o jamón,
lo que nosotros necesitamos
que no nos insulte el sajón.

Ustedes mandan acorazados
y submarinos que es un infierno
¡infelices! Son unos desgraciados
que han reído de nuestro gobierno.
El Gobierno mexicano
tiene ejército disciplinado,
da garantías al americano
y ha sido siempre considerado.

En los Estados Unidos
linchan a los mexicanos
y los dejan sin trabajo
porque son muy inhumanos.

Ya que en el extranjero
nos ven con mucho cinismo
hoy unidos en nuestra tierra
demos pruebas de patriotismo.

A LOS YANQUIS[2]

Felipe Guerra Castro

Burdo país anónimo de infames mercaderes
¿Qué en las divinas costas de nuestra Patria quieres?
borrón del nuevo mundo, mulador del Antiguo
¿Qué busca en nuestro cielo tu pajarraco ambiguo;
tu híbrido pajarraco, tu bufón avechucho
milano-lagartija, murciélago-aguilucho?...
¿Qué es lo que buscas, plebe de baratillo, plaza
de rubicundas bestias del Septentrión, ignaro
emula de Cartago, Cartago sin historia
cartago sus navíos pero sin fe ni gloria?...
¡Bien sabemos todos, y el mundo bien lo sabe
ya en la zahorda inmensa, vuestra ambición no cabe
y al Sur hay tierras rastas;…petróleo…minas
pero hay un pueblo heroico que se defenderá!
Venid, venid cobardes! Venid, venid, hampones!
Y os sobran mercachifles, y os sobran mercenarios
una brillantísima legión de presidiarios sois.
Llegad, que es un magnifico negocio que
os espera!
Venid, que el territorio de nuestra patria entera
vomitará tesoros…tesoro de metralla,
de fuego y dinamita, contra vuestra canalla,
y habrá mucho petróleo, para que ardáis a fuego.

[2] *El Imparcial*, Viernes 24 de abril de 1914, Hemeroteca Nacional de México.

Lentísimo si os place; y habrá, si os place luego
mucha tierra, de sobra, para las sepulturas
de todos vuestros muertos.
Venid plebes impuras.
Que al sur hay tierras varias, petróleo, minas…
pero hay un pueblo heroico que os aniquilará.

Capítulo III

LOS INVASORES

Tte. de Corb. SDN. Prof. Ma. Eugenia Rodríguez Ávila*

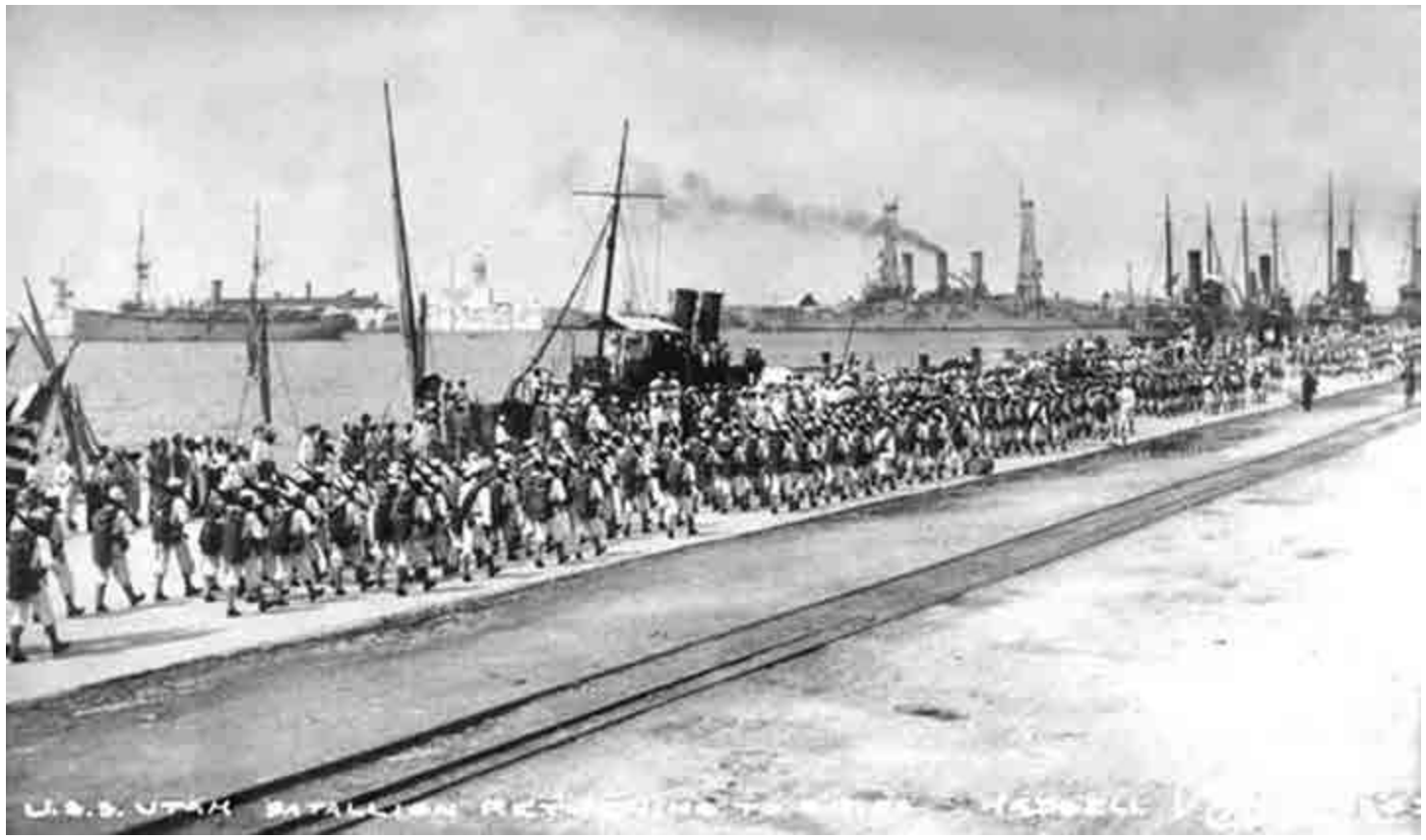
Omar Samuel Palacios Aponte**

* Licenciada en Historia por la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Iztapalapa. Investigadora del Departamento de Historia, Unidad de Historia y Cultura Naval, Secretaría de Marina-Armada de México.

** Investigador del Departamento de Historia, Unidad de Historia y Cultura Naval, Secretaría de Marina-Armada de México.

Durante la invasión, civiles y militares mexicanos continuaron su resistencia, demostrando gran valor y patriotismo; sin embargo, muchos de ellos, al ser una amenaza, fueron hechos prisioneros por los marinos invasores.

Fuente: Imagen de domino público.



Las primeras horas del 21 de abril de 1914 parecían tranquilas en Veracruz pese a los rumores de una posible invasión. La población actuaba con la normalidad que dictaba la cotidianidad del puerto, pero a las 11:20 horas, aproximadamente, la situación cambió justo cuando la fuerza naval estadounidense entró en acción en el puerto.

Fuente: http://weaponsandwarfare.com/?attachment_id=20872#main

Fuerzas estadounidenses apostadas en las calles céntricas del puerto.

Fuente: http://mexfiles.net/2007/04/22/21-april-1914-woodrow-wilson-invades-veracruz-in-his-pajamas/

La artillería norteamericana fue clave para controlar las zonas de mayor conflicto en el puerto de Veracruz.

Fuente: Fondo Instrucción Pública y Bellas Artes, serie Propiedad Artística y Literaria, tema Intervención Norteamericana, número de inventario 45, Archivo General de la Nación (AGN), México.

EXTRA

El Independiente

1 P. M.

DIARIO DE POLITICA E INFORMACION

MEXICO, JUEVES 30 DE ABRIL DE 1914.

EN VERACRUZ HAN DESEMBARCADO VEINTE MIL SOLDADOS AMERICANOS

EL HEROICO PUEBLO ESTA SUJETO A LOS HORRORES DE LA LEY MARCIAL, DICTADA POR LOS ASALTANTES DE VERACRUZ

HABIA UN COMPLOT PARA DAR MUERTE AL ALMIRANTE FLETCHER, JEFE DE LOS INVASORES

EN CUANTO UN SOLDADO YANQUI SALGA DE SUS LINEAS ES MUERTO A BALAZOS O A PUÑALADAS POR LOS MEXICANOS

YA NO SE PERMITE LA ENTRADA AL PUERTO A NINGUNA PERSONA NI POR NINGUN MOTIVO

LO QUE DIJO MR. TAFT AL REFERIRSE AL "CASO MEXICO"

EN PUERTO DE PEÑAS ARRIBO UNA ESCUADRILLA NORTEAMERICANA

GRANDIOSAS MANIFESTACIONES ANTI-YANQUIS EN SANTIAGO DE CHILE

LOS SERRANOS DE OAXACA HAN SALIDO EN BUSCA DE LOS MARINOS DEL NORTE

La prensa nacional fue un importante comunicador de los acontecimientos ocurridos durante la invasión de tropas norteamericanas al puerto de Veracruz. Estas imágenes muestran una serie de encabezados correspondientes a noticias posteriores a la ocupación. El 29 de abril, en primera plana, *El Independiente* publicó que Salina Cruz fue ocupado por los invasores protegidos por sus grandes acorazados, y el 30, informó que aproximadamente 20 mil soldados americanos habían desembarcado en Veracruz; en mayo, las notas se alternaban entre lo sucedido en el puerto y los combates entre el Ejército Federal y las fuerzas constitucionalistas. *(Páginas 114 - 118)*

Fuente: *El Independiente*, 30 de abril de 1914, Hemeroteca Nacional de México.

EXTRA

El Independiente

2P.M.

DIARIO DE POLITICA E INFORMACION

Las calles de Ciudad Victoria fueron empapadas con sangre de traidores Carrancistas

UN GRUPO DE ELLOS SE NEGO A PELEAR AL LADO DE LOS YANQUIS Y LA EMPRENDIO A TIROS CONTRA SUS ANTIGUOS COMPAÑEROS

MAS DE CINCUENTA CADAVERES QUEDARON TENDIDOS EN LAS CALLES DE LA POBLACION

CIUDAD VICTORIA LA CATEDRAL.

EL GENERAL RUBIO NAVARRETE ORDENO DINAMITAR UN HERMOSO PUENTE

15,000 PATRIOTAS SE APRESTAN A LUCHAR

Sus Tropas están Deseosas de Combatir a los Invasores

PRUEBAS DE TIRO CON CAÑONES DE 80 M. M.

SE UNIO A LAS TROPAS QUE VAN A DEFENDER EL HONOR DE LA PATRIA

EL TENIENTE AZUETA MURIO COMO LOS HEROES DE LA GRECIA LEGENDARIA

Fuente: *El Independiente*, 12 de mayo de 1914, Hemeroteca Nacional de México.

EXTRA El Independiente 2 P.M.

PUNTO DE PARTIDA E INFORMACION

Fletcher se Convierte en un Tigre de Bengala

LA CRISIS DEL CENTAVO

EL FEROZ ALMIRANTE FUSILA VERACRUZANOS PACIFICOS

LOS HABITANTES DE GUAYMAS QUIEREN BATIR A LOS INVASORES

MUCHOS PATRIOTAS SE UNEN A LAS FUERZAS DEL GRAL. M. MAYORETE

Fuente: *El Independiente*, 15 de mayo de 1914, Hemeroteca Nacional de México.

EXTRA **El Independiente** 2P.M.

DIARIO DE POLITICA E INFORMACION

La Artillería de los traidores está a cargo de oficiales y soldados del ejército Americano

EL GENERAL MAASS TOMO LA OFENSIVA Y NO ESPERO EN SALTILLO LA EMBESTIDA DE LOS REBELDES

PASCUAL OROZCO HA CRUZADO SUS DISPAROS CONTRA LAS HUESTES DE SU MAYOR ENEMIGO

FELIX BARAJAS SEMBRO EL LUTO Y LA DESOLACION EN ZAPOTLANEJO

MR. BRYAN ES EL MEJOR AMIGO DEL FEROZ BANDOLERO FRANCISCO VILLA

EL BANDOLERO PACHECO PUSO EN LIBERTAD A LOS COMISIONADOS DE PAZ

EL PRESTIGIO DE LOS NORTEAMERICANOS

Fuente: *El Independiente*, 19 de mayo de 1914, Hemeroteca Nacional de México.

El Independiente

DIARIO DE POLITICA E INFORMACION

MEXICO, DOMINGO 26 DE ABRIL DE 1914.

Por Las Calles de Veracruz ha Corrido a Raudales la Generosa Sangre Mexicana

EL ACORAZADO YANQUI "MONTANA" CONVIRTIO EN UN MONTON DE ESCOMBROS EL EDIFICIO DE LA ESCUELA NAVAL

Para los Infames que han Propalado Falsas Versiones Ahí Están los Cadáveres de Nuestros Hermanos

EL GOBIERNO MEXICANO ENTREGO SANOS Y SALVOS A LOS MIEMBROS DE LA EMBAJADA YANQUI

A LOS QUE DUDEN DE LA INVASION YANQUI

LOS AMERICANOS PUSIERON EN LIBERTAD A LOS PRISIONEROS PARA QUE LEVANTARAN DE LAS CALLES LOS CUERPOS DE LOS MEXICANOS QUE PERECIERON BATIENDOSE CONTRA LOS INVASORES

A CULATAZOS HAN DERRIBADO LAS PUERTAS Y HAN ENTRADO A SACO CASAS DE COMERCIO Y PARTICULARES

Se estrecha el cerco fatal

El desembarque

En la Terminal y puntos prominentes

Momento álgido

La resistencia a los invasores

Actividad reporteril y afluencia de americanos

Los primeros disparos desastrosos

Fuente: *El Independiente*, 26 de mayo de 1914, Hemeroteca Nacional de México.

Las tropas norteamericanas se instalaron en el puerto y como medida de seguridad implementaron disposiciones a la población, tales como el toque de queda o que por las noches las casas mantuvieran las luces encendidas y las puertas abiertas. En estas imágenes se muestran lugares ocupados por las fuerzas invasoras, como el Palacio Municipal y la Escuela Naval.

(Páginas 119 - 121)

Fuente: Fondo Instrucción Pública y Bellas Artes, serie Propiedad Artística y Literaria, tema Intervención Norteamericana, número de inventario 18, Archivo General de la Nación (AGN), México.

Fuente: Fondo Instrucción Pública y Bellas Artes, serie Propiedad Artística y Literaria, tema Intervención Norteamericana, número de inventario 20, Archivo General de la Nación (AGN), México.

Fuente: Imagen de dominio público.

Fuente: Fondo Instrucción Pública y Bellas Artes, serie Propiedad Artística y Literaria, tema Intervención Norteamericana, número de inventario 26, Archivo General de la Nación (AGN), México.

Otro recinto que sirvió como cuartel para las tropas estadounidenses fue el Antiguo Colegio Preparatorio. Durante los combates del 21 y 22 de abril, el edificio sufrió graves daños en su estructura, ya que fue blanco del fuego cruzado entre defensores y marinos invasores.

Fuente: http://peopleus.blogspot.mx/2011/07/occupation-of-vera-cruz.html

Fuente: Fondo Instrucción Pública y Bellas Artes, serie Propiedad Artística y Literaria, tema Intervención Norteamericana, número de inventario 7, Archivo General de la Nación (AGN), México.

El malecón, la Refinería de Veracruz, el parque Zamora, la cercanía de los médanos y el terreno trasero de la cárcel municipal fueron zonas en donde los norteamericanos instalaron su Inspección de Policía y formaron diversos pelotones de marinos y soldados, mismos que se dedicaron a requisar las armas entre los habitantes de Veracruz. Las tiendas de campaña también sirvieron como oficinas de comunicaciones. Los soldados norteamericanos permanecieron en campamento durante siete meses, y la mayor parte de su tiempo la ocuparon en la aplicación de diferentes reglamentos de sanidad en la población.

(Páginas 123 - 127)

Fuente: Fondo Instrucción Pública y Bellas Artes, serie Propiedad Artística y Literaria, tema Intervención Norteamericana, número de inventario 72, Archivo General de la Nación (AGN), México.

Fuente: Colección José Pérez de León.

Fuente: Imagen de dominio público.

Fuente: José Pérez de León, *Reseña gráfica de la invasión americana. Veracruz 1914*, Veracruz, Secretaría de Educación y Cultura, 2000, p. 76.

Fuente: Fondo Instrucción Pública y Bellas Artes, serie Propiedad Artística y Literaria, tema Intervención Norteamericana, número de inventario 23, Archivo General de la Nación (AGN), México.

Fuente: Fondo Instrucción Pública y Bellas Artes, serie Propiedad Artística y Literaria, tema Intervención Norteamericana, número de inventario 21, Archivo General de la Nación (AGN), México.

Fuente: Fondo Instrucción Pública y Bellas Artes, serie Propiedad Artística y Literaria, tema Intervención Norteamericana, número de inventario 19, Archivo General de la Nación (AGN), México.

Fuente: José Pérez de León, *Reseña gráfica de la invasión americana. Veracruz 1914*, Veracruz, Secretaría de Educación y Cultura, 2000, p. 62.

EL IMPARCIAL

DIARIO INDEPENDIENTE

VINO GIRARD

LOS INVASORES PREPARAN SU AVANCE HACIA EL INTERIOR DE LA REP.

AYER DESEMBARCARON NUEVOS CONTINGENTES AMERICANOS ARRASTRANDO A LOMO NUMEROSAS PIEZAS DE ARTILLERIA

PERO ESA CANALLA, ESCARMENTADA EN VERACRUZ, CASTIGADA BRAVAMENTE EN LAS CALLES DE ESE PUERTO, NO SE ATREVIO A BAJAR A TIERRA EN ESA HERMOSA CIUDAD Y ELIGIO PARA SU DESEMBARQUE LAS PLAYAS SOLITARIAS DE ANTON LIZARDO

ANTE SALINA CRUZ SE PRESENTARON MAS BUQUES PIRATAS

CARRANZA Y VILLA ESTAN A LA EXPECTATIVA

EN LA SECRETARIA DE GUERRA SE HA ORDENADO LA FABRICACION DE GRANDES CANTIDADES DE METRALLA

EL GALLARDO CRUCERO DE LA MARINA ESPAÑOLA "CARLOS V." FUE HUNDIDO EN LA BAHIA DE VER, POR UN TORPEDO LANZADO DESDE UN B. AMERICANO

AYER DESFILO LA GRAN MANIFESTACION OBRERA

SE TOMARON ENERGICAS MEDIDAS CONTRA LOS COMERCIANTES LADRONES

QUEDO FORMADO EL CUERPO DE LA B. SANITARIA

SE LLAMA AL SERVICIO A LOS VOLUNTARIOS

EL HIMNO PATRIO HA DESPERTADO INMENSO ENTUSIASMO

El Imparcial fue otro diario capitalino que dio cuenta de los sucesos ocurridos durante la invasión de tropas norteamericanas a territorio mexicano en abril de 1914. El 24 de abril, publicó que las fuerzas invasoras se alistaban para avanzar hacia el interior de la República, y el 26 notificó la presencia de 7 mil marinos invasores entre Veracruz y Los Cocos.

(Páginas 128 - 130)

Fuente: *El Imparcial*, 24 de abril de 1914, Hemeroteca Nacional de México.

EL IMPARCIAL

DIARIO INDEPENDIENTE

Siguen Desembarcando Yanquis en Nuestros Puertos

LOS MERCENARIOS DE WILSON INFIRIERON A SALINA CRUZ LA MISMA OFENSA DE QUE HICIERON VICTIMA A VERACRUZ

DESGRACIADAMENTE EN EL PUERTO ISTMEÑO NO ENCONTRARON LA BRAVA RESISTENCIA QUE LOS TUVO A RAYA EN NUESTRO PRIMER PUERTO

Los Intereses Mexicanos en la República Vecina Quedan al Cuidado del Embajador de España

A la Altura de Tampico se Avistaron Ayer Dos Cruceros Yanquis y en la Raida de Tampico Hubo a las Seis de la Tarde Tres Acorazados y Una Escuadra de Trece "Destroyers"

ATRINCHERADOS EN SAN JUAN DE ULUA QUEDAN 175 FEDERALES

Se Confirma que Siete Mil Hombres con Ocho Baterías del 30 de Artillería Desembarcaron de los Acorazados El "Iowaga" y el "Minnesota". Estos Fondearon en el Muelle Fiscal

HAY CUATRO BARCOS INGLESES EN AGUAS DEL GOLFO

EL CRUCERO CARLOS V SE MECE CALLADO EN LA BAHIA

NUESTRO GOBIERNO NO EJERCE REPRESALIAS

LA CARESTIA DE LOS EFECTOS DE PRIMERA NECESIDAD

NO FUERON GRAVES LOS PERJUICIOS CAUSADOS A LA HEROICA VERACRUZ, POR LA METRALLA YANQUI

TODOS LOS RENCORES DE PARTIDO DEBEN APAGARSE"

SE RECOGIERON ARMAS BOMBAS, PARQUE Y UNIFORMES

QUE BRILLANTE LA MANIFESTACION DE LOS INTELECTS.

NO VENDRAN MAS BARCOS ALEMANES A VERACRUZ

Hojas distribuidas con profusión aseguran desvergonzadamente que los americanos no arribaron a Veracruz en son de guerra, ni hubo allí combate!!

Los autores de la especie son yanquis, que temen por sus vidas, y que, mientras no se ponen en seguridad, quieren engañar a los mexicanos.

Los malditos "primos" desembarcaron en la heroica ciudad, armados y agresivos. Asimismo, vinieron a tierra en Salina Cruz. Y en ambos puntos se hallan y dominan.

En el puerto jarocho la guarnición y el pueblo se defendieron valientísimamente contra las bestias rubias que, cuando el estrago cazrio no tuvo defensores, mataron a mujeres y a niños, y cometieron indecibles atropellos.

¡Miserables los que niegan la verdad, y estúpidos los que no comprenden la falacia y su objeto!

Fuente: *El Imparcial*, 25 de abril de 1914, Hemeroteca Nacional de México.

EL IMPARCIAL

DIARIO INDEPENDIENTE

SIETE MIL MARINOS AMERICANOS CUBREN, COMO UNA RED, LA ZONA COMPRENDIDA ENTRE VERACRUZ Y LOS COCOS

El Fulgor de los Fanales de los Acorazados, Todas las Noches Pasea, Como un Siniestro y Deslumbrador Fantasma, por el Inmenso Campo, Sembrado por los Amarillos Uniformes del Invasor

DESDE LAS COSTAS DE COYUTLAN EN COLIMA, SE VIERON PASAR BUQUES DE GUERRA ENEMIGOS QUE LLEVAN PROA HACIA EL PUERTO DE MANZANILLO

COMO REFIERE LOS SUCESOS DE VERACRUZ UN INSPECTOR DE TELEGRAFOS

LOS EXTRANJEROS QUE LO DESEAN PUEDEN IRSE INMEDIATAMENTE

EL ALMIRANTE FLETCHER RECONOCE QUE LOS VERACRUZANOS CUMPLIERON COMO PATRIOTAS

COMO DEBE PAGAR EL PUBLICO SUS COMESTIBLES

AYER LLEGO A MEXICO EL GRAL. ROBERTO VELASCO

La Cámara ha Iniciado una Suscrición Nacional

Fuente: *El Imparcial*, 26 de abril de 1914, Hemeroteca Nacional de México.

Tropas del ejército estadounidense embarcándose.

Fuente: *El Mundo Ilustrado*, 25 de julio de 1914, Hemeroteca Nacional de México.

El Mundo Ilustrado evidenció gráficamente el accionar de los marinos y soldados norteamericanos en el puerto de Veracruz. Las imágenes muestran el embarque de soldados norteamericanos en los muelles de Nueva York rumbo a territorio veracruzano; un ferrocarril en poder de militares invasores que hacía su trayecto de Veracruz a Tembladeras; un soldado estadounidense que cumplió como policía en el muelle de Veracruz y los campamentos instalados por las fuerzas norteamericanas.

(Páginas 131 - 133)

Fuente: *El Mundo Ilustrado*, 17 de mayo de 1914, Hemeroteca Nacional de México.

Fuente: *El Mundo Ilustrado*, 24 de mayo de 1914, Hemeroteca Nacional de México.

Fuente: *El Mundo Ilustrado*, 17 de mayo de 1914, Hemeroteca Nacional de México.

Tiendas de campaña del ejército yan qui.

Fuente: *El Mundo Ilustrado*, 24 de mayo de 1914, Hemeroteca Nacional de México.

EL INFORMACION de "El Independiente" será Nacional como Ex... en completa.

El Independiente

DIARIO DE POLITICA E INFORMACION.

DEPARTAMENTO de CONTRATOS

AÑO II.—NUMERO 432. | MEXICO, MIERCOLES 22 DE ABRIL DE 1914. | 8 PAGINAS, DOS CENTAVOS

Como una Gavilla de Bandoleros los Invasores Asaltaron la Tres Veces Heroica C. de Veracruz

LOS BRAVOS COSTEÑOS HICIERON MORDER EL POLVO A LOS LADRONES DE PUEBLOS QUE MANCHARON EL PUERTO CON SU IMPURA SANGRE

TAMPICO ESTA EN CALMA SIN QUE SU SUELO HAYA SIDO PROFANADO POR LAS INMUNDAS PATAS DE LOS MERCACHIFLES QUE SECUNDAN LOS COBARDES PROYECTOS DEL PRESIDENTE DE LOS ESTADOS UNIDOS

Las Balas Federales no Derramarán Sangre Hermana, Perforarán Cráneos Rubios y Pechos Henchidos de Vanidad y de Cobardía

LOS MEXICANOS, SEDIENTOS DE JUSTA VENGANZA, HAN PENETRADO AL TERRITORIO YANQUI DESPUES DE HABER DERROTADO A LOS VILES MERCENARIOS DE WILSON QUE HUYERON COBARDEMENTE

Brownsville Está en Poder de las Fuerzas de Lucio Blanco y Alvaro Obregón Penetró al Estado de Arizona

LOS FEDERALES INVADIERON EAGLE PASS Y LOS YANQUIS HUYERON COMO UNA LEGION DE RATAS

DESEMBARGARON SIN DECLARACION DE GUERRA, CON FELONIA Y VENTAJA

Nota de Protesta

LAS VERDADERAS FUERZAS DE LOS CONTENDIENTES

Al día siguiente de la ocupación de Veracruz, *El Independiente* se refirió a los marinos estadounidenses como una "Gavilla de Bandoleros", además resaltó la bravura de los defensores porteños.

Fuente: *El Independiente*, 22 de abril de 1914. Hemeroteca Nacional de México.

En la foto se muestra un desfile de soldados invasores frente al edificio de Faros.

Fuente: http://aguapasada.fileswordpress.com/2012/11/veracruz-1914-c-malecon-abril-anonimo-getty-museum-350-aguapasada.jpg

Esta fotografía muestra a un grupo de marinos posando en la cubierta de un buque y su poderosa artillería naval.

Fuente: http://www.memoriapoliticademexico.org/Efemerides/4/09041914.png

Marinos norteamericanos en los muelles del puerto.

Fuente: Imagen de dominio público.

En las fotografías se muestra el movimiento de tropas de las fuerzas armadas estadounidenses en distintas calles del puerto veracruzano. *(Páginas 138 - 140)*

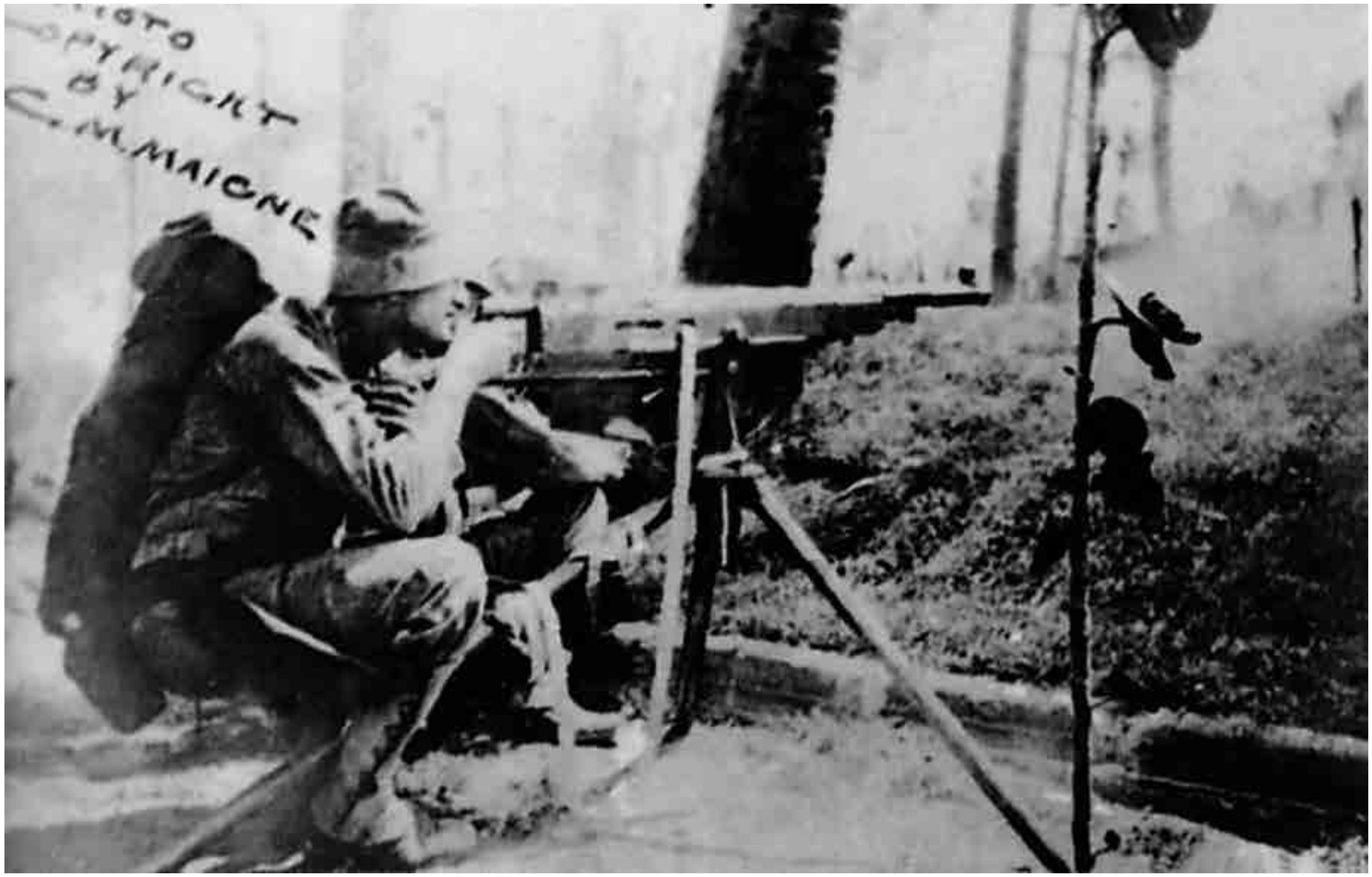
Fuente: Fondo Instrucción Pública y Bellas Artes, serie Propiedad Artística y Literaria, tema Intervención Norteamericana, número de inventario 66, Archivo General de la Nación (AGN), México.

Fuente: Fondo Instrucción Pública y Bellas Artes, serie Propiedad Artística y Literaria, tema Intervención Norteamericana, número de inventario 10, Archivo General de la Nación (AGN), México.

Fuente: http://www.damasocanales.com/vintage/us-troops-enter-veracruz/

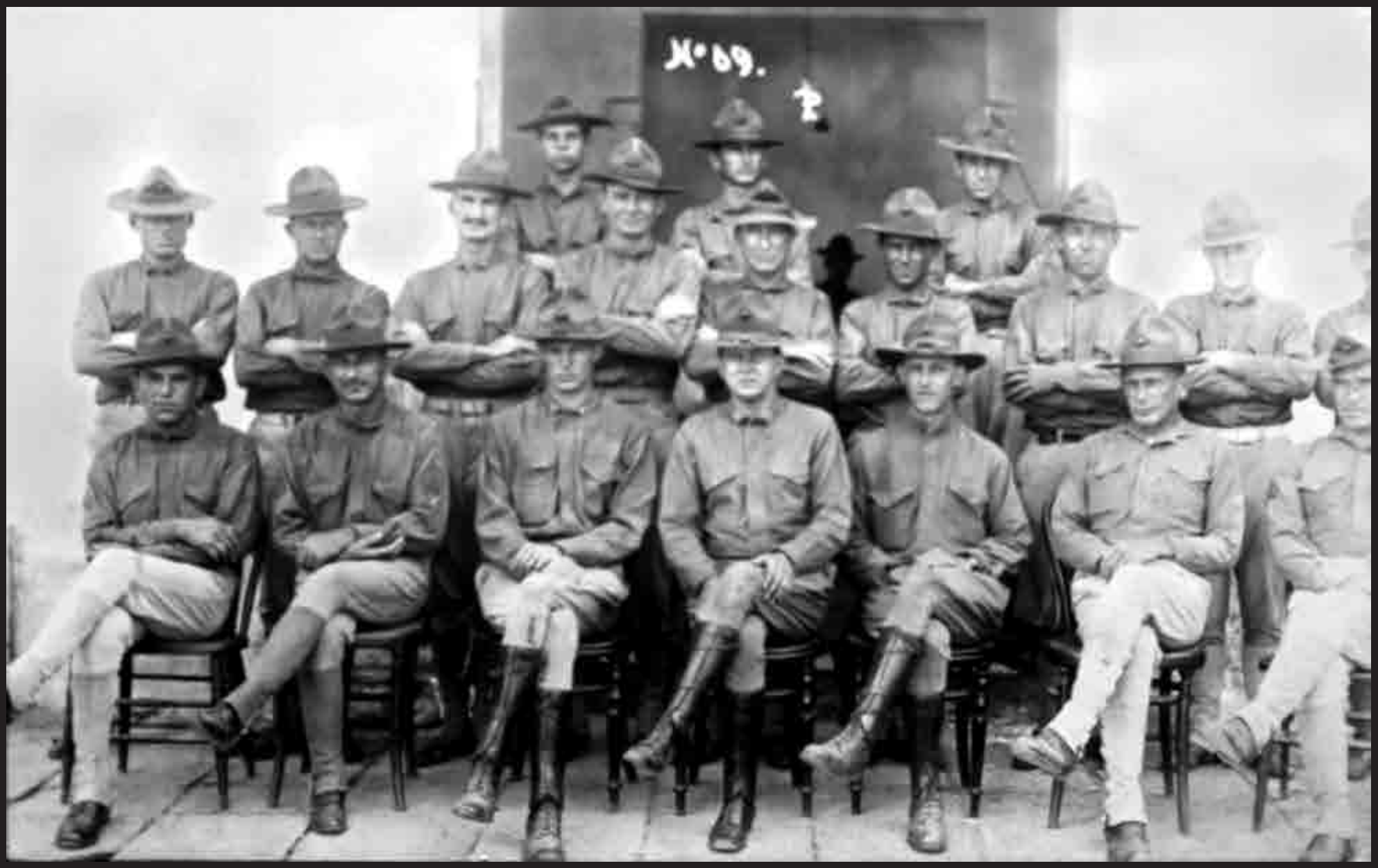
Fuente: Fondo Instrucción Pública y Bellas Artes, serie Propiedad Artística y Literaria, tema Intervención Norteamericana, número de inventario 67, Archivo General de la Nación (AGN), México.

Fuente: http://www.inehrm.gob.mx/imagenes/veracruz/15.jpg



Elemento de las fuerzas armadas norteamericanas disparando con una ametralladora.

Fuente: Imagen de dominio público.



Oficiales de la Infantería de Marina estadounidense.

Fuente: Fondo Instrucción Pública y Bellas Artes, serie Propiedad Artística y Literaria, tema Intervención Norteamericana, número de inventario 62, Archivo General de la Nación (AGN), México.

Soldados norteamericanos en sus actividades militares.

Fuente: Imagen de dominio público.

Movimiento de tropas invasoras en el puerto.

Fuente: http://www.inehrm.gob.mx/imagenes/veracruz/03.jpg

Esta fotografía muestra que los marinos estadounidenses también usaron su tiempo para divertirse durante su estancia en el puerto de Veracruz.

Foto: http://aguapasada.wordpress.com/2012/11/19/1914-juegos-y-distracciones-de-los-americanos-en-la-invasion-a-veracruz/

El 21 de abril la lucha fue desigual; los soldados estadounidenses, mejor armados y en mayor número, causaron muchas bajas entre el reducido grupo de defensores veracruzanos.

Fuente: José Pérez de León, *Reseña gráfica de la invasión americana. Veracruz 1914*, Veracruz, Secretaría de Educación y Cultura, 2000, p. 26.

Imágenes que muestran un aspecto del combate el 21 de abril en las calles de Montesinos.

Fuente: José Pérez de León, *Reseña gráfica de la invasión americana. Veracruz 1914*, Veracruz, Secretaría de Educación y Cultura, 2000, p. 31.

Repeliendo el ataque del pueblo veracruzano.

Fuente: http://www.taringa.net/posts/imagenes/15225870/La-Invasion-Norteamericana-a-Veracruz---Mexico---1914.html

Trinchera norteamericana.

Fuente: Imagen de dominio público.

Trinchera norteamericana en la calle Hidalgo.

Fuente: Fondo Instrucción Pública y Bellas Artes, serie Propiedad Artística y Literaria, tema Intervención Norteamericana, número de inventario 55, Archivo General de la Nación (AGN), México.

Artillería de los invasores.

Fuente: http://www.taringa.net/posts/imagenes/15225870/La-Invasion-Norteamericana-a-Veracruz---Mexico---1914.html

El encabezado de la nota del periodico *The Sun*, donde aparece esta imagen es: fotografos muestran a las tropas estadounidenses combatiendo en Veracruz.

Fuente: *The Sun*, April 30, 1914. *Noticias de prensa norteamericana, sobre movimiento revolucionario en México*, mayo 1914.
Legajo 444.7/16, exp. 7, Archivo Histórico de la Secretaría de Relaciones Exteriores Genaro Estrada.

Batalla en los médanos.

Fuente: Fineartamerica.com/featured/the-mexican-revolution-american-everett.html.

Tropas dirigiéndose hacia la ciudad.

Fuente: Imagen de dominio público.

Soldados norteamericanos entran a la ciudad de Veracruz.

Fuente: Autor desconocido, Colección George Grantham Bain, Biblioteca del Congreso de Washington, 1914.

Primeros americanos que entraron a la plaza.

Fuente: Fondo Instrucción Pública y Bellas Artes, serie Propiedad Artística y Literaria, tema Intervención Norteamericana, número de inventario 47, Archivo General de la Nación (AGN), México.

Destrozos causados al hoy llamado Ilustre Instituto Veracruzano.

Fuente: Aguapasada.wordpress.com/2012/04/30/1914-edificios-danados-en-veracruz-por-invasion-de-ee-uu/

Imagen que muestra la revisión casa por casa que llevaron a cabo los estadounidenses en busca de armas y de defensores que combatieron.

Fuente: Vera Cruz House of sick woman Guarder bye our sailors http://www.taringa.net/posts/imagenes/15225870/La-Invasion-Norteamericana-a-Veracruz---Mexico---1914.html

Mujeres y niños pidiendo comida a los invasores.

Fuente: Imagen de dominio público.

Después de la ocupación, la desconfianza de los norteamericanos hacia el pueblo veracruzano se manifestó de varias maneras, por lo que tomaron medidas de protección, una de ella fue la revisión que se hizo arbitrariamente a los paisanos.

Fuente: http://www.taringa.net/posts/imagenes/15225870/La-Invasion-Norteamericana-a-Veracruz---Mexico---1914.html

Tomada la ciudad, diversos pelotones de marinos y soldados se dieron a la tarea de requisar las armas que estuvieran en poder de los habitantes de Veracruz, para posteriormente destruirlas y evitar su uso en su contra.

Fuente: Fondo Instrucción Pública y Bellas Artes, serie Propiedad Artística y Literaria, tema Intervención Norteamericana, número de inventario 46, Archivo General de la Nación (AGN), México.

Armas requisadas.

Fuente: Imagen de dominio público.

Destrucción de las armas en plena calle.

Fuente: Fondo Instrucción Pública y Bellas Artes, serie Propiedad Artística y Literaria, tema Intervención Norteamericana, número de inventario 29, Archivo General de la Nación (AGN), México.

El ejército norteamericano venía con personal de todos los cuerpos necesarios, para consumar la intervención sin sufrir riesgos ni contratiempos.

Fuente: Fondo Instrucción Pública y Bellas Artes, serie Propiedad Artística y Literaria, tema Intervención Norteamericana, número de inventario 41, Archivo General de la Nación (AGN), México.

Se instalaron en Veracruz infinidad de aparatos de telegrafía del entonces llamado sistema Morse y de telefonía, tanto para el uso de los diversos destacamentos, como para la comunicación con los barcos de guerra anclados dentro y fuera de la bahía. También utilizaron buzzers, sistema visual de señales por medio de luces y sistema de banderas.

Fuente: Fondo Instrucción Pública y Bellas Artes, serie Propiedad Artística y Literaria, tema Intervención Norteamericana, número de inventario 60, Archivo General de la Nación (AGN), México.

Estación de comunicación inalámbrica.

Fuente: Fondo Instrucción Pública y Bellas Artes, serie Propiedad Artística y Literaria, tema Intervención Norteamericana, número de inventario 49, Archivo General de la Nación (AGN), México.

Estación temporal de telégrafos.

Fuente: Fondo Instrucción Pública y Bellas Artes, serie Propiedad Artística y Literaria, tema Intervención Norteamericana, número de inventario 51, Archivo General de la Nación (AGN), México.

Servicio de reparación telefónica.

Fuente: Fondo Instrucción Pública y Bellas Artes, serie Propiedad Artística y Literaria, tema Intervención Norteamericana, número de inventario 52, Archivo General de la Nación (AGN), México.

Sistema visual de señales.

Fuente: Imagen de dominio público.

Capitán Niblack y su personal.

Fuente: http://www.taringa.net/posts/imagenes/15225870/La-Invasion-Norteamericana-a-Veracruz---Mexico---1914.html

Abordando buques para Veracruz.

Fuente: http://www.taringa.net/posts/imagenes/15225870/La-Invasion-Norteamericana-a-Veracruz---Mexico---1914.html

Esta foto ilustra la salida de los marinos e infantes de marina que fueron embarcados en los buques para regresarlos a territorio estadounidense, después de ser sustituídos, a pocos días de la intervención.

Fuente: Imagen de dominio público.

En el Palacio Municipal los invasores establecieron su administración y la Inspección de Policía.

Fuente: José Pérez de León, *Reseña gráfica de la invasión americana. Veracruz 1914*, Veracruz, Secretaría de Educación y Cultura, 2000, p. 51.

Comandante de la plaza.

Fuente: Fondo Instrucción Pública y Bellas Artes, serie Propiedad Artística y Literaria, tema Intervención Norteamericana, número de inventario 50, Archivo General de la Nación (AGN), México.

Americanos llegando al Palacio Municipal.

Fuente: Fondo Instrucción Pública y Bellas Artes, serie Propiedad Artística y Literaria, tema Intervención Norteamericana, número de inventario 57, Archivo General de la Nación (AGN), México.

Los estadounidenses estalecieron un sistema sanitario ante las insalubres condiciones de Veracruz. Entre las prevenciones que implementaron inmediatamente fue la quema de cadáveres de los caídos para evitar epidemias y barrer las calles.

Fuente: Fondo Instrucción Pública y Bellas Artes, serie Propiedad Artística y Literaria, tema Intervención Norteamericana, número de inventario 15, Archivo General de la Nación (AGN), México.

Fuerzas de la infantería estadounidense desfilando.

Fuente: José Pérez de León, *Reseña gráfica de la invasión americana. Veracruz 1914*, Veracruz, Secretaría de Educación y Cultura, 2000, p. 76.

Ametralladora en el portal del Hotel Diligencias.

Fuente: Fondo Instrucción Pública y Bellas Artes, serie Propiedad Artística y Literaria, tema Intervención Norteamericana, número de inventario 48, Archivo General de la Nación (AGN), México.

Los americanos tomando el portal del Águila.

Fuente: Fondo Instrucción Pública y Bellas Artes, serie Propiedad Artística y Literaria, tema Intervención Norteamericana, número de inventario 58, Archivo General de la Nación (AGN), México.

Diversos fueron los lugares donde se establecieron los campamentos norteamericanos en la ciudad de Veracruz, así los encontramos en: la alameda, muelle, edificios (Faros, Escuela Naval Militar, Telégrafos, estación Terminal), parques Zamora y Ciriaco Vázquez, los médanos, Teatro de Variedades, estación de Los Cocos, la Playa, etc. Lo anterior respondió al temor de recibir un ataque por sorpresa.

Fuente: Imagen de dominio público.

Vista de un campamento norteamericano.

Fuente: aguapasada.wordpress.com

Campamento en las colinas de Veracruz.

Fuente: Imagen de dominio público.

Campamento en Los Cocos.

Fuente: Bernardo García Díaz, *Puerto de Veracruz. Veracruz: imágenes de su historia*, Veracruz, Archivo General del Estado de Veracruz, 1992, p. 169.

Campamento en la calle de Allende.

Fuente: Fondo Instrucción Pública y Bellas Artes, serie Propiedad Artística y Literaria, tema Intervención Norteamericana, número de inventario 64, Archivo General de la Nación (AGN), México.

Campamento en la Alameda de Veracruz.

Fuente: Fondo Instrucción Pública y Bellas Artes, serie Propiedad Artística y Literaria, tema Intervención Norteamericana, número de inventario 43, Archivo General de la Nación (AGN), México.

Equipo de béisbol del USS *Lousiana.*

Fuente: hamptonroadsnavalmuseum.blogspot.mx/2012/10055louisianain_vera_cruz_expedition.html

El box fue uno de los pasatiempos de los invasores.

Fuente: http://aguapasada.wordpress.com/2012/11/19/1914-juegos-y-distracciones-de-los-americanos-en-la-invasion-a-veracruz/

Estadounidenses divirtiéndose en una palmera.

Fuente: www.bb.35library.usstexasblo35.com/photos/mexico1914/coconuttree.jpg

Durante los siete meses de ocupación, las tropas estadounidenses en sus ratos libres practicaron algunos deportes e implementaron algunas diversiones, como bailar entre ellos en el malecón.

Fuente: http://aguapasada.wordpress.com/2012/11/19/1914-juegos-y-distracciones-de-los-americanos-en-la-invasion-a-veracruz/

Batería americana situada a espaldas de los edificios de Correos y Telégrafos, efectuando maniobras y disparos de salva en alusión a la celebración del 4 de julio, ante la mirada de algunos curiosos.

Fuente: Colección Carlos Campos Echeverría, Archivo General de la Nación (AGN), México.

Banda de música mexicana encabezando desfile de marinos estadounidenses en la ciudad.

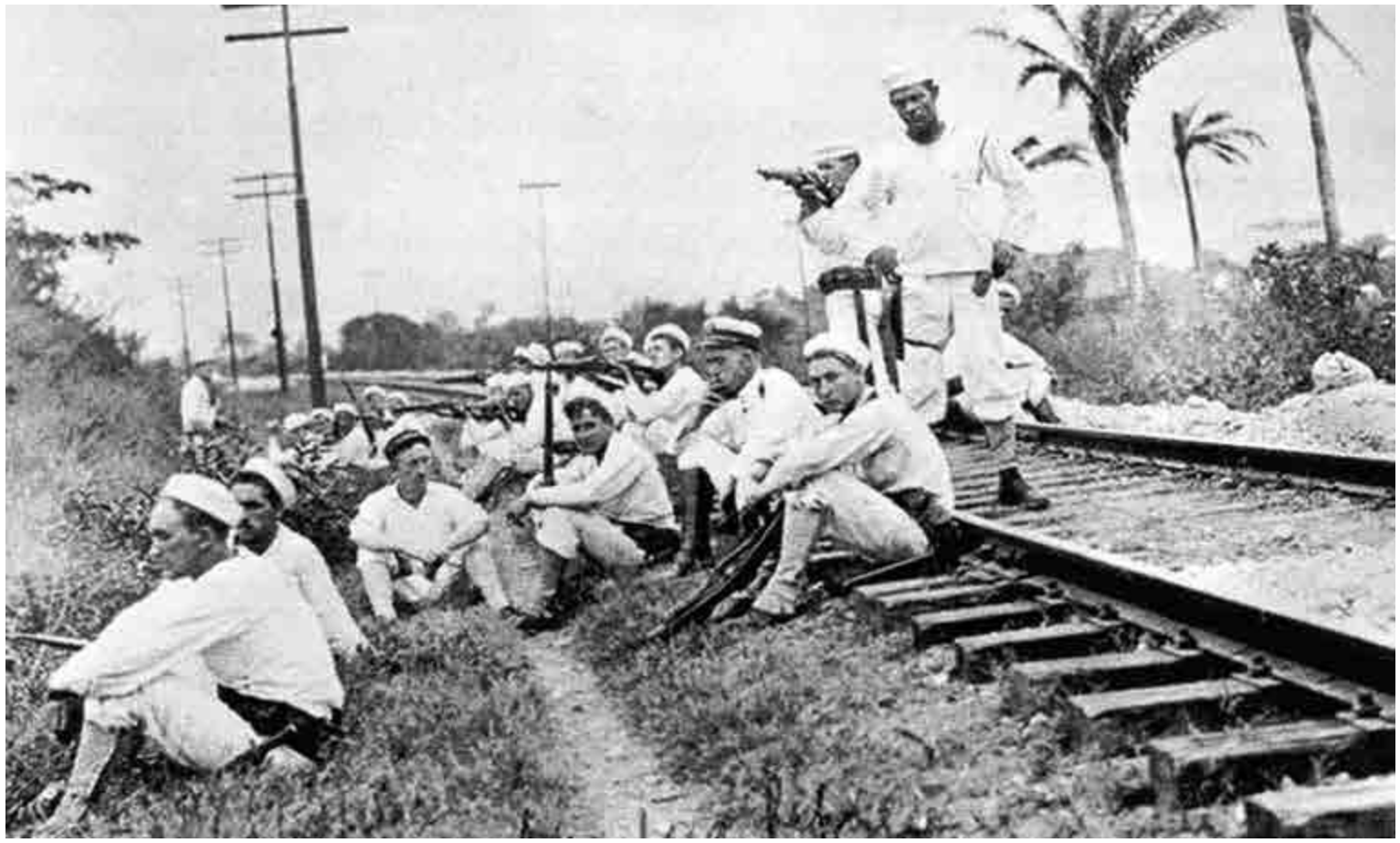
Fuente: http://www.taringa.net/posts/imagenes/15225870/La-Invasion-Norteamericana-a-Veracruz---Mexico---1914.html

"Una sección de la aviación naval de los Estados Unidos en su campamento establecido en la playa."

Fuente: José Pérez de León, *Reseña gráfica de la invasión americana. Veracruz 1914*, Veracruz, Secretaría de Educación y Cultura, 2000, p. 112.

Tropas estadounidenses en las vías del ferrocarril.

Fuente: www.getty.edu/research/tools/guideshugobrehmebibliographies/mexico/imagesveracurz/292.html



"El insignia Roy Dudley (segundo de la derecha, sentado) y su sección, en el lugar donde cortaron las vías del ferrocarril. Aguardando el paso de los refugiados mexicanos que salían de Veracruz."

Fuente: José Pérez de León, *Reseña gráfica de la invasión americana. Veracruz 1914*, Veracruz, Secretaría de Educación y Cultura, 2000, p. 61.

Marinos estadounidenses formados cerca del malecón.

Fuente: businesscom.blogspot.mx/2013/08/occupation-of-vera-cruz.html

Tropas de las fuerzas armadas de los Estados Unidos en las calles de Veracruz, al frente se pueden distinguir dos oficiales, uno del ejército y otro de la infantería de marina.

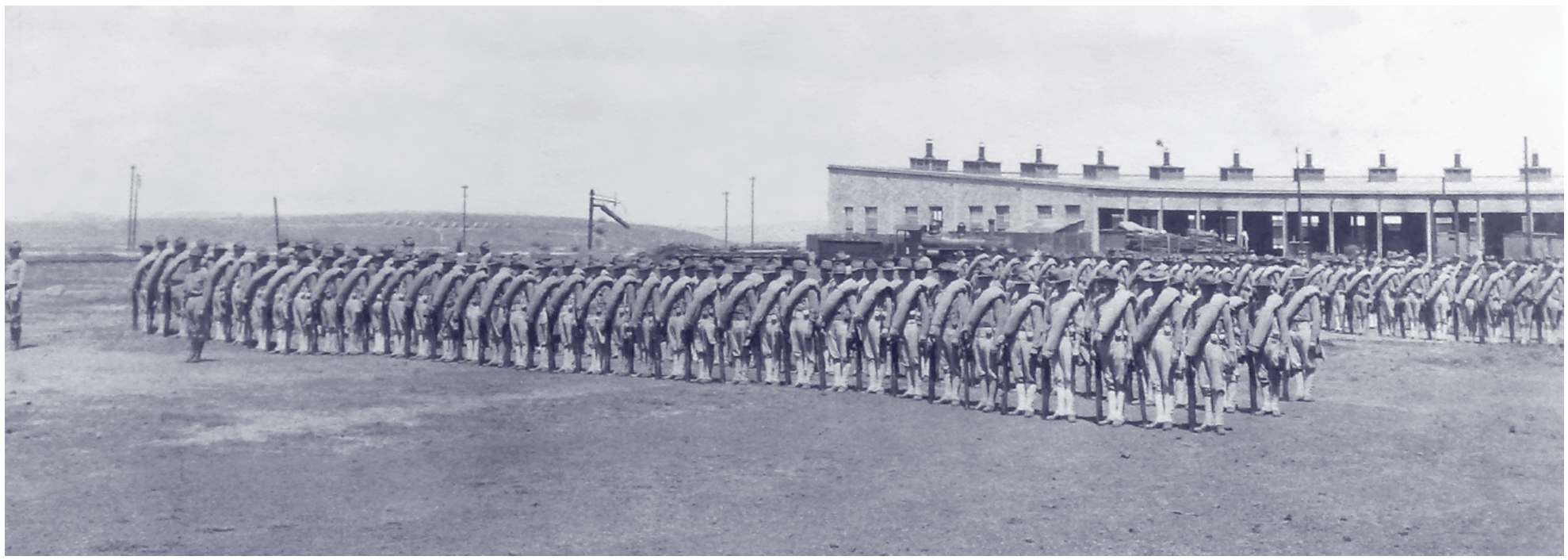
Fuente: http://www.usmilitariaforum.com/forums/index.php?/topic/72201-virtual-campaign-photographic-library-usmc-in-vera-cruz-1914/

Batería del *Michigan*, ubicada en la plaza de la Alameda de Veracruz durante los combates del 21 de abril de 1914.

Fuente: http://www.navsource.org/archives/01/012716.jpg

Tropas del ejército estadounidense en formación en la ciudad de Veracruz, muy probablemente por la mañana, después de haber levantado sus casas de campaña.

Fuente: Imagen de dominio público.



A LOS INVASORES DE MÉXICO[1]

México, abril 23 de 1914

G. Garibay

Si nuestra mente pudo en algún día
acariciar la ilusión de la victoria
y hollando el suelo de la patria mía
vuestro guiñapo levantar su gloria.

Si así se forjó vuestro amo sus arcanos
y el sabio colosal ¿tan torpe piensa?
mirad cual se levantan los hermanos
y vuestra sangre lavará la ofensa.

Sois muchos, es verdad, pero traidores
que jamás ha sentido vuestro pecho
ni siente cual nosotros los amores
de las fibras potentes del derecho.

Sois del oro los esclavos maldecidos,
sois la torpe canalla que se eleva,
sois la estirpe feliz de malnacidos
que sellos de traidor ostenta y lleva.

No os teme jamás y os reta airado
este el Azteca corazón sin miedo
un héroe encontraréis cada soldado
oponiéndose a viles con denuedo.

[1] *Multicolor*, 7 de mayo de 1914, Hemeroteca Nacional de México.

Sabremos marcar allá en la historia
otra época de heroísmo y grandezas;
y este augusto pendón de la victoria
por peaña tendrá vuestras cabezas.

Como una sola voz hoy se levanta
grito de venganza en nuestros pechos,
los hijos de Cuauhtémoc en ira santa
harán de respetar nuestros derechos.

El temple de estos leales corazones
harán época de gloria como aquellos
sirviéndole de alfombra a los bridones
ese guiñapo de barras y de estrellas.

LOS AMBICIOSOS PATONES[2]

Por allí vienen los patones,
los gringos americanos
diciendo que han de acabar
con todos los mexicanos;
que ya están en Ciudad Juárez
y custodiando Laredo,
pero no pasan para dentro
porque acá ya tienen miedo.

Y si acaso ellos tomaran
las mejores poblaciones
a la sierra no le entraban
porque les faltan calzones;
ahora sí, gringos patones,
este palo no se astilla
dicen que han de dar cuartilla
por el puerto de Tampico
si se ponen mitoteros
les damos en el hocico.

Dicen que quieren petróleo,
mucho oro, mucha plata,
no se vengan a quedar
nomás bailando en la reata:
después que meten la pata
no la han de poder sacar;

[2] Armando de María y Campos, *La Revolución Mexicana a través de los corridos populares,* tomo I, México, Talleres Gráficos de la Nación, 1962, pp. 327-328.

fíjense que no hay 30-30
y máuseres para pelear,
pues no sea que los inditos
los vayan a hacer rajar.

Dizque tienen mil cañones,
cien mil ametralladoras,
más de dos mil batallones
y tres mil locomotoras:
traigan hasta sus señoras
montadas en aeroplanos,
les ha de costar trabajo
que agobien al mexicano,
no podrán nunca violar
este país soberano.

Todo el mundo ya lo sabe
que han visto muy malos jueces
no le hagan ruido de uñas
que ahí están los japoneses;
esas Islas Filipinas
que ustedes se adjudicaron
eso no vayan a creer
que sus dueños lo olvidaron
no se vengan a robar
y digan que los robaron.

Por Veracruz y Tampico
dicen que han de dar cuartilla,
si no es pedazo de queso
envuelto en una tortilla:
todavía no se conforman
con el oro de las minas,
ustedes allá gozando
y aquí nosotros en ruinas,
metan despacio la mano
porque se llenan las espinas.

Fíjense que Hernán Cortés
aquí se sentó a llorar,
no le hace que sean grandotes,
no los vamos a cargar,
después ha de suspirar
cuando vean la cosa fea
como dijera Jacinta
y la anciana Dorotea,
se me hace que aquí los gringos
van a largar la zalea.

Creo que un solo mexicano
le puede dar juego a diez,
no más entren a Perote
a ver si es cierto o no lo es,
nos van a enseñar el yes
según lo vienen diciendo,
métanse poco a poquito

que van a salir corriendo
como si fueran venados
parece que los estoy viendo.

Dirán que los mexicanos
ya todos se han acabado
sobran unos pellejitos
para entrarle al embolado,
no crean que agarran tronchado
que hay bastantes municiones
para darles en las muelas
a los señores patones,
porque para gobernarnos
les faltan muchos calzones.

Dicen que ya están llegando
a tomar puerto por puerto:
no nos anden asustando
con el petate del muerto
lo que sí creo sea cierto
que se les frustran sus planes
pues ni que fueran tan diablos
ni tan fieras ni tan leones,
yo creo que al primer encuentro
luego avisan a talones.

Ya con esta me despido
por todita la nación.
¿Qué dicen, vendrán los gringos
aquí con su intervención?
creo que no tienen razón
de pisotear la bandera;
en fin si quieren la gorda
no la comen como quiera.

Capítulo IV

LOS DEFENSORES

Josimar Daniel Rangel González*

Mario Oscar Flores López*

* Investigadores del Departamento de Historia, Unidad de Historia y Cultura Naval, Secretaría de Marina-Armada de México.

Cuando los norteamericanos iniciaron la ocupación del puerto, el general Gustavo A. Maass, comandante de la plaza, ordenó al teniente coronel Albino Rodríguez Cerrillo organizar la defensa al mando de un grupo de aproximadamente 40 hombres del 19° regimiento de Infantería y algunos voluntarios, con los que emprendió un combate memorable, ya que la carencia de armas y municiones para equipar a sus elementos hizo desigual la lucha. Por estas valerosas acciones, Rodríguez Cerrillo fue ascendido a coronel y posteriormente alcanzó el grado de general, muriendo en Córdoba, Veracruz, en cumplimiento de su deber.

Fuente: José Pérez de León, *Reseña gráfica de la invasión americana. Veracruz 1914*, Veracruz, Secretaría de Educación y Cultura, 2000, p. 111.

El teniente coronel Manuel Contreras Ojeda dirigió a la fuerza de resistencia civil más numerosa en la defensa de Veracruz, principalmente compuesta por voluntarios, rayados y paisanos. En el momento del desembarco de las tropas estadounidenses, Contreras era el comandante de la Prisión Militar, por ello el general Gustavo A. Maass le ordenó que armara y municionara a los procesados y sentenciados, para que con los paisanos marchara por la avenida Cinco de Mayo rumbo al muelle de la Terminal, con el objetivo de rechazar el avance del invasor. Murió en 1934 y tres años después le fue otorgada de manera póstuma la condecoración de la "Segunda Intervención Norteamericana".

Fuente: José Pérez de León, *Reseña gráfica de la invasión americana. Veracruz 1914*, Veracruz, Secretaría de Educación y Cultura, 2000, p. 111.

En 1910, el general Porfirio Díaz inauguró el Edificio General de Faros, cuya construcción fue parte de las obras de modernización marítima que había emprendido desde finales del siglo XIX. Frente a este inmueble, el 21 de abril de 1914, los estadounidenses comenzaron a desembarcar; por ello, quedaron desprotegidos y fueron blanco fácil para ser atacados, al darse cuenta de esto, los cadetes de la Escuela Naval Militar iniciaron un fuego de fusilería en su contra y los obligaron a replegarse, causándoles algunas bajas. Esto provocó que la infantería de marina estadounidense emplazara frente a este emblemático edificio su artillería de montaña y desde ahí hiciera fuego contra el recinto naval.

Fuente: http://www.inehrm.gob.mx/imagenes/leyagraria/04.jpg

Desde la época de la Nueva España, Veracruz se constituyó como el principal puerto comercial del país, fue por ello que durante el Porfiriato recibió importantes recursos para modernizar sus actividades comerciales y de seguridad. Este progreso material provocó que se establecieran almacenes y las vías necesarias para la conexión de los muelles con los ferrocarriles que llegaban al puerto; además, en el terreno que se había ganado a la mar se construyeron edificios indispensables para el funcionamiento de la ciudad: el de Correos y Telégrafos, la Dirección de Faros, la Aduana Marítima y la Estación de Ferrocarriles.

Todo esto hacía del puerto una plaza de suma importancia para el gobierno mexicano, tan es así que se convirtió en testigo de memorables gestas, como la del 21 de abril de 1914, donde el valor de los cadetes de la Escuela Naval y la población civil hicieron que se le otorgara el título de "cuatro veces heroica". *(Páginas 190 - 193)*

Fuente: https://www.getty.edu/research/tools/guides_bibliographies/mexico/images/171.html

Fuente: https://www.getty.edu/research/tools/guides_bibliographies/mexico/images/171.html

Fuente: Imagen de dominio público.

Fuente: José Pérez de León, *Reseña gráfica de la invasión americana. Veracruz 1914*, Veracruz, Secretaría de Educación y Cultura, 2000, p. 78.

Fuente: Imagen de dominio público.

Durante las acciones de la defensa del puerto de Veracruz los días 21 y 22 de abril, numerosos edificios resultaron dañados debido al intenso bombardeo de los cañones de los buques de guerra estadounidenses y las piezas de artillería de montaña que fueron emplazados para someter a los defensores. El primer día fue el buque *Prairie* el que atacó edificios como la Escuela Naval Militar; mientras que el segundo día los cañones del mismo *Prairie*, del *Chester*, del *San Francisco* y del *Montana* se encargaron de someter a los defensores dañando algunos edificios. Además, los disparos realizados por los marinos americanos desde una pieza de montaña que fue emplazada apuntando hacia la aduana marítima, resultaron desastrosos para los mexicanos, pues los proyectiles dañaron la torre del antiguo faro Benito Juárez.

Por otra parte, en algunas otras construcciones quedaron los estragos de la artillería extranjera debido a que durante la ocupación del puerto, algunos civiles se resguardaron en las partes altas de sus casas y de algunos edificios públicos para atacar a los soldados estadounidenses que custodiaban el puerto, esto provocó que los buques extranjeros los cañonearan y dañaran, incluyendo algunas iglesias de la ciudad. *(Páginas 194 - 197)*

Fuente: José Pérez de León, *Reseña gráfica de la invasión americana. Veracruz 1914*, Veracruz, Secretaría de Educación y Cultura, 2000, p. 19.

Fuente: http://aguapasada.files.wordpress.com/2012/04/veracruz-1914-dac3b1os-2.jpg

Fuente: José Pérez de León, *Reseña gráfica de la invasión americana. Veracruz 1914*, Veracruz, Secretaría de Educación y Cultura, 2000, p. 20.

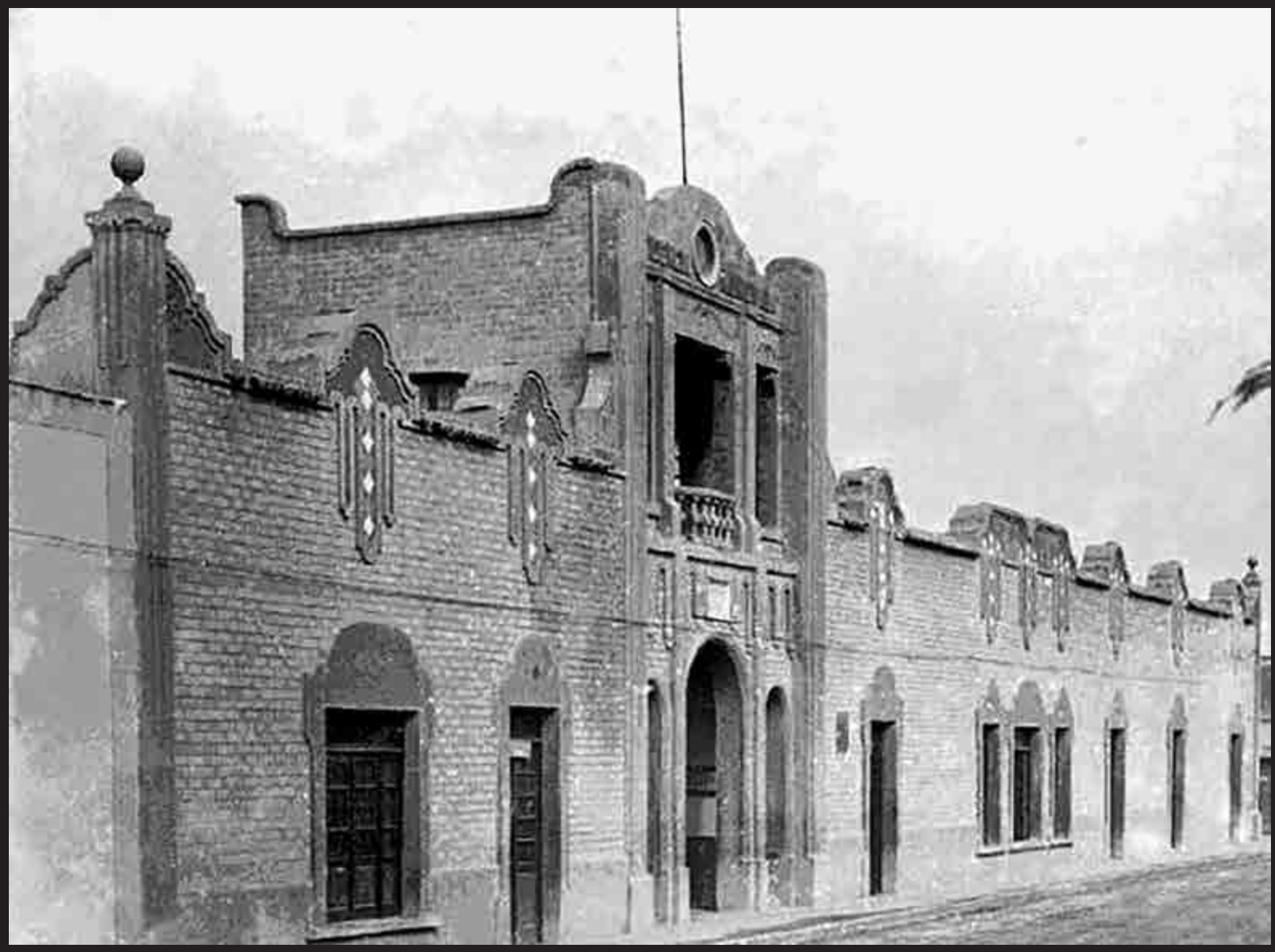
Fuente: http://aguapasada.wordpress.com/2012/04/30/1914-edificios-danados-en-veracruz-por-invasion-de-ee-uu/

Estas fotografías tomadas por estadounidenses, ilustran parte de la vida diaria en las calles del puerto, cuya cotidianeidad parece inalterable, a pesar de las circunstancias que los ciudadanos mexicanos vivían en ese momento, en el que se estaba violando la soberanía nacional.

(Páginas 198 - 199)

Fuente: http://www.taringa.net/posts/imagenes/15225870/La-Invasion-Norteamericana-a-Veracruz---Mexico---1914.htmln

Fuente: http://aguapasada.wordpress.com/page/19/



Fuente: Imagen de dominio público.

Muchos extranjeros de distintas nacionalidades buscaron huir hacia los buques de sus países, tal fue el caso de numerosos ciudadanos estadounidenses que se embarcaron en algunos buques que su gobierno destinó para ello, justo antes de los enfrentamientos del 21 de abril.

Fuente: http://aguapasada.wordpress.com/2012/04/21/invasion-de-veracruz-21-abril-1914-horas-previas/

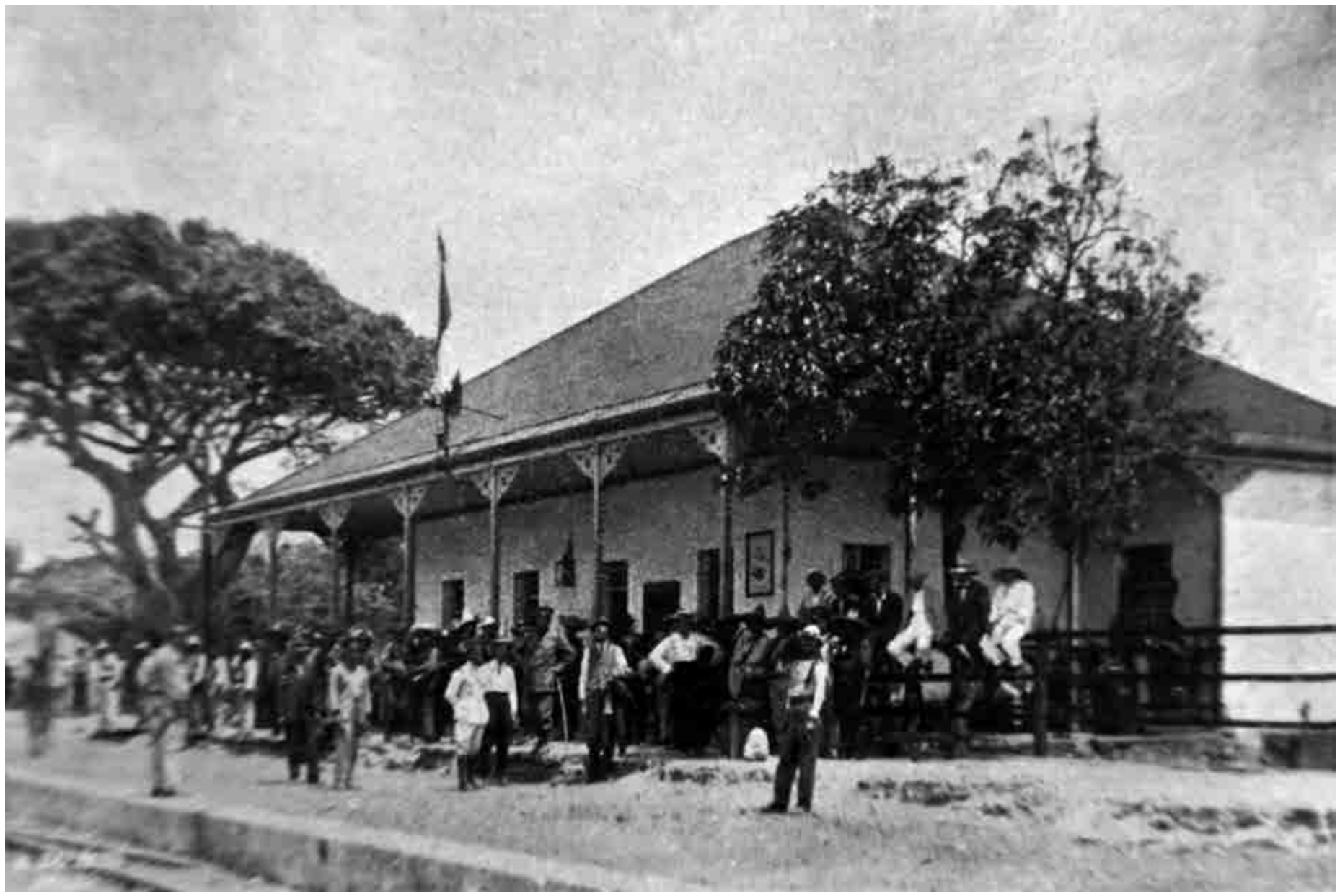
En los terrenos que se encontraban entre la muralla de Veracruz y el antiguo Río Tenoya, durante el porfiriato, fue construido un parque que primero se llamó Parque Infantil y posteriormente Porfirio Díaz. En 1906, le fue colocado un monumento a Benito Juárez que le dio su nuevo nombre; treinta años más tarde, los terrenos en los que se asentaba el parque fueron vendidos por el Ayuntamiento veracruzano y dejó de existir, quedando sólo en pie el monumento al Benemérito de las Américas.

Durante el cañoneo del buque estadounidense *Chester* en abril de 1914, el monumento a Benito Juárez fue dañado parcialmente, pues se le desprendió una de las águilas de bronce que se encontraban en la parte inferior; lo curioso es que dicha águila, que cayó varios metros alejada de su pedestal, se mantuvo de pie.

Fuente: José Pérez de León, *Reseña gráfica de la invasión americana. Veracruz 1914*, Veracruz, Secretaría de Educación y Cultura, 2000, pp. 40-41.

Hasta la fecha, las fuentes poco nos hablan sobre la participación de los niños durante la intervención y ocupación del puerto de Veracruz, no obstante, es conocido que algunos participaron en la defensa, como el caso de quien llegaría a ser teniente coronel de aeronáutica en el Ejército Mexicano, el piloto aviador Ernesto Mazariegos Mosqueira, quien posteriormente fue presidente ejecutivo de la Sociedad de Supervivientes de 1914.

Fuente: http://aguapasada.files.wordpress.com/2011/10/veracruz-1914-club-de-yates-nic3b1os-anonimo-getty-museum.jpg

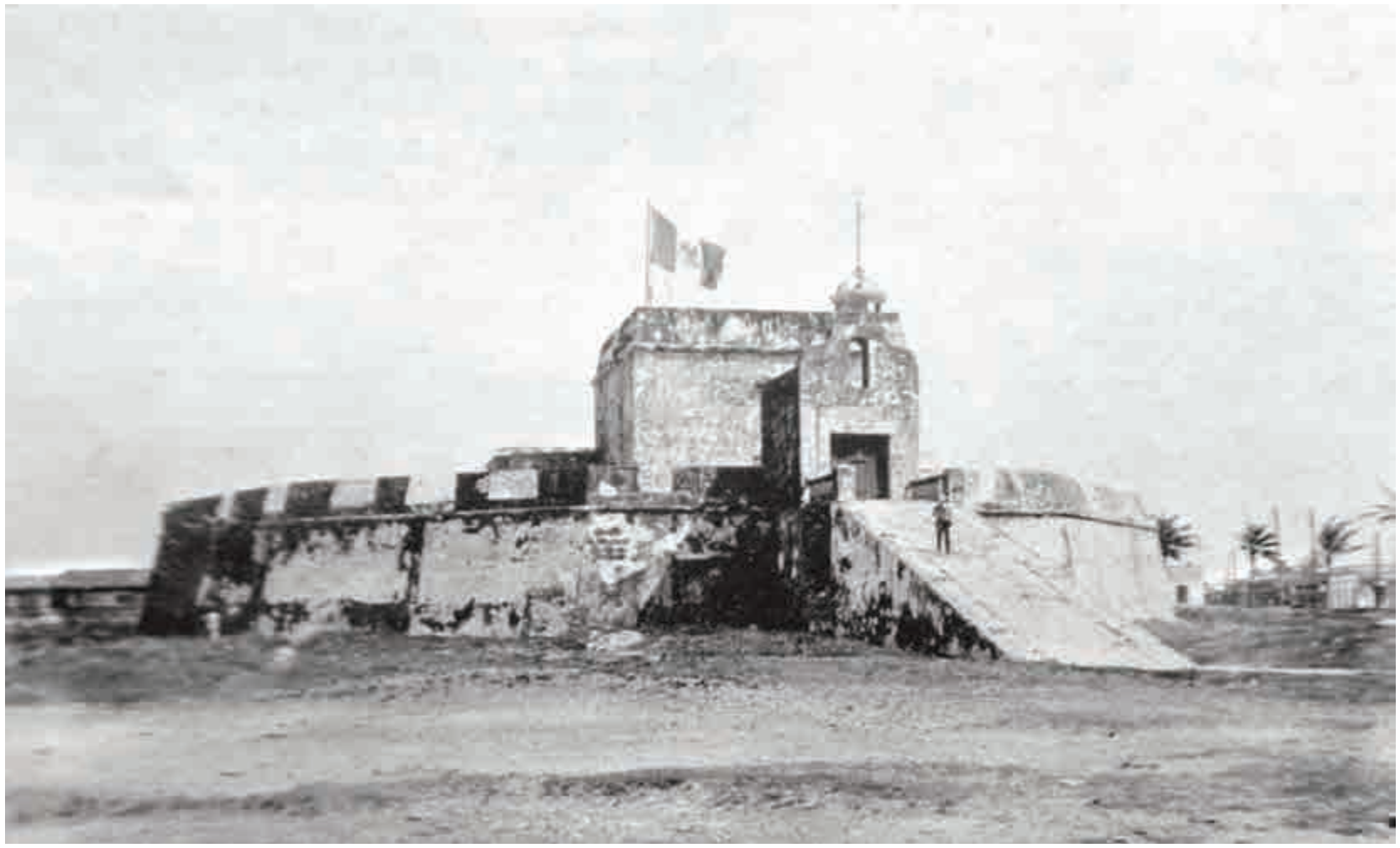


Según el parte oficial del general Gustavo Adolfo Maass, quien ostentaba el cargo de comandante de la plaza de Veracruz, justo antes del desembarco de las fuerzas estadounidenses recibió dos mensajes de la Secretaría de Guerra y Marina. El primero disponía que los invasores no fueran batidos hasta no pisar tierra mexicana, y que se hiciera resistencia, poniendo a salvo el honor nacional; en el segundo se le ordenó que con los elementos disponibles se replegara en el tren hasta la estación Tejería a esperar órdenes, tal como se muestra en la imagen.

Fuente: *El Mundo Ilustrado*, 17 de mayo de 1914, Hemeroteca Nacional de México.

El 27 de abril de 1914, llegó el general Frederick Funston a Veracruz para sustituir a las fuerzas del almirante Fletcher y continuar con la administración del puerto. Ante la incapacidad del general de establecer la paz, tuvo que proclamar en mayo nuevamente la ley marcial, además de que se decía que el Ejército Federal había enviado varios espías al puerto para vigilar los movimientos de los estadounidenses; presionado por esto, Funston decidió utilizar algunos de sus aeroplanos con la finalidad de que efectuaran vuelos de reconocimiento de las posiciones que ocupaban las fuerzas federales mexicanas.

Fuente: *El Mundo Ilustrado*, 24 de mayo de 1914, Hemeroteca Nacional de México.



Después de que las fuerzas estadounidenses se posesionaran de todo el centro de la ciudad de Veracruz, avanzaron hacia la comandancia militar del Ejército Federal, que se encontraba prácticamente vacía porque el general Gustavo A. Maass había abandonado el puerto con la mayoría de sus hombres; por ello, las fuerzas norteamericanas lo tomaron sin resistencia alguna, haciendo prisioneros a unos cuantos soldados que allí encontraron. En ese momento, el baluarte de Santiago era uno de los pocos lugares sospechosos en los que se pudieran concentrar fuerzas mexicanas, tan es así que desde su interior se realizaron dos disparos contra las tropas invasoras, lo que provocó que el crucero *Montana* le incrustara en la mitad de la antigua construcción dos bombas explosivas, que lo deterioraron y muy seguramente acabaron con la resistencia apostada en la edificación.

Fuente: *El Mundo Ilustrado*, 10 de mayo de 1914, Hemeroteca Nacional de México.

En Tembladeras, el tren que conducía pasajeros a Veracruz.

Fuente: Fondo Instrucción Pública y Bellas Artes, serie Propiedad Artística y Literaria, tema Intervención Norteamericana, número de inventario 9, Archivo General de la Nación (AGN), México.

El Hospital de San Sebastián de Veracruz cumplió con dos objetivos primordiales durante la invasión de 1914; en primer lugar fungió como trinchera para los médicos que decidieron ofrecer sus servicios curando a los defensores heridos, así como también el lugar donde enviaban a los cadáveres de los civiles caídos, para que fueran enterrados en sus inmediaciones. Se dice que los médicos voluntarios siguieron atendiendo heridos por seis meses más, prácticamente hasta la desocupación del puerto por las tropas estadounidenses.

Fuente: Fondo Instrucción Pública y Bellas Artes, serie Propiedad Artística y Literaria, tema Hospitales, número de inventario 2, Archivo General de la Nación (AGN), México.

7

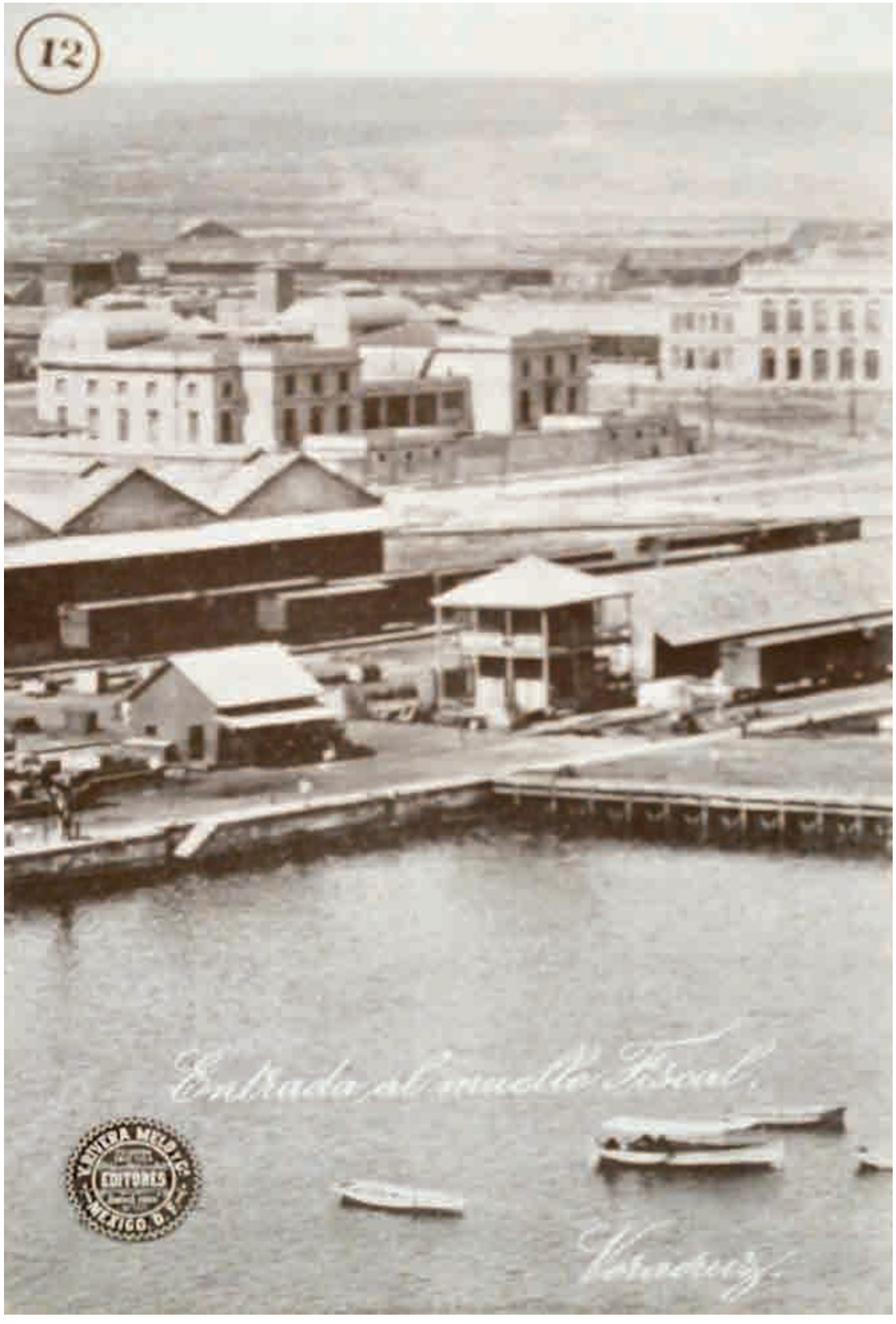
Fue en la calle de Landero y Cos esquina con Esteban Morales, donde el teniente de artillería José Azueta Abad enfrentó con valentía a los estadounidenses.

Fuente: Fondo Instrucción Pública y Bellas Artes, serie Propiedad Artística y Literaria, tema Hospitales, número de inventario 7, Archivo General de la Nación (AGN), México.

El Hotel Diligencias fue testigo de acontecimientos importantes durante los enfrentamientos. Después de haberse replegado del muelle Porfirio Díaz, el coronel Albino Rodríguez Cerrillo se protegió en los portales de ese hotel en donde acompañado de 60 hombres logró detener la marcha de los estadounidenses; más tarde, ya caída la noche, ya no fue posible la defensa y se retiró con el resto de sus tropas.

La resistencia que quedó en el Diligencias provocó que la fuerza norteamericana se posesionara de la esquina de Lerdo y Morelos para dispararle a los voluntarios y federales apostados en las partes altas y en las columnas de los portales del hotel veracruzano y de otros edificios. Finalmente, fue tomado por el teniente Badger, hijo del contralmirante Charles J. Badger, quien se acercó con sus hombres bajo los disparos de algunos mexicanos que se hallaban escondidos y logró posesionarse del edificio.

Fuente: Fondo Instrucción Pública y Bellas Artes, serie Propiedad Artística y Literaria, tema Hospitales, número de inventario 8, Archivo General de la Nación (AGN), México.

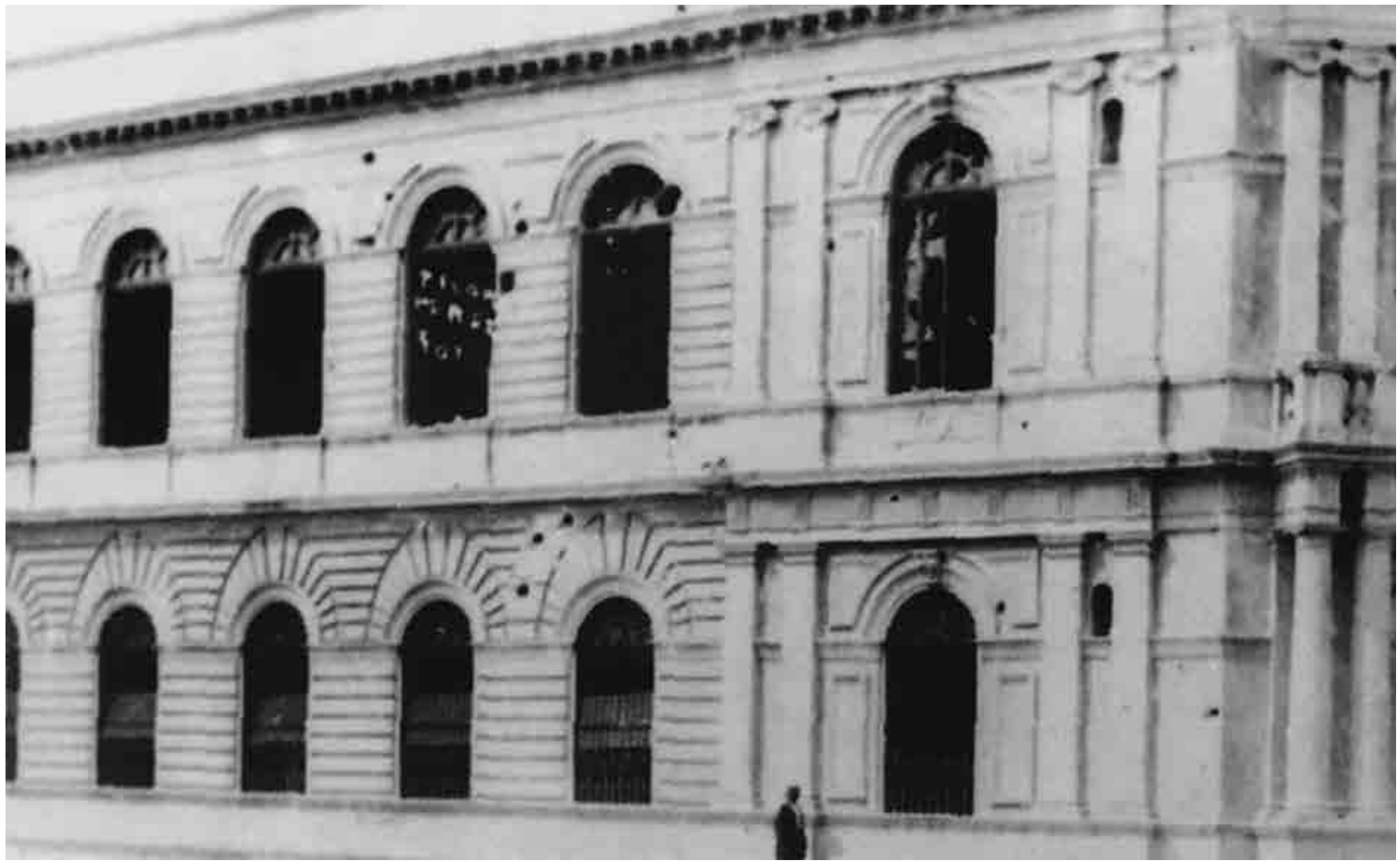


El muelle fiscal fue uno de los primeros lugares donde desembarcaron las tropas de Infantería de Marina de los barcos estadounidenses.

Fuente: Fondo Instrucción Pública y Bellas Artes, serie Propiedad Artística y Literaria, tema Hospitales, número de inventario 12, Archivo General de la Nación (AGN), México.

Malecón Porfirio Díaz.

Fuente: Fondo Instrucción Pública y Bellas Artes, serie Propiedad Artística y Literaria, tema Hospitales, número de inventario 12, Archivo General de la Nación (AGN), México.



El antiguo Colegio Preparatorio, después llamado Ilustre Instituto Veracruzano, fue un testigo mudo de la vida cotidiana del puerto de Veracruz, insigne espectador de los acontecimientos de abril de 1914. Fue inaugurado en 1910 y en sus aulas se educaron distinguidas figuras de la historia de México como Salvador Díaz Mirón o José Azueta, el joven oficial muerto por las balas estadounidenses.

Fuente: José Pérez de León, *Reseña gráfica de la invasión americana. Veracruz 1914*, Veracruz, Secretaría de Educación y Cultura, 2000, p. 76.

El pabellón estadounidense luce impasible en un edificio veracruzano, denotando la presencia del invasor, que se adueñó de la ciudad y comenzó a expedir leyes marciales y establecer normas de conducta que se adecuaran a su idiosincrasia, ignorando que el mexicano, orgulloso de su ascendencia, no concertaba con ellas.

http://aguapasadawordpress.com/2012/04/21/primera-acciones-en-la-invasion-a-veracruz-21-abril-2011/

La calle Lerdo fue una de las principales entradas al corazón de la ciudad de Veracruz de las fuerzas estadounidenses. También fue en esa vía donde una porción de las tropas invasoras se instalaron para dispararles a los voluntarios y federales mexicanos que hacían resistencia en las partes altas y en las columnas de diversos edificios de la ciudad. Asimismo, a decir de Jack Sweetman, el policía municipal Aurelio Monfort, quien se encontraba de servicio en esa calle, fue el primer mexicano muerto en la defensa de Veracruz.

Fuente: http://aguapasada.wordpress.com/2012/04/21/primera-acciones-en-la-invasion-a-veracruz-21-abril-2011/

Cientos de veracruzanos al momento del desembarco estadounidense pidieron armas y municiones para defender la soberanía del país; algunos otros civiles lucharon con armas propias de cualquier tipo, ya fueran fusiles, pistolas u otros instrumentos como herramientas, cuchillos, palos y piedras que no tenían comparación con el armamento norteamericano.

Fuente: Fondo Instrucción Pública y Bellas Artes, serie Propiedad Artística y Literaria, tema Intervención Norteamericana, número de inventario 35, Archivo General de la Nación (AGN), México.

Fuente: José Pérez de León, *Reseña gráfica de la invasión americana. Veracruz 1914*, Veracruz, Secretaría de Educación y Cultura, 2000, p. 69.

Los ciudadanos veracruzanos, por decisión propia, se organizaron para recibir instrucción militar desde agosto de 1913, ya que estaban conscientes de que la relación de México con Estados Unidos era delicada y que en aquel país se escuchaban las voces de una intervención armada. Llegaron a sumarse 500 civiles entre agosto de 1913 y enero de 1914 y fueron llamados Sociedad de Voluntarios del puerto de Veracruz.

(Páginas 216 - 219)

Fuente: Imagen de dominio público.

Fuente: Fondo Instrucción Pública y Bellas Artes, serie Propiedad Artística y Literaria, tema Intervención Norteamericana, número de inventario 30, Archivo General de la Nación (AGN), México.

Fuente: José Pérez de León, *Reseña gráfica de la invasión americana. Veracruz 1914*, Veracruz, Secretaría de Educación y Cultura, 2000, p. 69.

Secciones de los regimientos 18º y 19º de infantería del Ejército Federal se mantuvieron parapetados en las calles cercanas a los muelles, para realizar la defensa del puerto de Veracruz; una buena parte de sus hombres eran voluntarios civiles al mando del teniente coronel Manuel Contreras.

Fuente: Walter E. Hadsell, "Federal mexican firing line corner-calle Independencia at Hotel Diligencias, first day 21 apr. 21.", Sinafo, 37598.

La división Rubio Navarrete fue una de las que se concentraron en Córdoba, ciudad que fungió como cuartel general del ejército huertista. En la imagen se muestra una escena de momentos posteriores a su llegada.

Fuente: *El Mundo Ilustrado*, 31 de mayo de 1914, Hemeroteca Nacional de México.

El castillo de San Juan de Ulúa fue sede de algunas de las instalaciones de la Armada Nacional como la Estación de Torpedos, la Escuela de Maestranza y el Arsenal Nacional. Una vez que el comodoro Alejandro Cerisola recibió la amenaza de utilizar la artillería naval norteamericana sobre sus instalaciones, si realizaba un acto de resistencia, el personal permaneció en ellas durante la intervención.

Fuente: Imagen de dominio público.

MEXICAN FEDRALS FIGHT-
ING IN STREETS DURING
CAPTURE OF VERA CRUZ
BY AMERICANS. APR. 1914.
-L & L Photo - #31.

A los batallones de infantería del Ejército Federal huertista se unieron civiles voluntarios y los presos de las cárceles de Veracruz, se apostaron en las calles del puerto veracruzano cercanas a los muelles donde desembarcaron los norteamericanos y fueron los primeros en oponer resistencia.

Fuente: Imagen de dominio público.

LA NACION ENTERA SE HA LEVANTADO COMO UN SOLO HOMBRE Y LLENA DE ARDIMIENTO SE APRESTA A COMBATIR AL INVASOR

LOS PERIODISTAS RECIBIENDO INSTRUCCION.

LOS MILITARES DANDO INSTRUCCION AL PUEBLO FRENTE AL PALACIO NACIONAL

Segmento de una página publicada en *El Imparcial* el 23 de abril de 1914, que contiene imágenes de voluntarios dispuestos a tomar las armas contra las fuerzas invasoras.

Fuente: *El Imparcial*, 23 de abril de 1914, Hemeroteca Nacional.

Como respuesta a la toma del puerto de Veracruz, el gobierno interino del general Victoriano Huerta impuso la instrucción militar a los empleados públicos, principalmente en la Ciudad de México. La prensa nacional informó que algunos ejercicios básicos eran los movimientos sin armas y el aprendizaje de las marchas militares. También se comentó que era elemental que los voluntarios fueran armados para que realizaran prácticas de tiro, con el objetivo de que a la hora de combatir al enemigo supieran utilizar el arma. Como parte de la política castrense, el gobierno militarizó la educación y se formaron algunos batallones de profesionistas como el caso del Batallón de Periodistas.

Fuente: Imágenes de dominio público.

Los combates durante la intervención estadounidense provocaron daños materiales a edificios, iglesias e inclusive en casas habitación, como se aprecia en las fotografías.
(*Páginas 228 - 229*)

Fuente: Fondo Instrucción pública y Bellas Artes, serie Propiedad Artística y Literaria, tema Intervención Norteamericana, número de inventario 13, Archivo General de la Nación (AGN), México.

Fuente: Imagen de dominio público.

Después de evacuar Veracruz, el general Gustavo A. Maass se dirigió a Tejería donde permaneció por algunos días hasta que decidió trasladarse con sus fuerzas a Córdoba; ahí estableció su cuartel y posteriormente fue reemplazado por el general Ángel García Peña. Como punto intermedio entre ambos lugares se encuentra el municipio de Paso del Macho, lugar que se muestra en la imagen.

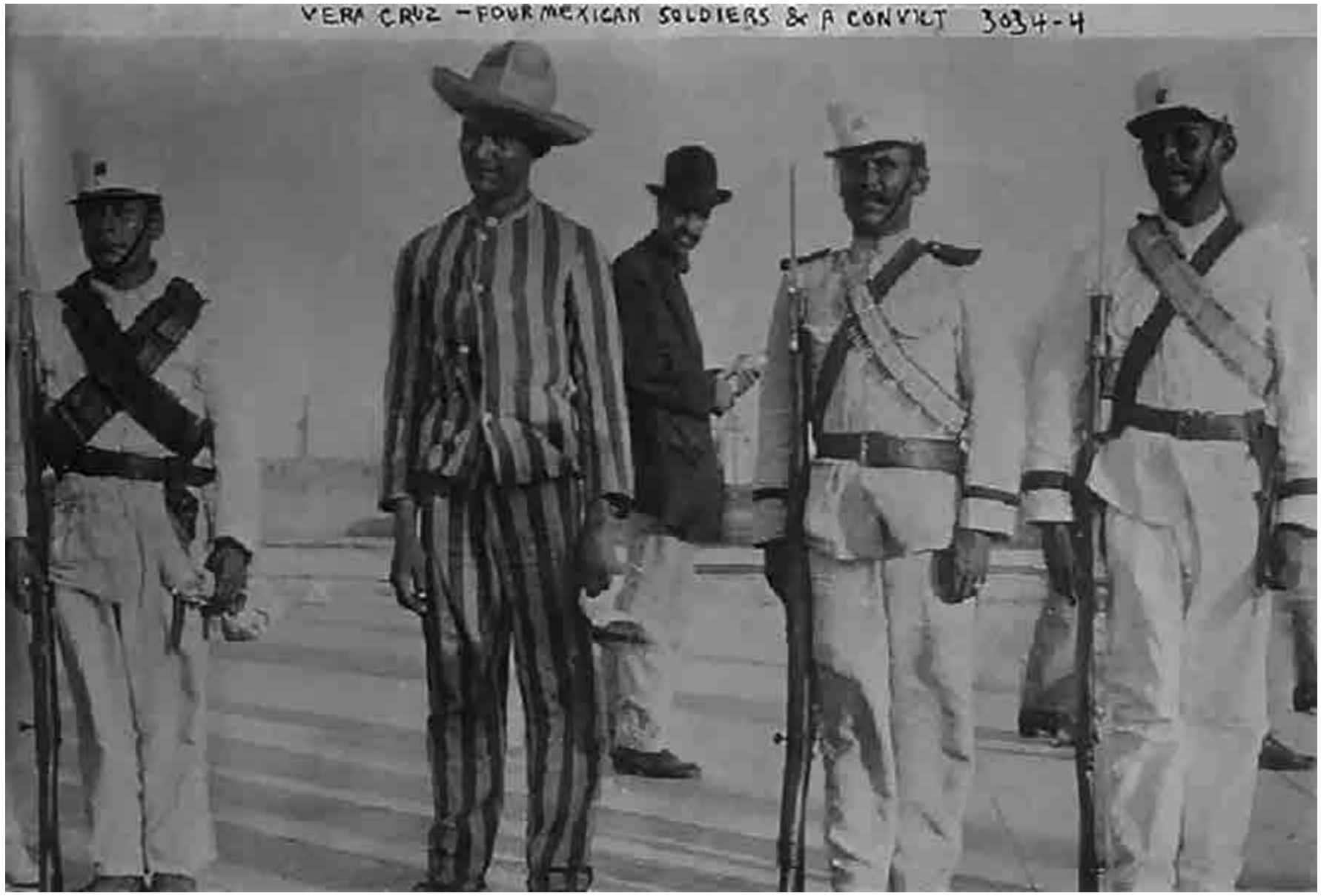
Fuente: Fondo Instrucción Pública y Bellas Artes, serie Propiedad Artística y Literaria, tema Intervención Norteamericana, número de inventario 1, Archivo General de la Nación (AGN), México.

Algunas columnas federales realizaron exploraciones en localidades cercanas al puerto, ante la posibilidad de un avance de las fuerzas norteamericanas hacia la capital del país.

Fuente: Fondo Instrucción Pública y Bellas Artes, serie Propiedad Artística y Literaria, tema Intervención Norteamericana, número de inventario 24, Archivo General de la Nación (AGN), México.

Para el 22 de abril continuaron algunos tiroteos esporádicos desde azoteas, puertas y ventanas, donde algunos civiles continuaron la resistencia hasta que las municiones se les agotaban o las balas del invasor les quitaban la vida.

Fuente: José Pérez de León, *Reseña gráfica de la invasión americana. Veracruz 1914*, Veracruz, Secretaría de Educación y Cultura, 2000, p. 25.



Con los soldados federales se puede observar a un preso de la cárcel de San Juan de Ulúa, cabe resaltar que una buena parte de ellos fue armada y municionada por el teniente coronel Manuel Contreras, con el objetivo de combatir al invasor que desembarcaba de sus lanchas procedentes de sus buques de guerra. En el puerto, los reclusos de San Juan de Ulúa eran conocidos como los "Rayados" porque su uniforme era a rayas.

Fuente: http://www.taringa.net/posts/imagenes/15225870/La-Invasion-Norteamericana-a-Veracruz---Mexico---1914.html

Creada en la época de la Revolución por la supuesta preferencia que la Cruz Roja le brindaba a los federales, la Cruz Blanca Neutral tuvo como primera sede el Cuartel General de Bomberos en el puerto de Veracruz, y posteriormente fue reubicada en el Colegio Josefino; su sostenimiento económico fue posible gracias a la cooperación de los propios veracruzanos y al servicio de los médicos y los estudiantes de medicina. Durante los combates, algunos de los camilleros que llevaban muertos y heridos resultaron gravemente lesionados al desempeñar su servicio.

Fuente: Imagen de dominio público.

LA INFORMACION de "El Independiente," inteNacional comercial nacional, es completa.

El Independiente

DIARIO DE POLITICA E INFORMACION

DEPARTAMENTO de CONTRATOS

AÑO II.—NUMERO 431 | MEXICO, MIERCOLES 29 DE ABRIL DE 1914. | 4 PAGINAS, CUATRO CENTAVOS

SE AVECINAN SANGRIENTOS COMBATES CONTRA LAS TROPAS NORTEAMERICANAS

LOS YANQUIS INICIAN SU AVANCE EMPLAZANDO SU ARTILLERIA Y HACIENDO USO DE AEROPLANOS

FLETCHER DECRETO LA LEY MARCIAL QUE REGIRA EN TODOS LOS PUNTOS QUE OCUPEN SUS SOLDADOS

LA TREMENDA DISPOSICION ES EL MAS ROTUNDO MENTIS A LOS QUE NIEGAN LA EVIDENCIA DE LA GUERRA

LA GUERRA CIVIL HA ESTALLADO EN LOS ESTADOS UNIDOS Y SE PROPAGA CON EXTRAORDINARIA RAPIDEZ

EMILIANO ZAPATA SE UNIO AL GOBIERNO

IRA A NATIVIDAD CONTRA LAS TROPAS AMERICANAS

LA CONFIDENCIA SE LLAMARA EL ACTA DE ESTA SUPERVIVENTE UNION

EN CALIFORNIA, ARIZONA Y COLORADO SE REGISTRAN GRANDES DISTURBIOS

EL MOVIMIENTO TIENDE A DENUNCIAR AL ACTUAL PRESIDENTE DE LA UNION AMERICANA

FRANCISCO VILLA TRAICIONA A LA PATRIA Y VENDE TAMAULIPAS A LA SANTA

PERU SE UNE A LAS GESTIONES DEL "A. B. C."

TODOS DESEAN LA SOLUCION DEL ACTUAL CONFLICTO

LOS EXTRANJEROS NO DEBEN ABANDONAR EL TERRITORIO MEXICANO

URUGUAY SIGNIFICA SU SIMPATIA POR MEXICO

LOS ESTUDIANTES DE SANTIAGO DE CHILE MOTEJARON A NUESTRA REPUBLICA

LA REPUBLICA ENTERA SE PREPARA A LUCHAR

EN LA MONARQUIA NEGROCRATA SE HA PREPARADO UN PLAN DESTRUCTOR

GENOVEVO DE LA O SE UNIO A LAS FUERZAS FEDERALES

CON SUS FUERZAS SE ENCARGARA DE GUARDAR EL RICO ESTADO DE MORELOS

MANZANILLO FUE BOMBARDEADO POR LOS YANQUIS

LA GUARNICION FEDERAL SE HA BATIDO CON HEROICIDAD Y AUN NO SE SABE EL RESULTADO DE LA BATALLA

Días después de que las tropas norteamericanas tomaron el puerto de Veracruz, la prensa nacional de la época y la nación entera vivía con la incertidumbre de lo que podría suceder en el futuro inmediato.

Fuente: *El Independiente*, 29 de abril de 1914, Hemeroteca Nacional.

La defensa del puerto estuvo constituida por distintos sectores de la sociedad, en la imagen se aprecia a una parte de las tropas federales y al frente un grupo de mujeres sentadas. Esta fotografía es muy representativa, ya que durante la intervención estadounidense del 21 de abril, la mujer participó ya fuera tomando un fusil, como el caso de la señora Nazaria Huerta quien murió heroicamente combatiendo a los invasores, así como repartiendo alimentos a los defensores apostados en las calles o atacando al enemigo. También formaron parte de las brigadas que brindaron el servicio de enfermería para atender a los heridos, incluso en las calles algunas improvisaron puestos de socorro, como lo hicieron las enfermeras "Siervas de María" o las monjas del colegio josefino. Durante aquellos días, mujeres anónimas ofrendaron a sus hijos para que tomaran parte de la defensa del puerto.

Fuente: Imagen de dominio público.

Una vez tomado el puerto de Veracruz por los norteamericanos, no se hicieron esperar las voces de los distintos sectores de la sociedad mexicana. En algunas portadas del periódico *La Patria*, se publicaron artículos en los que se ve reflejada la situación nacional con respecto a este hecho. Por un lado, la exaltación de la identidad nacional que provocó la integración de miles de civiles al Ejército Federal; sin embargo, una buena parte de ellos fueron engañados y enviados al norte para pelear contra los constitucionalistas. Asimismo, algunos artículos señalaron el descrédito del gobierno estadounidense con su propio congreso y población; otros, con la intención de despertar en potencias extranjeras el interés de tomar participación en el conflicto, publicaron supuestos hechos como el hundimiento de un crucero español o la falta de respeto a la bandera alemana del *Ipiranga*.

(Páginas 236 - 238)

Fuente: *La Patria. Diario de México*, 23 de abril de 1914, Hemeroteca Nacional de México.

LA PATRIA

DIARIO DE MEXICO

Año XXXVIII — México, Jueves 23 de Abril de 1914 — Hemeroteca Nacional México — Núm. 11,660

EXTRA

MEXICANOS! á las ARMAS!!

Serenos, Denodados, Valientes, Unámonos Todos

PARA LA DEFENSA DE LA PATRIA

50,000 Soldados dan Como Contingente de Guerra Cinco ESTADOS DE LA REPUBLICA

La Ley de Amnistía es bien recibida entre los Rebeldes, que antes que todo, y sobre todo, son Mexicanos

OPERACIONES
De la guerra

Parece que el gobierno cree, como es muy natural, que no es las noticias en los periódicos el de los movimientos militares, ni del número de fuerzas que se ponen sobre las armas, ni mucho menos de los movimientos que se efectúan, pues que el secreto en tales asuntos es el que mejor corresponde al buen éxito de cualquiera campaña.

HABRA
Muchos amnistiados

Todas las personas que están llegando a esta Capital así del rumbo de Puebla como de Morelos, aseguran que muchos de los hombres que andan con las armas en la mano están dispuestos a aprovecharse de la amnistía general que se ha decretado, teniendo en cuenta primeramente que no quieren llamarse traidores ayudando a los americanos en su empresa de establecer su dominio en esta República, colocándose también territorio cuando reclamen el pago de los gastos de guerra. También influye mucho en los ánimos para acogerse a la amnistía la circunstancia de que se les ha quitado toda clase de recursos y están pasando grandes miserias. Las gentes más optimistas creen que no quedará ni un hombre en las filas revolucionarias, a lo menos por estos rumbos, pues todos querrán ir a pelear contra los americanos.

CONTINGENTE DE
Los Estados

Según las noticias que tenemos, Jalisco, Puebla, Guanajuato, Veracruz y Michoacán están alistando sus contingentes respectivos que no bajarán de diez mil hombres cada uno.

A este propósito recordamos que cuando la Intervención y el Imperio con el contingente de todos los Estados no pudieron reunir arriba de doce mil hombres, tanto por la falta de armas como porque el país se encontraba pobre y aniquilado con la guerra de tres años. Tampoco había el entusiasmo general que ahora existe para repeler la agresión americana.

Las Colonias extranjeras

Como se nota por sus periódicos respectivos, los extranjeros que residen en México manifiestan asombro, estupor, indignación, por la conducta del gobierno americano.

Texas invadido

Se repite por todas partes que en efecto algunas guerrillas mexicanas han invadido el territorio americano por la frontera. Si no se han hecho pueda hacerse con facilidad porque hay muchísimas poblaciones paupérrimas que no tienen guarnición.

Veinte Mil Hombres
sobre Veracruz

Desde Tejería hasta Orizaba han podido reunirse veinte mil hombres del ejército mexicano bien armados y bien pertrechados.

Esta noche salen tres cuerpos de voluntarios que se han organizado violentamente, en los que van algunos jóvenes de la mejor sociedad.

LAS MANIFESTACIONES
PUBLICAS

Son notables la serenidad y el orden que han reinado en los grupos diversos que en aire de manifestantes han estado recorriendo a todas horas las calles principales de esta Capital, respetando las casas extranjeras y lo mismo a los americanos que permanecen aquí, los que no pueden hasta ahora quejarse de ningún mal tratamiento. Ya se sabe que las multitudes se exaltan fácilmente, pero el entusiasmo patriótico actual se ha distinguido por la cultura de que han dado muestras. Algunos desahogos contra el gobierno americano que nos ha hecho la más injusta de las guerras con el solo fin de robarnos lo que tenemos, esa es la palabra, puesto que no hay nada que pueda justificar conducta tan aviesa.

Que sigan las manifestaciones que alientan y entusiasman, pero guardando siempre la compostura debida a la sacratísima causa que anima a México para defender sus derechos ultrajados.

EN EL
Distrito Federal

Todos los ayuntamientos, todos los prefectos políticos de Morelos, Tacubaya, San Angel etc., etc., han lanzado iniciativas patrióticas para que vuelvan a organizarse los batallones de jóvenes vecinos de todas las ciudades y pueblos que en meses anteriores estuvieron unidos bajo.

La idea que domina en algunas partes como en Morelos, es que las tropas de voluntarios que se organicen sean para la defensa local, a efecto de que el gobierno pueda disponer libremente de las guarniciones dejando encomendada la seguridad de todo el Distrito Federal a los Prefectos y a los cuerpos que organicen.

Ya se están dando todos los pasos necesarios en ese sentido.

Animación Extraordinaria

Ha reinado todo el día en la capital y con motivo de tantas manifestaciones recorriendo las calles se han interrumpido durante horas algunas líneas de los electricos. Reina un entusiasmo enorme. Por donde quiera se ven banderas y cortinas tricolores. Se han pronunciado muchos discursos y los niños y niñas, las señoritas, el pueblo entero vitorea sin cesar al Gobierno y a la República.

PATRIOTISMO
DE LOS CIEGOS

Como a la Escuela de Ciegos llegó la noticia de la infamia cometida por el gobierno americano contra México, invadiendo la patria ajena como un salteador, los alumnos de aquel Establecimiento se estremecieron de horror y de indignación y exclamaron:

—Nosotros no podemos empuñar ninguna arma para defender nuestra República infortunada pero, nuestros cuerpos, para que sirvan de trincheras, y en ese sentido han propuesto ir a la vanguardia del ejército para resguardar las primeras filas de los valientes soldados mexicanos, sirviéndoles de trincheras.

PARA DONDE SALDRÁN TRENES EL DÍA DE HOY.

Por disposición de la Secretaría de Guerra, hoy no saldrán otros trenes de pasajeros y de carga más que para Guadalajara, San Luis Potosí, Morelia, Pachuca, Tejería, líneas del Mexicano y Puebla y Oaxaca.

Estos trenes llevarán además correo y expreso.

Indignación Americana

Se han recibido noticias de que el pueblo americano en general está no sólo descontento sino indignado por el insaudito atentado que cometió el almirante Fletcher en Veracruz.

LA PATRIA

OFICINAS: 2a. CALLE DE ALLENDE NUM. 42
APARTADO POSTAL 30 BIS.—TELEFONO ERIC. 1551

DIARIO DE MÉXICO

REGISTRADO NUEVAMENTE COMO ARTÍCULO DE 2ª CLASE EL 10 DE JULIO DE 1908.

AÑO XXXVIII — MÉXICO, Viernes 24 de Abril de 1914 — NÚM. 11,661

HEMEROTECA NACIONAL MÉXICO

EXTRA

Comité DE DEFENSA NACIONAL

- Solamente los Ancianos y parte de las Mujeres -
RESGUARDARAN LA CAPITAL

Las Guerrillas Mexicanas Siguen Invadiendo Texas

Manifestaciones Estruendosas en toda la República

El Senado Americano Reprueba la Conducta de Fletcher

Los Extras de "La Patria"

FORMIDABLES NUEVAS DE ULTIMA HORA

EL SENADO Americano

Se dice mucho, principalmente entre los extranjeros que residen en esta Capital, que han llegado noticias de Galveston en las que se afirma que el Senado americano, después de haber autorizado al Presidente Wilson para que tomara las medidas que fueran necesarias para hacer respetar la bandera de la Unión, se ha manifestado sorprendido de la manera brusca, desusada y alevosa con que se verificó la ocupación de Veracruz y que se está discutiendo el asunto muy vivamente al grado de temerse que se apruebe un voto de reprobación para el gobierno americano. Aun ha llegado a decirse que con tal motivo los marinos se han reembarcado.

No lo creemos, y sin embargo.....

Nuestros EXTRAS

De *hoy* en lo sucesivo y mientras estemos locomocionados con gran número de nuestros suscriptores del interior, solo publicaremos «Extras» conteniendo un resumen de las noticias del día, hasta las dos de la tarde en que se imprimirá nuestro diario, dando siempre la preferencia a todo aquello que venga de buenas fuentes o que por lo menos tenga las mayores probabilidades de ser verdadero, con el propósito firme de no introducir vacilaciones en la conciencia nacional.

Si no hay noticias ni artículos que tengan verdadera importancia, daremos solo una hoja con las más recientes que haya, procurando siempre en nuestra pequeñez contribuir a que permanezca latente el entusiasmo público.

¡Viva México, independiente y libre!

OTRO INCIDENTE

En una calle paralela a la calzada de la Reforma por donde pasaban algunos obreros que se encaminaban al punto en donde se había convocado una reunión de manifestantes, vieron aquellos una insignia que tenía escrito un anuncio americano y entonces, después de irse a proveer de un poco de lodo, sublodaron los unos sobre los otros formando una especie de escala humana y el que trepó arriba cubrió el letrero de la leyenda con un montón de barro no muy oloroso.

Muera el cómplice DE JUDAS

Estaba pasando una gran manifestación por las calles de Santo Domingo y Donceles, cuando un español entusiasta se subió sobre un poste y después de pronunciar el nombre del Presidente americano M. Wilson, gritó con todos sus pulmones:

¡Muera el cómplice de Judas.

Por demás es decir que la ocurrencia fué muy celebrada.

Formidables Nuevas
de última hora

Sabido es ya que los americanos echaron a pique el crucero español que estaba anclado en el puerto de Veracruz; sabido es que la bandera de Alemania fué ultrajada por los americanos en el «Ipiranga,» sabido es que un buque de guerra inglés también quiso impedir que se bombardeara Veracruz en donde hay tantos extranjeros establecidos y en donde tantas pacíficas mujeres y niños fueron víctimas de la brutalidad yankee.

Pues bien, a consecuencia de todos esos atentados sin nombre con abuso de la fuerza y de la ventaja, parece que vamos a tener una guerra continental marítima en las aguas mexicanas, si es que no se dan las satisfacciones que se exijan al gobierno de los Estados Unidos.

Por de pronto van a venir las escuadras de las principales potencias europeas para hacer respetar las banderas de sus buques que tienen en nuestros puertos. Lo mismo que se anuncia que viene en observación una escuadra japonesa a las aguas del Pacífico.

Una vez que estén reunidas las escuadras europeas en nuestros mares ¡sabe Dios lo que vendrá! Pues que muchas ganas se tienen por todas partes de bajarles el orgullo a los americanos.

Las noticias anteriores las tienen de buenas fuentes los extranjeros radicados en México.

¡TRAIDORES, JAMAS!

No sabemos cómo vino, ni nos importa mucho averiguarlo, una carta de un cabecilla para una persona de esta capital, la cual nos fue mostrada por una mujer, y de cuyo escrito, mal perfilado, copiamos esto:

"Las noticias de lo acontecido en Veracruz cundió rápidamente entre nosotros; y es poco decir, que lo acontecido nos llenó a todos de pavor. No he hablado con ninguno de los nuestros que no haya exclamado: ¡Malvados yanquis! ojalá pudiéramos hacer mole con ellos. Nosotros estamos peleando por nuestra causa, no por la de ellos. Seremos, como nos llaman, bandoleros, salteadores, incendiarios, asesinos..... ¡traidores, jamás!"

Es seguro que ya no mataremos a ningún mexicano y a quienes haremos la guerra, pero una guerra como no se ha visto nunca, será a los malditos yanquis, que no tienen para que meterse con nosotros. Es falso, muy falso, que estemos de parte de ellos..... ¿traidores nosotros? ¡nunca! ¡nunca! ¡nunca!»

MANIFESTACIONES Estruendosas

No solamente en la capital, sino en todas las poblaciones de la República se están verificando diarias

Pase a la 8a. página.

Fuente: *La Patria. Diario de México*, 24 de abril de 1914, Hemeroteca Nacional de México.

LA PATRIA

OFICINAS: 9a. CALLE DE ALLENDE NÚM. 43
APARTADO POSTAL 30 BIS.—TELÉFONO EXCL. 1226

DIARIO DE MÉXICO

REGISTRADO NUEVAMENTE COMO ARTÍCULO DE 2ª CLASE EL DÍA 14 DE JULIO DE 1908.

AÑO XXXVIII — MÉXICO, SÁBADO 25 de Abril de 1914 — HEMEROTECA NACIONAL MEXICO — NÚM. 11,662

EXTRA

¡VENGANZA! ¡VENGANZA!
VENGANZA!!!

Esos son los gritos que salen de los pechos Mexicanos

EPISODIOS EN LA CANOA

--INSTRUCCION MILITAR EN LAS OFICINAS--

Todos Listos Para la Guerra

NIÑOS MUJERES Y ANCIANOS

LO DE ULTIMA HORA

GRITOS
De venganza

Aparte de los gritos que resuenan en las repetidas manifestaciones que se están verificando en la Capital, de todos los gremios, como ésos de ¡Viva México libre! ¡Viva la Independencia mexicana! ¡Viva el Ejército! ¡Viva el General Díaz! ¡Viva el General Huerta! ¡Viva el General Morelos Zaragoza! y otros, con frecuencia al lado de las invocaciones patrióticas, se oyen también otros que revelan cordura, patriotismo y justicia, como son: ¡Respetar a los extranjeros pacíficos! ¡La guerra es sólo contra los yanquis que nos traen la guerra! ¡Vengaremos las injurias que nos han hecho! ¡Guerra de exterminio contra los invasores! y otros por el estilo, dejando ver principalmente que el sentimiento unánime es el de vengar agravios antiguos y nuevos que hemos estado recibiendo, sin mas causa que la codicia de los que quieren hacerse dueños de nuestro territorio y de nuestras riquezas.

Todos sabemos que es un gobierno poderosísimo el que nos ataca; pero ¡qué! nos defenderemos a pesar de todo y veremos lo que viene después. Mucho les costará vencernos.

EN LA CANOA

En días anteriores, esto es, hace apenas unas cuantas semanas, era doloroso pasar por la calle de la Canoa, a donde se han estado llevando los reemplazos para el ejército, porque siempre se veía llena de mujeres llevando por sus hijos, por sus maridos, por sus gentes que iban a cambiar la vida del hombre pacífico por la del soldado.

Ahora han cesado ya esas escenas desgarradoras.

Nada menos ayer oímos decir a unas mujeres cuando pasamos por allí:

—Ahora no se trata de ir a pelear hermanos contra hermanos, ahora no van nuestros hombres a derramar sangre mexicana o a que los maten los mismos suyos; ahora van a pelear con los extranjeros.... que vayan y que Dios los bendiga.

—Anda, decía una anciana, anda a cumplir con tu deber. Si vuelves, te recibiré en mis brazos. Si no vuelves bendeciré el destino que te ha hecho morir por la patria.

Antes eran semblantes doloridos, sollozos lastimeros, gritos de dolor. Hoy son risas, frases de aliento y de esperanza, deseos vehementísimos de que todos concurran a disputar el territorio al invasor.

¡Bendita Patria que cuentas con tantas mujeres y con tantos hombres que sólo anhelan morir defendiéndote!

Instrucción
MILITAR

En todas las oficinas públicas se está dando a los empleados la instrucción militar correspondiente para que los servicios que van a prestar en la defensa nacional resulten fructuosos.

Ayer vimos en el Correo a más de doscientos ciudadanos que a la voz de mando de un oficial entendido, estaban ejecutando los primeros movimientos del soldado, todavía sin armas, porque se necesita primero aprender las marchas y la manera de expeditar la función que les corresponde.

Es seguro que todos los que se encuentran ahora en los principios rudimentales de la milicia, tendrán rifles y harán ejercicios de tiro, cosa esencialísima para cualquier combate, pues generalmente los reclutas desperdician muchas municiones porque tiran a ojos cerrados sin hacer blanco. Algunos no lo hacen por escrúpulo, porque no quieren matar mexicanos cuando se trata de una guerra civil, pero los más porque no saben hacer puntería.

Eso es lo más esencial ahora. Aprender a tirar de manera que no se desperdicie ningún cartucho.

A los jefes, a los ingenieros corresponde desarrollar las peripecias de los combates, empleando la táctica que juzguen mejor: al soldado que hace fuego le toca aprovechar los cartuchos.

Esto es lo que tiene que recomendarse mucho y de seguro se recomendará y hará aprender a cuantos son novicios en el arte de la guerra.

Todos listos

De todos los puntos a donde hay comunicaciones se reciben noticias de que reina el mayor entusiasmo para repeler la agresión extranjera, a cuyo efecto todos los hombres, aun los de tierna edad, se alistan y piden recibir instrucción militar. No es exagerado afirmar que en cada población de cualquier número de habitantes que sea, cuando menos la mitad está dispuesta en el acto a tomar las armas, de modo que, para un caso ofrecido, al llegarse a la guerra se levantarán más de un millón de soldados.

NIÑOS, MUJERES Y
ANCIANOS

Es alboroto el que hay en todos los habitantes de la Capital, sin que nadie haya dejado de manifestarse dispuestos a prestar sus servicios para la salvación en la forma que sea posible. Las mujeres se ofrecen todas a curar los heridos. Los niños quisieran tener edad y fuerzas para empuñar el rifle; pero no teniéndolas, se entusiasman y gritan ¡Viva México! ¡Y los ancianos! Pues los ancianos quieren morir combatiendo en las filas que puedan..... pues no quieren ver esta tierra infeliz en poder de los yanquis.

LOS PERIODISTAS
Tendrán armas

Esta mañana el Batallón de Periodistas estuvo a saludar al señor Presidente de la República, quien se hallaba en Chapultepec, y el patriota general ofreció a aquellos que se preparan a tomar la defensa del territorio armas para dentro de algunos días.

Después de aclamar al primer Magistrado, los briosos soldados retornaron a la ciudad donde el Batallón se disolvió para volver nuevamente mañana a las 8 a. m. a proseguir la instrucción militar.

Fuente: *La Patria*. *Diario de México*, 25 de abril de 1914, Hemeroteca Nacional de México.

EL IMPARCIAL
DIARIO INDEPENDIENTE
LAS DIFICULTADES INTERNACIONALES ENTRE MEXICO Y LOS ESTADOS UNIDOS
"EL GOBIERNO MEXICANO ESPERA SERENA Y DIGNAMENTE LOS ACONTECIMIENTOS"
ASI LO DECLARA A LA PRENSA MUNDIAL EL SR. PRESIDENTE DE LA REPUBLICA
El Senado Americano Suspendió su Sesión á las Diez de la Noche sin Haber Tomado Ninguna Decisión.-Hay Marcadísima Oposición á los Proyectos de Wilson
HA PRINCIPIADO EL EXODO DE AMERICANOS EN INGLATERRA SE CREE INEVITABLE UN CONFLICTO ARMADO.-LA BOLSA FRANCESA ESTA AGITADISIMA.-SE ABRIERON EN NEW YORK LAS OFICINAS DE RECLUTAMIENTO
LA CUESTION PALPITANTE
LOS INCIDENTES DE TAMPICO
UNA FIESTA SIGNIFICATIVA EN LA ESCUELA PREPARATORIA

La publicación de *El Imparcial* del 21 de abril, en su primera plana, manifestaba la tensión existente entre los gobiernos de Victoriano Huerta y Woodrow Wilson después del incidente de Tampico; así como las propuestas de las mujeres sonorenses de la época, que pedían contribuir económicamente y formar un regimiento ante un eventual estado de guerra. En el ámbito internacional, se destaca el éxodo de ciudadanos norteamericanos y la opinión de algunas potencias como Inglaterra que manifestaba que la intervención armada era inminente.

Fuente: *El Imparcial*, 21 de abril de 1914, Hemeroteca Nacional de México.

LA NACION ENTERA SE HA LEVANTADO COMO UN SOLO HOMBRE Y LLENA DE ARDIMIENTO SE APRESTA A COMBATIR AL INVASOR

Después de lo acaecido el 21 de abril, no se hicieron esperar numerosas manifestaciones de indignación. En diversos estados de la República miles de mexicanos como estudiantes, profesionistas, ferrocarrileros, empleados públicos y privados se volcaron a las oficinas militares con la intención de reclutarse en las filas del Ejército Federal o para formar parte de diversas brigadas, en caso de que las tropas estadounidenses decidieran avanzar.

Fuente: *El Imparcial*, 23 de abril de 1914, Hemeroteca Nacional de México.

EL IMPARCIAL
DIARIO INDEPENDIENTE
LOTERIA NACIONAL
$ 10,000.00 $
Una Ráfaga de Concordia Sopla Sobre Nuestras Tribulaciones
Ayer Protestó el Nuevo Insp. General de Policía
"Todos los Rebeldes del Sur, Encabezados por Zapata, se Han Unido al Gobierno", Declara el Sr. Presidente
ABANDONADO Y POBRE MURIO EL BOHEMIO ABUNDIO MARTINEZ
LAS VICTIMAS DEL DEPORTE AUTOMOVILISTICO

La prensa nacional estuvo al pendiente de la respuesta de la comunidad internacional y publicaron noticias sobre su intermediación para lograr la paz entre Estados Unidos y México. Naciones latinoamericanas como Argentina, Brasil y Chile conformaron un cuerpo diplomático al que posteriormente se le llamó el ABC.

Fuente: *El Imparcial*, 28 de abril de 1914, Hemeroteca Nacional de México.

El Hospital de San Sebastián atendió a los heridos durante los combates que sostuvieron los defensores en Veracruz entre los días 21, 22 y 23 de abril.

Fuente: Fondo Instrucción Pública y Bellas Artes, serie Propiedad Artística y Literaria, tema Intervención Norteamericana, número de inventario 20, Archivo General de la Nación (AGN), México.

Los combates entre mexicanos y estadounidenses se llevaron a cabo en distintos puntos del puerto de Veracruz y como consecuencia hubo muertos y heridos; así se convirtieron en héroes anónimos que ofrendaron su vida en defensa del país. En los días posteriores al 21 de abril fueron rescatados de calles y casas más heridos, que fueron atendidos en los hospitales.

Fuente: Fondo Instrucción Pública y Bellas Artes, serie Propiedad Artística y Literaria, tema Intervención Norteamericana, número de inventario 28, Archivo General de la Nación (AGN), México.

LA DEFENSA CIVIL EN EL PUERTO DE VERACRUZ EN ABRIL DE 1914[1]

Poema

"Dormid valientes,
que la Patria vela.
Eternamente vivirán
porque a la Patria defendieron."

"Heroica Veracruz pueblo guerrero.
tú que en la lid alientas corazones,
regazo maternal de las naciones,
disipa tu dolor dile al viajero:
¡antes que avances…inclínate extranjero
aquí en este recinto de espartanos,
los que frente al soldado americano
con sublime valor y patriotismo
sucumbieron mostrando el heroísmo
de los buenos y honrados mexicanos!"

Genaro Montero

[1] María Luisa Melo de Remes, *Veracruz mártir, la infamia de Woodrow Wilson (1914)*, México, Imprenta Ruiz, 1966, p.15.

DÉCIMAS DEL 21 DE ABRIL[2]

La invasión

Pintó sus nubes la aurora
con luces de madrugada,
la angustia quedó clavada
como un titán que avisora.
Se hizo funesta la hora
preludiando la invasión,
fue toda la población
una inmensa barricada,
que contestó la puñalada
las injurias del cañón.

La lucha

Salió a la calle el honor
como ímpetu de lava,
en las esquinas tronchaba
sus espigas el valor.
Rabia, coraje y dolor
que despertó la impotencia;
contra la cruel insolencia
de quien usurpó el derecho,
Veracruz puso su pecho
como un dique a la violencia.

[2] Francisco Rivera A, *Veracruz en la historia y en las cumbanchas. Poemas jarochos*, Veracruz, Impresos y publicidad, 1994, pp. 91- 92.

El jornalero

Cuando el fragor del cañón
se enrojeció tu mezclilla,
se te quedó el corazón
quebrado en la barandilla
de tu viejo malecón;
tu gancho curvo muñón
fue como incendiaria tea
contra del rubio invasor,
que se admiró del valor
que pusiste en la pelea.

Pepe Azueta

Cuando la planta invasora
quiso el honor mancillar,
tu supiste contestar
con voz de ametralladora.
El plomo nubló la aurora
que brillaba en la trinchera,
brotó tu sangre altanera
como un clavel encendido,
que se quedará prendido
al paño de la bandera.

Los anónimos

Cuando con furia asesina
sembró sus lutos la muerte,
fueron barricada y fuerte
el perfil de cada esquina.
Tendió su pupila fina
el gañán tras la azotea,
y al fragor de la pelea
que trocó heroica el valor,
fue un bálsamo en el dolor
la risa de María Andrea.

Andrés Montes

Te dio el 21 de abril
el galardón que deseabas,
caíste cuando peleabas
abrazado a tu fusil.
Flor de sangre fue el mandil
que arrollado a tu cintura,
llevaste a la sepultura
como sencilla mortaja,
que pregonaba en la caja
tu valiente singladura.

Veracruz

Tu valor y patriotismo
pusiste claro al trasluz
y quedaste Veracruz
empapado de heroísmo.
Sigue terco tu estoicismo
con el pecho frente al mar,
aún no has podido vengar
las ofensas recibidas,
y luces tus tres heridas
que están sin cicatrizar.

Capítulo V

LA ESCUELA NAVAL MILITAR

Cabo CG. IM. José Herón Pedro Couto*

* Investigador del Departamento de Historia, Unidad de Historia y Cultura Naval, Secretaría de Marina-Armada de México.

Vista aérea de Veracruz donde se aprecia la Escuela Naval Militar y frente a él algunas casas de campaña de los soldados norteamericanos, durante la ocupación de Veracruz en 1914.

Fuente: Imagen de dominio público.

La Escuela Naval Militar fue uno de los edificios más dañados durante la invasión norteamericana del 21 de abril de 1914. La defensa de los alumnos hizo que el frente del edificio sufriera varios impactos de los cañones de los buques *Prairie* y *Chester*.

Fuente: José Pérez de León, *Reseña gráfica de la invasión americana Veracruz 1914*, Veracruz, Secretaría de Educación y Cultura, 2000, p. 77.

ESCUELA NAVAL
DESPUES DEL BOMBARDEO

Después del enfrentamiento que se escenificó el 21 de abril entre las fuerzas norteamericanas y mexicanas, la ocupación de Veracruz fue total. Las tropas del ejército estadounidense estaban provistas de artillería, caballada, aeroplanos, automóviles y materiales de construcción.

Fuente: Imagen de dominio público.

Los impresionantes impactos de artillería que sufrió la Escuela Naval Militar por parte de los buques norteamericanos, demostró parte del poderío bélico naval de los Estados Unidos.

Fuente: José Pérez de León, *Reseña gráfica de la invasión americana Veracruz 1914*, Veracruz, Secretaría de Educación y Cultura, 2000, p. 74.

La población civil, principalmente ancianos y niños curiosos por la eventualidad de la ocupación norteamericana, transitaban libremente por los destacamentos, como a las afueras de la Escuela Naval Militar.

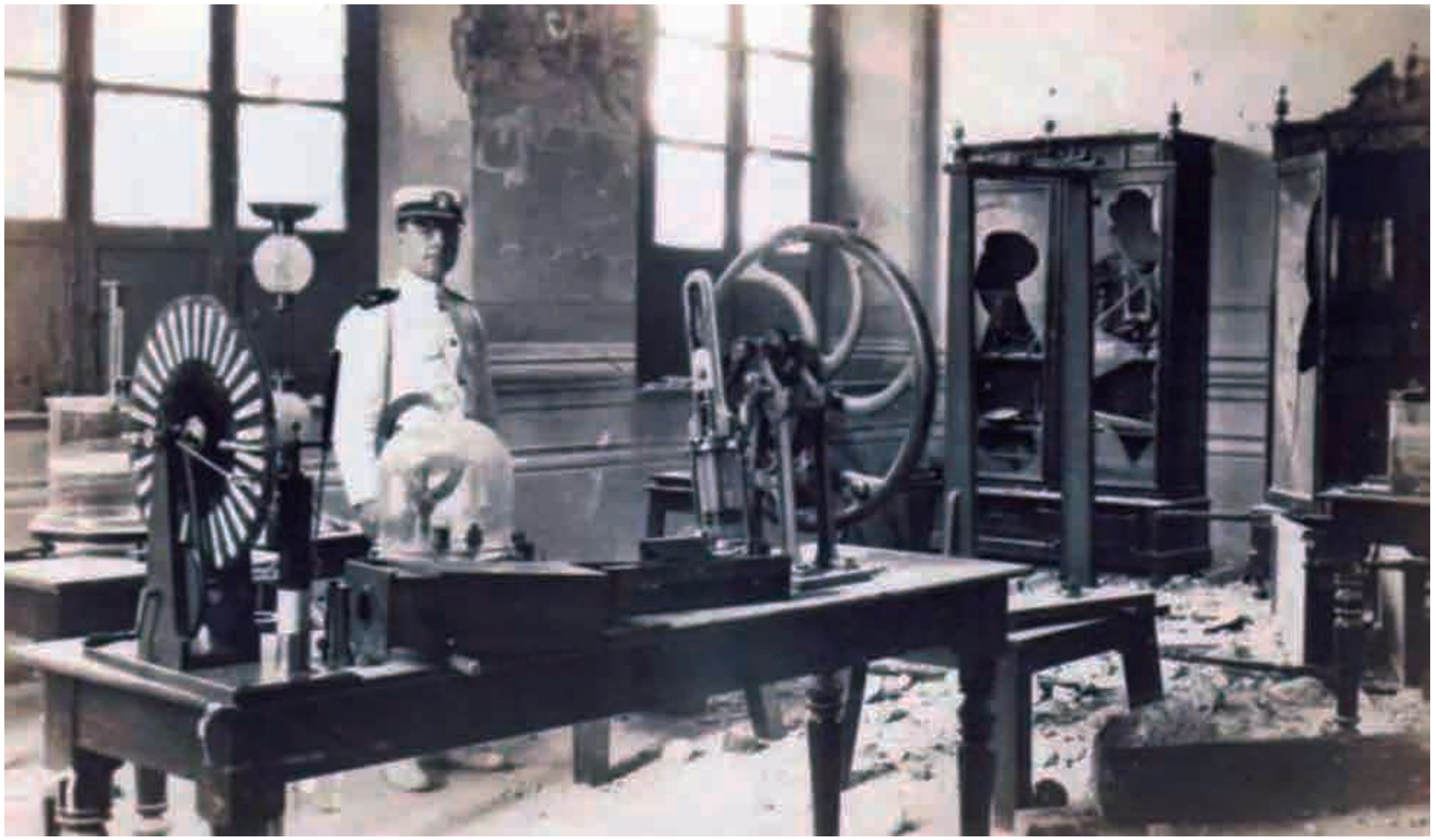
Fuente: José Pérez de León, *Reseña gráfica de la invasión americana Veracruz 1914*, Veracruz, Secretaría de Educación y Cultura, 2000, p. 75.

La Escuela Naval Militar también fue ocupada como alojamiento para las fuerzas norteamericanas, para desalojarla se tuvo que incinerar sus enseres.

Fuente: Imagen de dominio público.

El ejército norteamericano al mando del general Funston ocupó la Escuela Naval Militar, a pesar de la tremenda refriega que sufrió por los cañonazos de los buques de la escuadra estadounidense.

Fuente: Imagen de dominio público.



En alguno de los salones de la Escuela Naval Militar se aprecian los destrozos que ocasionó la metralla estadounidense. Los marinos aprovecharon la ocasión para posar ante la cámara como una forma de trofeo por la victoria.

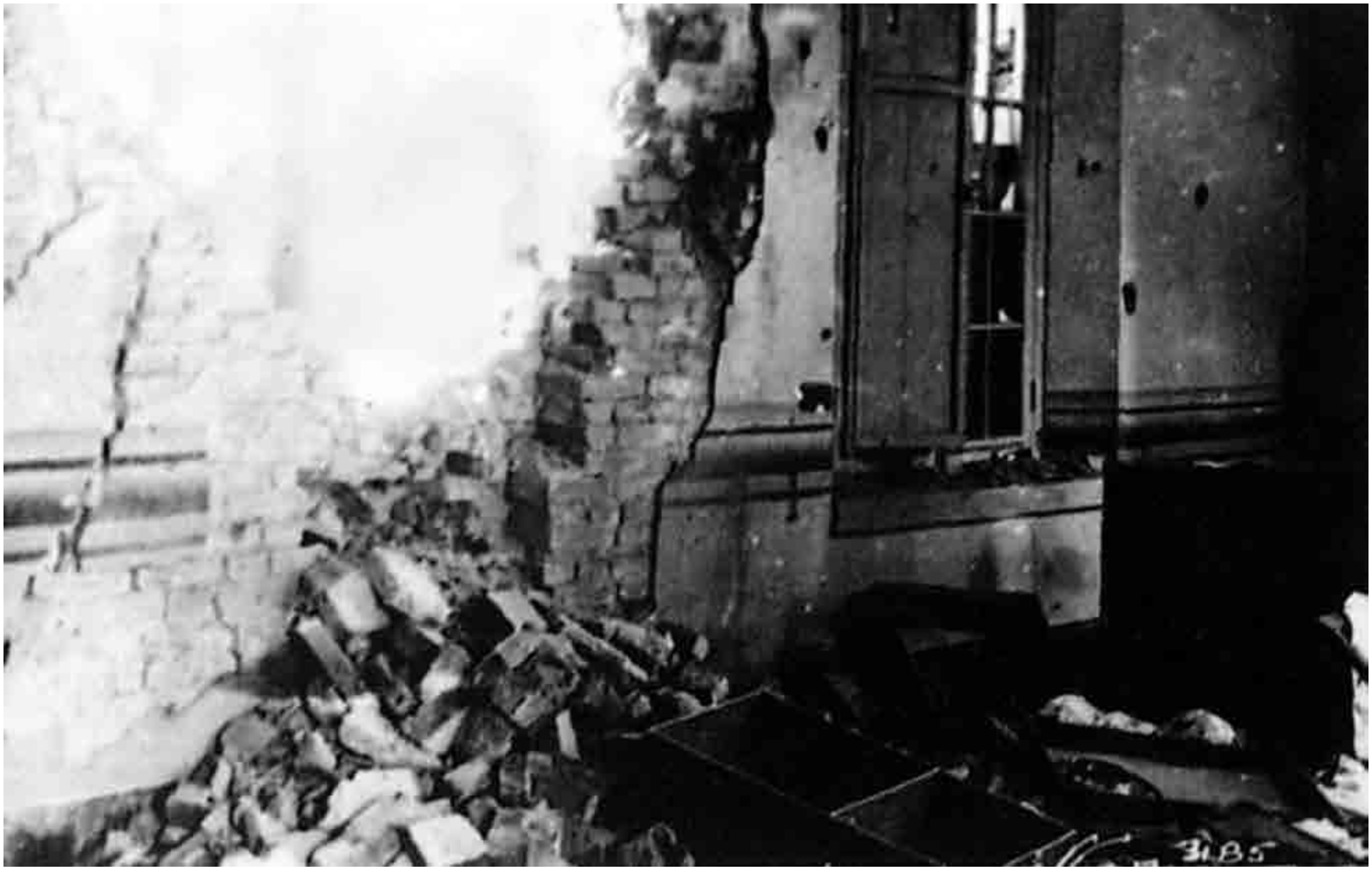
Fuente: http://aguapasada.wordpress.com/2012/04/30/1914-edificios-danados-en-veracruz-por-invasion-de-ee-uu/

En el interior de la Escuela Naval Militar muchos salones fueron destrozados por los cañonazos de los buques norteamericanos el 21 de abril de 1914.

Fuente: José Pérez de León, *Reseña gráfica de la invasión americana Veracruz 1914*, Veracruz, Secretaría de Educación y Cultura, 2000, pp. 72 y 75.

La trayectoria de los proyectiles de la artillería naval estadounidense sobre el edificio de la Escuela Naval Militar fue intensa, provocaron un desorden indescriptible: uniformes de cadetes revueltos con sábanas, almohadas, libros, muebles rotos, ventanas destrozadas, etc.

Fuente: http://aguapasada.wordpress.com/2012/04/30/1914-edificios-danados-en-veracruz-por-invasion-de-ee-uu/



El interior de la Escuela Naval Militar parecía un tiradero de escombro. La artillería naval estadounidense destruyó balcones, techos, pisos, mampostería, paredes, entre otras construcciones.

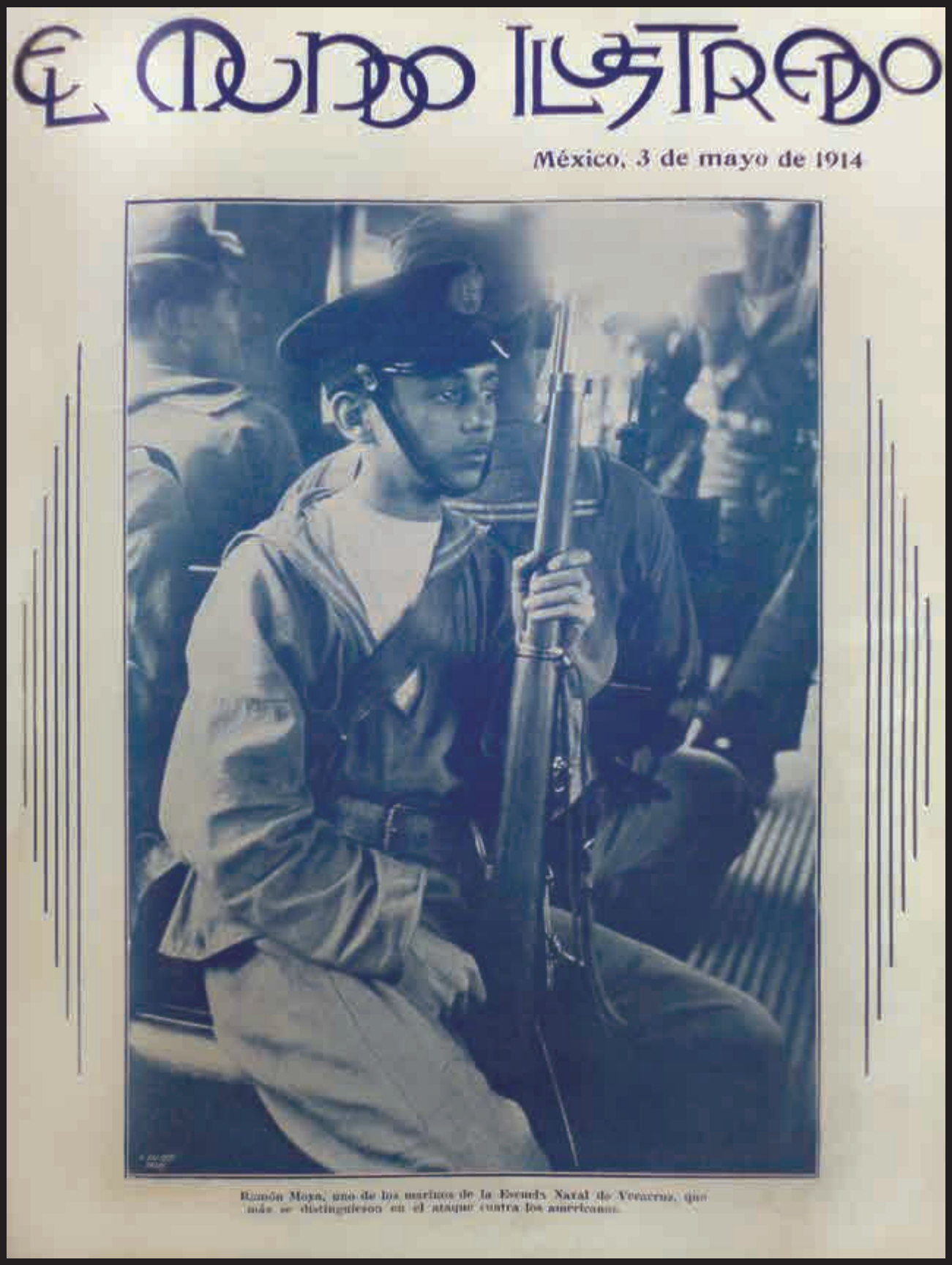
Fuente: Walter E. Hadsell “Interior Naval School” Boquete en una pared de la escuela naval de Veraruz 1914, Sinafo 37576.

Los norteamericanos se mostraron sorprendidos y admirados por el heroísmo de los cadetes, para ellos la Escuela Naval resultó un trofeo de guerra. Una vez desocupada, los marinos y soldados estadounidenses la ocuparon como cuartel, además uno de los salones se adecuó como peluquería, así lo muestra una de las fotografías.
(Páginas 264 - 266)

Fuente: Fondo Instrucción Pública y Bellas Artes, serie Propiedad Artística y Literaria, tema Intervención Norteamericana, número de inventario 2, Archivo General de la Nación (AGN), México.

Fuente: Fondo Instrucción Pública y Bellas Artes, serie Propiedad Artística y Literaria, tema Intervención Norteamericana, número de inventario 17, Archivo General de la Nación (AGN), México.

Fuente: Fondo Instrucción Pública y Bellas Artes, serie Propiedad Artística y Literaria, tema Intervención Norteamericana, número de inventario 15, Archivo General de la Nación (AGN), México.


El Mundo Ilustrado

México, 3 de mayo de 1914

Ramón Moya, uno de los marinos de la Escuela Naval de Veracruz, que más se distinguieron en el ataque contra los americanos.

El *Mundo Ilustrado* dedicó su portada del 3 de mayo de 1914 a los marinos que defendieron el puerto de Veracruz, los jóvenes cadetes que bajo las órdenes del comodoro Manuel Azueta Perillos y el director de la Escuela Naval Militar Rafael Carrión, tomaron las armas con las que hicieron retroceder a los estadounidenses y recibieron una dura ofensiva de la artillería de los buques de guerra enemigos. Al recibir la orden de evacuar el plantel, los marinos se trasladaron durante la noche a Tejería, para unirse a las fuerzas del general Gustavo A. Maass.

Fuente: *El Mundo Ilustrado*, 3 de mayo de 1914, Hemeroteca Nacional de México.

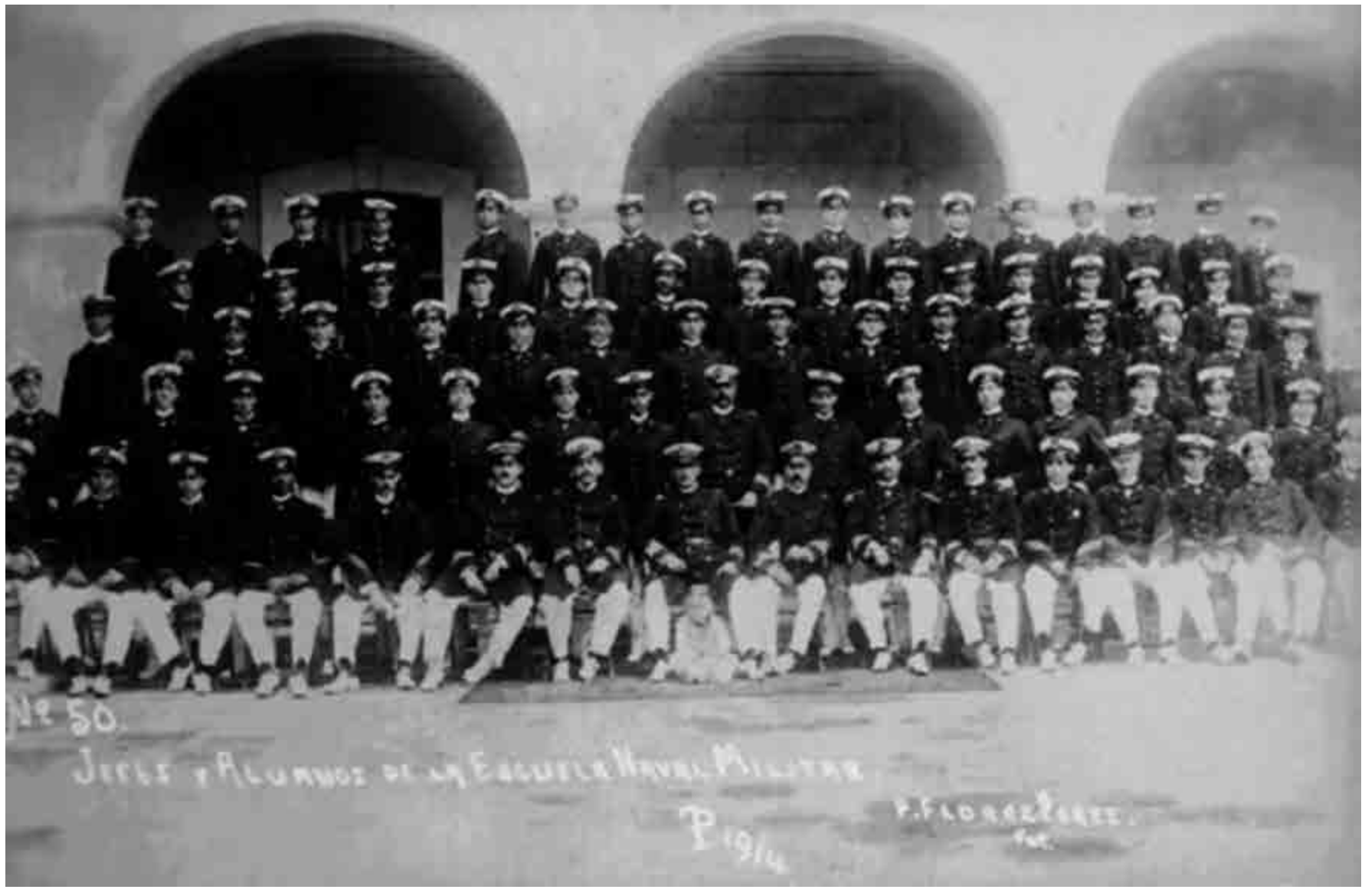
Los Marinos que defendieron Veracruz

Proclama al Pueblo de Veracruz

F. F. FLETCHER.

En el interior de la revista, se muestran imágenes representativas de jefes, oficiales y cadetes, entre ellos el comodoro Manuel Azueta Perillos. Las fotografías fueron tomadas una vez que los marinos llegaron a la Ciudad de México, en donde los cadetes de la Escuela Naval Militar recibieron el apoyo del jefe del Departamento de Marina Othón P. Blanco para que continuaran sus estudios de oficial de guerra en el Colegio Militar.

Fuente: *El Mundo Ilustrado*, 3 de mayo de 1914, Hemeroteca Nacional de México.



Maestros y alumnos de la Escuela Naval en 1914. Fotografía tomada poco tiempo antes de la intervención norteamericana. El personal se encontraba en sus distintas actividades el 21 de abril cuando recibió la noticia del desembarco norteamericano; el comodoro Manuel Azueta Perillos se reunió con el director del plantel Rafael Carrión para organizar la defensa, los arengó y rápidamente se dirigieron a sus posiciones para combatir al enemigo.

Fuente: Fondo Instrucción Pública y Bellas Artes, serie Propiedad Artística y Literaria, tema Intervención Norteamericana, número de inventario 68, Archivo General de la Nación (AGN), México.

Durante la defensa de la Escuela Naval Militar cabe resaltar que los alumnos tenían una edad de entre los 14 y 19 años. Según *El Imparcial* del 27 de abril de 1914, a la Ciudad de México llegaron por el ferrocarril Mexicano 89 alumnos, 10 oficiales y 24 individuos de servidumbre más 9 alumnos de la Escuela de Maestranza.

Fuente: Imagen de dominio público.

El director y oficiales que comandaron a los alumnos en la defensa de la Escuela Naval Militar. De izquierda a derecha: segundo teniente Antonio Gómez Maqueo, tenientes mayores David Coello y Ángel del Corso, capitán de fragata Rafael Carrión, teniente mayor Juan de Dios Bonilla, primer teniente Arturo F. Lapham y subteniente Manuel Espinoza.

Fuente: Imagen de dominio público.

HEROICA ESCUELA NAVAL (21 DE ABRIL)[1]

Capitán Vicente López Perera

Tocad banda de guerra,
tocad la diana,
hoy se remoza nuestra vieja escuela
luciendo alegre sus mejores galas,
hoy los recuerdos de la mente vuelan
resurgiendo las épicas jornadas de luchas desiguales
cuando cadetes, jefes y oficiales
y grandes núcleos del sector civil,
escribieron de la historia en sus anales
la pagina gloriosa, del 21 de abril.

Tocad banda de guerra,
tocad la diana,
hoy se remoza nuestra vieja escuela
luciendo alegre sus mejores galas,
es la madre querida que ha sufrido
y que hoy de luto se levanta el velo,
porque siente el consuelo
de saber que los hijos que ha perdido,
duermen contentos del deber cumplido
en la heroica defensa de su suelo.

Tocad banda de guerra,
tocad la diana,
que se estremezca este jirón de tierra,

[1] Mario Lavalle Argudín, *La Armada en el México Independiente*, México, Secretaría de Marina, Instituto Nacional de Estudios Históricos de la Revolución Mexicana, 1985, pp. 172-173.

que el río, el valle y la montaña
a través de las nubes y del viento
escuchen vuestro acento,
y sus vibrantes notas
sean como un himno guerrero a los patriotas
que reposan inertes,
porque antes de conquistados, prefirieron la muerte.

Tocad banda de guerra,
tocad bandera,
que se rindan honores
a nuestra santa enseña
y en el sacro recinto, de esta Escuela Naval,
donde vive latente
el valor y el decoro,
levantemos la frente
y entonces a coro
las divinas estrofas del Himno Nacional.

El 10 de febrero de 1919 se reabrió la Escuela Naval Militar con la nueva denominación de Academia Naval Militar. Con motivo de este evento se efectuó una ceremonia en la que el Teniente Rafael Vázquez del Mercado, pronunció una poesía alusiva a los cadetes de ese glorioso recinto:

CADETES[2]

¡Qué pudiera mi lira rimar que fuera hermoso
en este día que llegó de nuevo respetuoso,
de esta querida Escuela al recinto sagrado
do vive la epopeya gloriosa del pasado…!

¡Qué pudiera deciros en tan feliz momento,
sino frases do vive la fe que yo aliento,
de que tras estos muros do viviréis ahora,
surja con nuevos bríos pléyade triunfadora
que jóvenes marinos en tiempos no distantes
den a su patria el fruto de su empeño constante;
tracen a la Marina seguro el camino
que le lleva a la meta de un sonriente destino.

Jóvenes compañeros que embriagado de ideales,
do esta vetusta Escuela llegáis a los umbrales,
seguir firmes la ruta y en la mente constante
llevad como divisa este lema: ¡Adelante!
no os arredréis si escollos halláis en el camino,
pues es sortear escollos, la ciencia del marino;
así tras ruda brega se logra la victoria:
siempre ha pisado abrojos quien anhela la gloria.

[2] Mario Lavalle Argudín, *La Armada en el México Independiente*, México, Secretaría de Marina, Instituto Nacional de Estudios Históricos de la Revolución Mexicana, 1985, pp. 175-176.

Frente a vosotros se abre esta aula en cuya frente
brilla la linfa cara de la ciencia potente,
tomad sus claras aguas con ilusión y anhelo:
ellas brindan raudales de ventura y consuelo;
a su solo contacto se disipa la venda
que cubre nuestros ojos y se advierte la senda
donde el faro del triunfo brinda su delicado
destello al que persigue un sueño dorado…
Marchad a la conquista del ideal que os trajo
para alcanzar que pronto se logre nuestro anhelo
de conducir las naves bajo el zafir del cielo…

Pensad que en esta Escuela que os acoge en su seno,
sublime y abnegado, de sacro fuego lleno,
supo entregar Uribe por la Patria su vida,
sellando este recinto la sangre de su herida;
recordad que al amparo de esta augusta morada,
con noble y joven sangre de patriotas marcadas,
surgieron inmortales un Azueta, un Uribe,
cuyos nombres la historia con letras de oro escribe.

Grabad en nuestras mentes los recuerdos sagrados
de estos héroes sublimes, que jóvenes soldados
en aras de la Patria dieron su vida en flor,
ungiendo con su sangre la Tierra de su amor.

Cadetes,
si el destino hace artero algún día,
que una extranjera planta intente la osadía

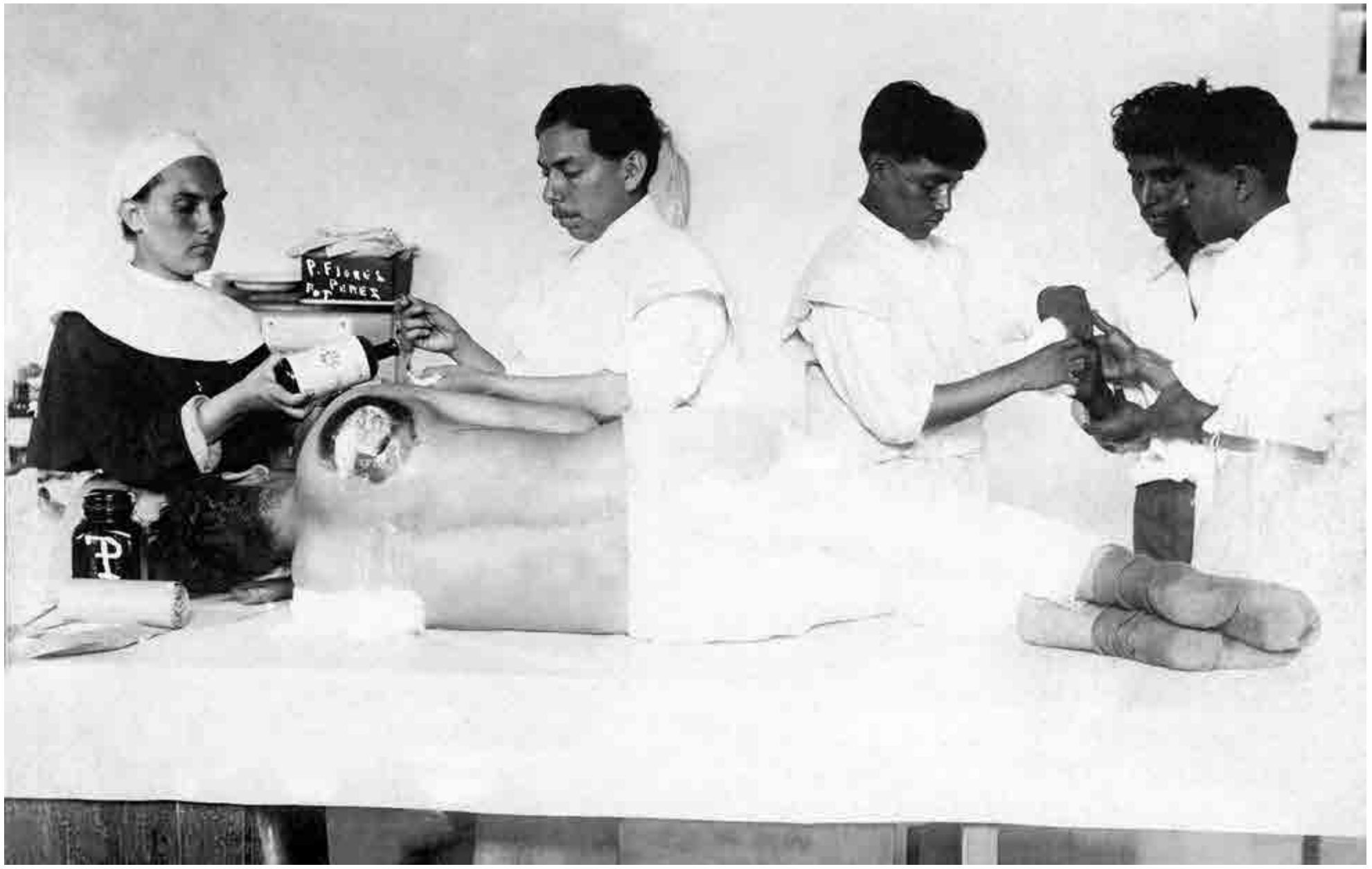
de hollar el patrio suelo
que os columbró nacer,
si los crueles instantes llegáis a conocer,
a ejemplo de esos hijos de esta Escuela gloriosa,
ofrendad a la Patria vuestra sangre ardosa
y sucumbid altivos tras rudo batallar
¡bajo el azul del cielo, frente al inmenso mar!

Capítulo VI

LOS ESTRAGOS DE LA GUERRA

Ángel Amador Martínez*

* Egresado de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, actualmente es investigador del Departamento de Historia, Unidad de Historia y Cultura Naval, Secretaría de Marina-Armada de México.



Durante la invasión al puerto de Veracruz, el 21 de abril de 1914, los norteamericanos utilizaron balas expansivas para su ataque del que causaron la muerte de una parte importante de los habitantes del puerto y otras fueron gravemente heridas. En la imagen se aprecia la curación de una persona que fue herida por una bala expansiva en la espalda.

Fuente: José Pérez de León, Reseña gráfica de la invasión americana Veracruz 1914, Veracruz, Secretaría de Educación y Cultura, 2000, p. 35.

Elementos de las tropas estadounidenses se encargaron de levantar los cadáveres que se encontraban en las calles del puerto de Veracruz, para ser llevados a la fosa común, pero otros fueron incinerados.

Fuente: Imagen de dominio público.

La situación que prevalecía en el puerto de Veracruz durante la ocupación norteamericana fue demasiado hermética, los cadáveres eran parte del panorama del puerto, debido a la falta de fosas para depositar los cuerpos sin vida.

Fuente: Imagen de dominio público.

El levantamiento de cadáveres lo llevaron a cabo pobladores del puerto de Veracruz y elementos de las tropas norteamericanas, el panorama fue desolador.

Fuente: Autor: Flores Pérez, P. Tema: Intervención Norteamericana. Número de inventario: 22. Año: 1914. Título: "La Cruz Blanca conduciendo a un herido", Fondo: Instrucción Pública y Bellas Artes. Serie: Propiedad Artística y Literaria. Archivo General de la Nación (AGN), México.

En el muelle del puerto de Veracruz fueron apilados los cadáveres, para después ser llevados a las fosas y algunos otros fueron incinerados para evitar algún brote de epidemia.

Fuente: José Pérez de León, Reseña gráfica de la invasión americana Veracruz 1914, Veracruz, Secretaría de Educación y Cultura, 2000, p. 33.

Los cadáveres que se encontraban en las calles del puerto de Veracruz, pertenecían a diferentes clases sociales, pero aún así no se justifica la acción de los Estados Unidos al invadir a la nación mexicana.

Fuente: Imagen de dominio público.

Al momento del desembarco de las tropas norteamericanas al puerto de Veracruz, para la mayoría de sus habitantes les tomó por sorpresa la batalla que comenzó aquella mañana del 21 de abril de 1914, y que provocó la muerte de aquellos transeúntes que caminaban por las calles, principalmente personal de la policía municipal que intentó salvaguardar los edificios importantes del puerto.

Fuente: José Pérez de León, Reseña gráfica de la invasión americana Veracruz 1914, Veracruz, Secretaría de Educación y Cultura, 2000, p. 2.

En las calles del puerto de Veracruz cayeron abatidas por la artillería norteamericana habitantes del puerto, aquella mañana del 21 de abril.

Fuente: Imagen de dominio público.

Una parte de la población civil fue hospitalizada en la Cruz Blanca situada en el puerto de Veracruz, y debido a la gran demanda fueron improvisados otros edificios para atender a la población que sufrió heridas por las armas de las tropas norteamericanas.

Fuente: Bernardo García Díaz, Puerto de Veracruz. Veracruz: imágenes de su historia, Veracruz, Archivo General del Estado de Veracruz, 1992, p. 163.

El panorama fue desolador cuando culminó la batalla, elementos de las tropas estadounidenses se encargaron de levantar de las calles del puerto de Veracruz los cuerpos sin vida de la población civil, que cayó debido al fuego cruzado entre defensores del puerto y tropas norteamericanas.

Fuente: http://aguapasada.wordpress.com/2012/04/22/distinto-fin-de-los-cadaveres-dequienes-combatieron-en-veracruz/

Para el personal que laboraba en el muelle del puerto de Veracruz, fue sorpresivo el desembarco norteamericano, y durante los enfrentamientos fueron alcanzados por las balas; algunos elementos pertenecían a la policía municipal del puerto.

Fuente: The Sun, Thursday, april 30, 1914. Noticias de prensa norteamericana sobre movimiento revolucionario en México. Legajo 444.7/16, exp. 7. Archivo Histórico de la Secretaría de Relaciones Exteriores. México.

El panorama fue desolador cuando en los portales del puerto de Veracruz se encontraban los cuerpos sin vida de los transeúntes que fueron alcanzados por la metralla de los invasores norteamericanos.

Fuente: Bernardo García Díaz, Puerto de Veracruz. Veracruz: imágenes de su historia, Veracruz, Archivo General del Estado de Veracruz, 1992, p. 157. (Hadsell, 1914).

Cuando los norteamericanos tomaron el puerto de Veracruz, a sus habitantes les impusieron medidas de seguridad y se establecieron normas, la gente no podía salir de sus casas a ciertas horas y el ambiente era muy intimidante, los cadáveres aun se podían apreciar en las calles del puerto.

Fuente: José Pérez de León, Reseña gráfica de la invasión americana Veracruz 1914, Veracruz, Secretaría de Educación y Cultura, 2000, p. 24.

C.A.P. Juez ASUETA Hermos.

"Que se larguen esos perros, no quiero verlos", con estas palabras el teniente de artillería José Azueta Abad reaccionó cuando el almirante norteamericano Frank Fletcher envió a sus médicos para revisar la heridas del teniente, cuando el contramaestre de segunda clase Joseph G. Harner le disparó tres veces con su arma, ocasionándole al teniente Azueta graves heridas.

Fuente: José Pérez de León, Reseña gráfica de la invasión americana Veracruz 1914, Veracruz, Secretaría de Educación y Cultura, 2000, p. 100.

Elementos de la policía municipal del puerto de Veracruz murieron en cumplimiento de su deber, al enfrentarse con las tropas norteamericanas aquella mañana del 21 de abril de 1914.

Fuente: Imagen de dominio público.

En la imagen se aprecia el contraste entre el vencedor, que con una sonrisa en el rostro posa para una foto, con el vencido que yace tirado sin vida en las esquinas de las calles de la ciudad.

Fuente: Imagen de dominio público.

Los féretros de los marinos muertos en combate el 21 de abril de 1914 pasaban por las calles de Nueva York, y después el gobierno estadounidense les rindió un homenaje.

Fuente: http://aguapasada.wordpress.com/2012/04/22/distinto-fin-de-loscadaveres-de-quienes-combatieron-en-veracruz/

Autoridades, militares y sociedad civil norteamericana, fueron parte de los asistentes en la ceremonia que le realizaron a los marinos que perdieron la vida durante el desembarco al puerto de Veracruz, en abril de 1914.

Fuente: http://aguapasada.wordpress.com/2012/04/22/distinto-fin-de-los-cadaveres-de-quienes-combatieron-en-veracruz/

La falta de fosas ocasionó que aun permanecieran por las calles del puerto de Veracruz, los cuerpos sin vida de transeúntes, que fueron alcanzados por la artillería norteamericana, y para evitar alguna epidemia, eran incinerados.

Fuente: http://aguapasada.wordpress.com/2012/04/22/distinto-fin-de-los-cadaveres-de-quienescombatieron-en-veracruz/

Una parte de la sociedad civil del puerto de Veracruz emprendió la defensa en contra de las tropas norteamericanas que estaban desembarcando al puerto, muchos de ellos perecieron en combate.

Fuente: José Pérez de León, Intervención Norteamericana Núm. Inv. 26, 1914. Título "Una escena culminante", Fondo Instrucción Pública y Bellas Artes, serie Propiedad Artística y Literaria.

Algunos ciudadanos del puerto de Veracruz tomaron las armas para enfrentar a los invasores norteamericanos, sus armas no eran tan eficaces como las estadounidenses, pero aún así, se enfrentaron con mucho valor y heroísmo.

Ambas imágenes, fuente: Autor: Flores Pérez, P. Tema: Intervención Norteamericana. Número de inventario: 16. Año: 1914. Título: "Estragos de un metrallazo", Fondo: Instrucción Pública y Bellas Artes. Serie: Propiedad Artística y Literaria. Archivo General de la Nación (AGN), México.

La población civil del puerto de Veracruz se armó para enfrentar a las tropas norteamericanas, muchos de ellos perdieron la vida, para no permitirle al enemigo introducirse en suelo mexicano.

Defensores del puerto de Veracruz perdieron la vida en combate con los invasores norteamericanos, finalmente los estadounidenses tomaron el puerto y se impuso un nuevo gobierno que duró siete meses.

Fuente: Autor: Flores Pérez, P. Tema: Intervención Norteamericana. Número de inventario: 27. Título: "Efectos de una metralla americana". Fondo: Instruxcción Pública y Bellas Artes. Serie: Propiedad Artística y Literaria. Archivo General de la Nación (AGN), México.

El pueblo veracruzano se llenó de luto con la invasión estadounidense, por la calles desfilaba el cortejo fúnebre del teniente José Azueta Abad y el coraje corría por la sangre de los mexicanos, con la acción de los Estados Unidos.

Fuente: Autor: Flores Pérez, p. Tema: Intervención Norteamericana. Número de Inventario: 38. Año: 1914. Tìtulo: “Funerales del Cap. Azueta, salida del cortejo de la casa del Sr. Aladro”. Fondo: Instrucción Pública y Bellas Artes. Serie: Propiedad Artística y Literaria. Archivo General de la Nación (AGN), México.

Por las calles del puerto de Veracruz desfilaban los cortejos fúnebres de los habitantes que perdieron la vida durante la invasión estadounidense, entre ellos estuvo el del teniente de artillería José Azueta Abad.

Fuente: Autor: Flores Pérez, P. Tema: Intervención Norteamericana, Número de inventario: 37, Año: 1914, Título: “El cortejo en 5 de mayo”, Fondo: Instrucción Pública y Bellas Artes, Serie: propiedad Artística y Literaria, Archivo General de la Nación (AGN), México.

La muerte de Luis Felipe José Azueta Abad levantó el coraje de los veracruzanos y el consuelo para su familia. El 14 de mayo, por orden del Presidente Interino de México, Francisco Carbajal, se hizo mención honrar la memoria del teniente José Azueta, y se dispuso que su nombre figurara en el Escalafón General del Ejército, entre los que han sucumbido en defensa de la patria.

Fuente: Autor: Melhado, E. Tema: Intervención Norteamericana. Número de inventario: 3, Año: 1914, Título: "Conducción del cadáver del Tte. Azueta, al cementerio particular", Fondo: Instrucción Pública y Bellas Artes. Serie: Propiedad Artística y Literaria. Archivo General de la Nación (AGN), México.

POEMA[1]

Se empapó la tierra con la sangre joven
que supo verterla con valor, sin miedo,
pensando tan sólo en la dulce patria…
Y con esta hazaña ganaron el cielo.
Y los veneramos, porque siendo aun niños
supieron ser hombres.
La Patria, la Patria, como suena dulce
y hermoso este nombre:
ellos la sintieron muy hondo en el pecho;
y cómo supieron al verla ofendida,
¡ defenderla !
sin pensar siquiera en sus propias vidas.
21 de abril: luctuosa es la fecha.
Cuando recordamos aquel triste día,
con honda ternura sentimos el duelo,
puesto que cayeron los hermanos nuestros
¡ defendiendo heroicos nuestro patrio suelo !

Ciudad de Veracruz, 8 de Dic. 1965.

Elena Cano de Rosas

[1] María Luisa Melo de Remes, *Veracruz mártir, la infamia de Woodrow Wilson (1914)*, México, Imprenta Ruiz, 1966, p. 73.

HEROICA ACCIÓN DEL CAPITÁN AZUETA
RECUERDOS GLORIOSOS DE LA DEFENSA DEL PUERTO DE VERACRUZ HONOR Y GLORIA A LOS JÓVENES ALUMNOS DE LA ESCUELA NAVAL
HORRORES COMETIDOS POR EL YANQUI EN EL PUERTO DE VERACRUZ[2]

El día veintiuno de abril,
fecha de negro capuz,
entró el yanqui malandrín
al Puerto de Veracruz.

Fecha que con roja tinta
registrará nuestra historia,
pues que negra traición pinta,
traición de negra memoria.

La historia voy a contar
pues digna es de ver la luz
de la triste situación
del Puerto de Veracruz.

En una guerra espantosa
el gran Puerto se envolvió,
por los yanquis maldecidos
que han traído la invasión.

Es muy triste y dolorosa
Por tanto muerto que hubo,
Al fuego de acorazados
Que nadie se los contuvo.

Dizque los yanquis andaban
buscando a los federales,
no siendo más que un pretexto
para saquear los hogares.

Decían que querían el parque
en las casas de comercio,
y así se robaron ellos
todo el abastecimiento.
Hubo muertos y hubo heridos,
grandes perjuicios y horrores
han causado en Veracruz
los bandidos invasores.

Y el odiado pabellón
el de las barras y las estrellas
ondea en aquel Palacio
cuna de mil epopeyas.

[2] Armando de María y Campos, *La Revolución Mexicana a través de los corridos populares*, Tomo I, México, Talleres Gráficos de la Nación, 1962, 408 pp., pp. 324-326.

Desembarcaron con prisa
los marinos de "El Florida"
dirigiéndose al momento
al muelle "Porfirio Díaz".

Al punto se dirigieron
a los grandes edificios,
imponiendo desde luego
sus órdenes y servicios.

La calle de Montesinos
con sus pisadas hollaron,
y siguieron adelante
hasta las calles de Hidalgo.

En las calles de Emparán
a la esquina de Morelos,
los valientes federales
combatieron como buenos.

Abrieron furioso fuego
los yanquis en esas horas,
tanto de fusilería
como de ametralladoras.
Serían las tres de la tarde
hora horrible y extraña!
los yanquis desembarcaron
una pieza de montaña.

Hicieron luego disparos
sin grandes preliminares,
para destruir la torre
del faro Benito Juárez.

Atacaron esos gringos
con furia descomunal,
a los jóvenes alumnos
de nuestra Escuela Naval.

Creyeron que por muchachos
los iban a amedrentar,
pero aquellos niños héroes
los supieron castigar.

Ocho horas duró el ataque
que los niños sostuvieron,
y ante el formidable yanqui
ni un paso retrocedieron.

El joven Virgilio Uribe
halló muerte gloriosa,
consagrando el edificio
con su sangre generosa.

Después de ruda pelea
en orden se retiraron,
y sin temor a los gringos
paso a paso se alejaron.

El yanqui artero y cobarde
no confiado en sus soldados,
lanzó las terribles bombas
de grandes acorazados.

Y destruyó el Instituto
y la Dirección de Faros,
y casas particulares,
y la plaza del Mercado.

A centenares murieron
los hijos de Veracruz,
perecieron al rechazar
de la invasión al trasluz.

El Teniente José Azueta
artillero de la zona,
sostuvo ruido combate
con una ametralladora.

Hasta que herido dos veces
por unas balas traidoras,
fue retirado del campo,
pasadas algunas horas.

En estado agonizante
fue llevado a la Cruz Blanca,
para hacerle desde luego
operación delicada.

Se llamó Enrique Jiménez
otro joven que murió
por la terrible metralla
que su cuerpo destrozó.

En las calles de Zamora
un sargento federal,
al batirse con los yanquis
halló su lecho mortal.

Un zapatero, "El Pelón"
muy conocido en el Puerto,
a más de un yanqui felón
dejó al piso muerto.

Un valiente alijador
disparó sobre las barcas,
y tras heroicas defensas
fue víctima de las Parcas.

Las denonadas mujeres
al invasor combatieron,
y con sangre generosa
aquellas calles tiñeron.

Y don Cristóbal Martínez
un rico capitalista
al ver a los invasores
a la defensa se alista.

Y dueño de una azotea
y con un rifle en las manos,
les hizo morder el polvo
a unos cinco americanos.

Más al fin por su desgracia
fue en la azotea descubierto,
y por una certera descarga
allí mismo quedó muerto.

Hubo en número incontable
otros rasgos de valor,
para rechazar el paso
de nuestro infame invasor.
México recordará
en su historia eternamente,
la vil hazaña de Wilson
el artero Presidente.

Relataré otra vez
otros sucesos extraños,
de los que no se habían visto
en México en muchos años.

Y jamás olvidaremos
la más espantosa afrenta
de que el pabellón de estrellas
en nuestra Patria se ostenta.

Pero si la ofensa es grande
grande será el desagravio,
que pagará caro el Norte
de su soberbia el resabio.

No es el pueblo mexicano
de raza de esclavos viles,
que aquí se yerguen ufanos
los corazones viriles.

Y en la lucha muy desigual
probará el yanqui altanero,
que antes de aceptar el yugo
de vil traidor extranjero.

Morirán todos los hijos
de Cuauhtémoc y de Juárez,
y arrasarán uno a uno
sus campos y sus hogares.

Capítulo VII

LOS CONSTITUCIONALISTAS EN VERACRUZ

Ángel Amador Martínez*

* Egresado de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, actualmente es investigador del Departamento de Historia, Unidad de Historia y Cultura Naval, Secretaría de Marina-Armada de México.

Desde muy temprano del 23 de noviembre de 1914, el ejército constitucionalista ya se encontraba preparado para tomar el puerto de Veracruz.

Fuente: Imagen de dominio público..

Después de una larga negociación, por fin, la mañana del 23 de noviembre de 1914, la evacuación norteamericana se llevó a cabo. Los preparativos se dieron a partir de las seis de la mañana, cuando las avanzadas mexicanas llegaron cerca de El Médano del Perro.

Fuente: José Pérez de León, *Reseña gráfica de la invasión americana. Veracruz 1914*, Veracruz, Secretaría de Educación y Cultura, 2000, p. 115.

El Batallón Morelos, de la Brigada Ocampo estaba bajo el mando del general Heriberto Jara Corona y se encontraba en línea desplegada para comenzar a subir El Médano del Perro, preparado en caso de un enfrentamiento armado con los norteamericanos.

Fuente: Imagen de dominio público.

Elementos del ejército constitucionalista, bajo las órdenes del general Cándido Aguilar, aguardaban mientras las tropas norteamericanas desocupaban el puerto de Veracruz.

Fuente: José Pérez de León, *Reseña gráfica de la invasión americana. Veracruz 1914*, Veracruz, Secretaría de Educación y Cultura, 2000, p. 115.

Habitantes del puerto de Veracruz espectantes esperando la entrada de las tropas del ejército constitucionalista.

Fuente: Imagen de dominio público.

El ejército constitucionalista estaba en espera para entrar al puerto de Veracruz, algunos se encontraban preparados en caso de un enfrentamiento con las tropas norteamericanas.

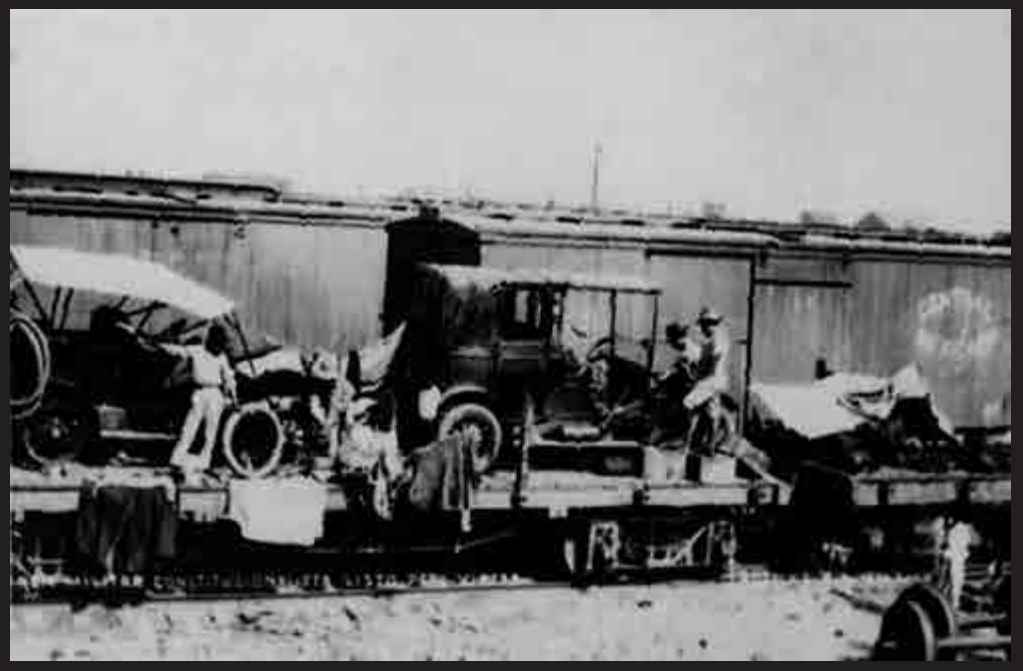
Fuente: Imagen de dominio público.

El 23 de noviembre de 1914, llegó la vanguardia del general Heriberto Jara al centro del puerto de Veracruz, junto con las fuerzas que venían por la vía del Ferrocarril Interoceánico, al mando de los generales Agustín Millán y Antonio de P. Magaña.

Fuente: Imagen de dominio público.

Algunos elementos del ejército constitucionalista se encontraban en la estación del ferrocaril del puerto de Veracruz a la espera de la orden.

Fuente: Imagen de dominio público.



Cuando las tropas estadounidenses se retiraron del puerto de Veracruz, el general Cándido Aguilar fue recibido por La Junta de Administración Civil y su presidente, el doctor Mauro Loyo se encargó de darle la bienvenida.

Fuente: Imagen de dominio público.

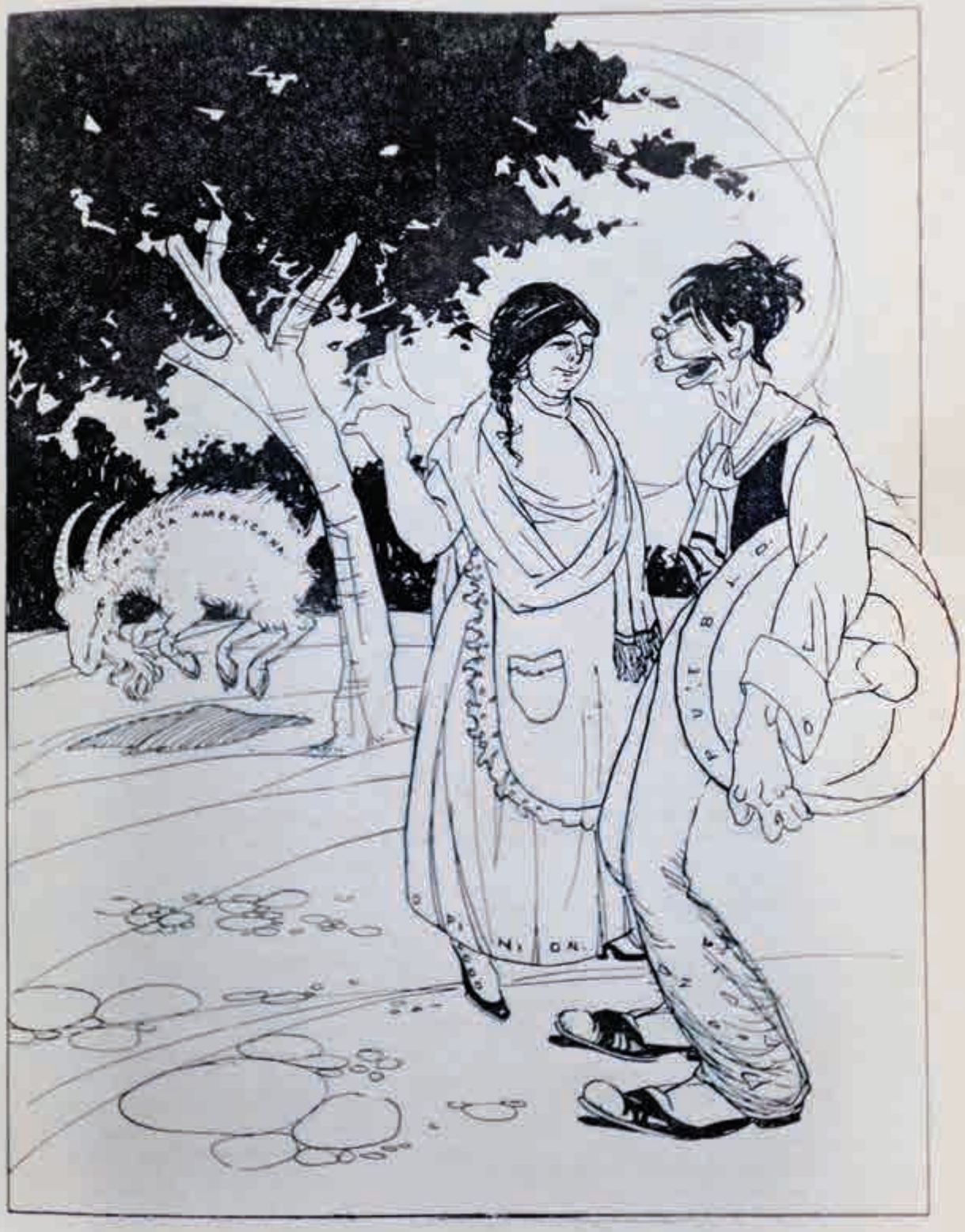
Capítulo VIII

UNA SÁTIRA EN CONTRA DEL GOBIERNO DE ESTADOS UNIDOS: LA CARICATURA DE LA SEGUNDA INTERVENCIÓN NORTEAMERICANA

Tte. de Fragata SDN. Prof. María Delta Kuri Trujeque.*

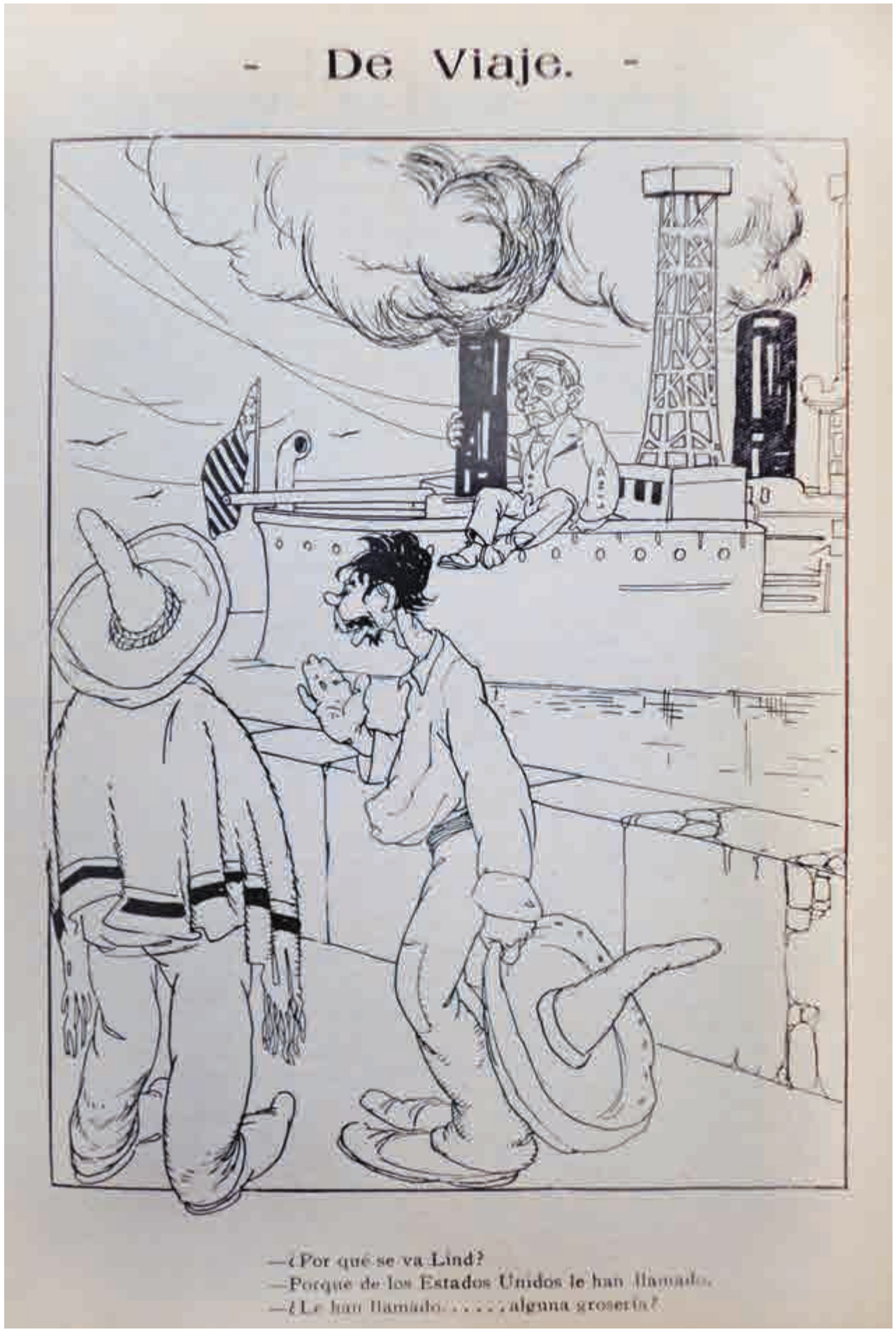
* Maestra en Historia por la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla. Es investigadora del Departamento de Historia, Unidad de Historia y Cultura Naval, Secretaría de Marina-Armada de México.

Vulgaridades



El.—Un chivo tiró un reparo
y en el aire se contuvo
hay chivos que tienen madre
pero este ni madre tuvo.

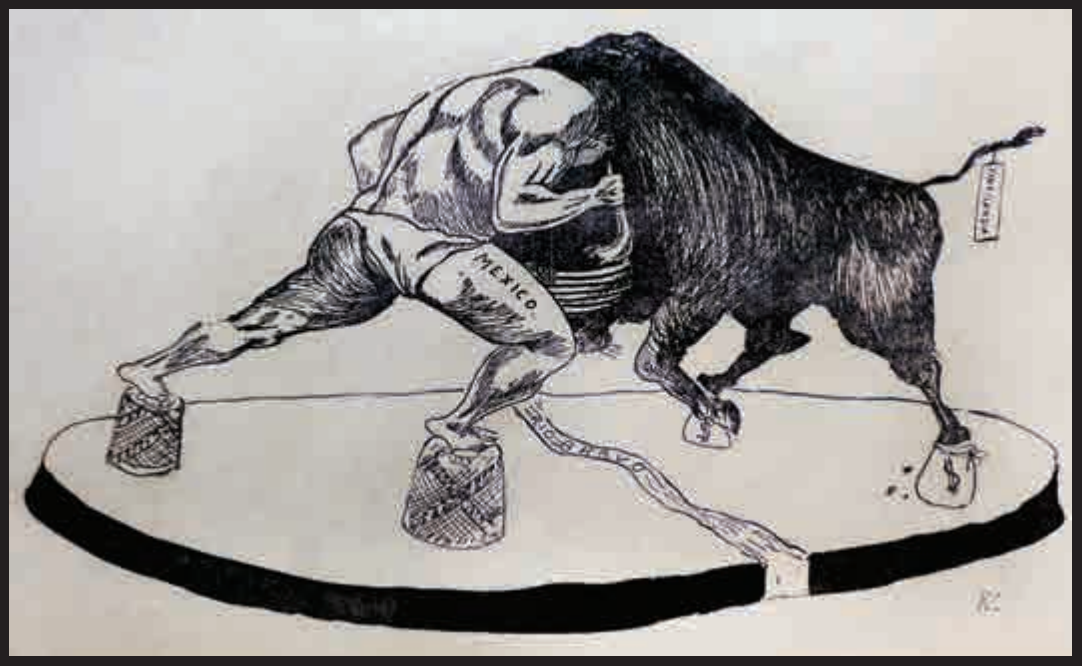
Fuente: *Multicolor*, 9 de abril de 1914. Hemeroteca Nacional de México.



Fuente: *Multicolor*, 9 de abril de 1914. Hemeroteca Nacional de México.

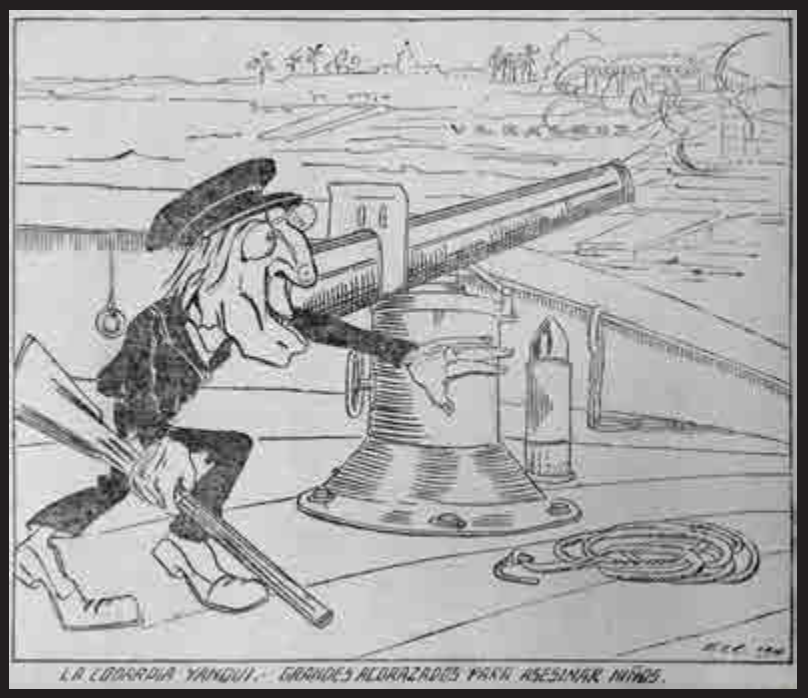
Fuente: *Multicolor*, 9 de abril de 1914. Hemeroteca Nacional de México.

Fuente: *El Independiente*, 22 de abril de 1914, Hemeroteca Nacional de México.



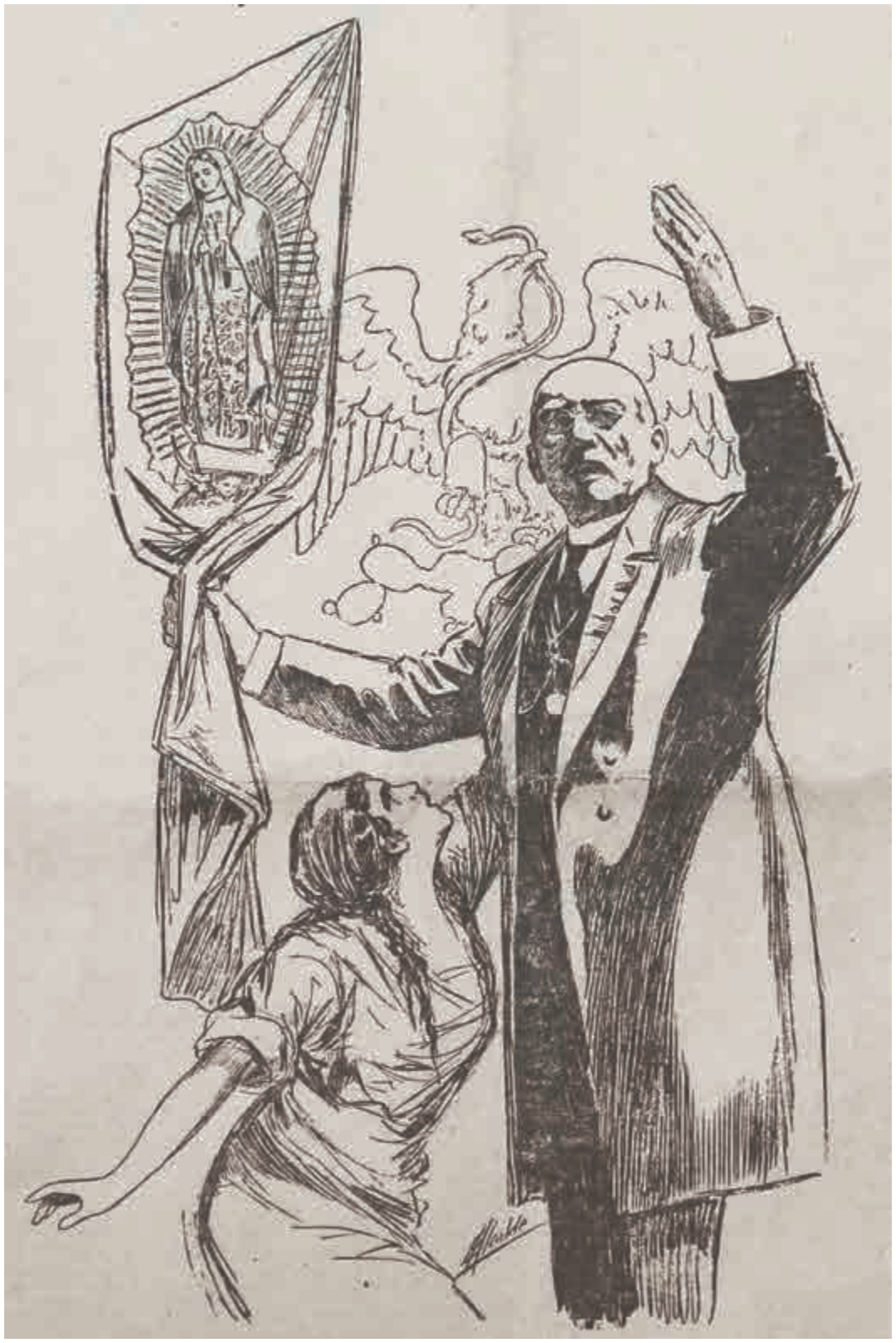
Fuente: *El Independiente*, 28 de abril de 1914, Hemeroteca Nacional de México.

Pese a las fuerzas desiguales, pues defendiendo a su patria el pueblo mexicano se enfrentaba a un poderoso contendiente, contando sólo con una importante arma: el valor.

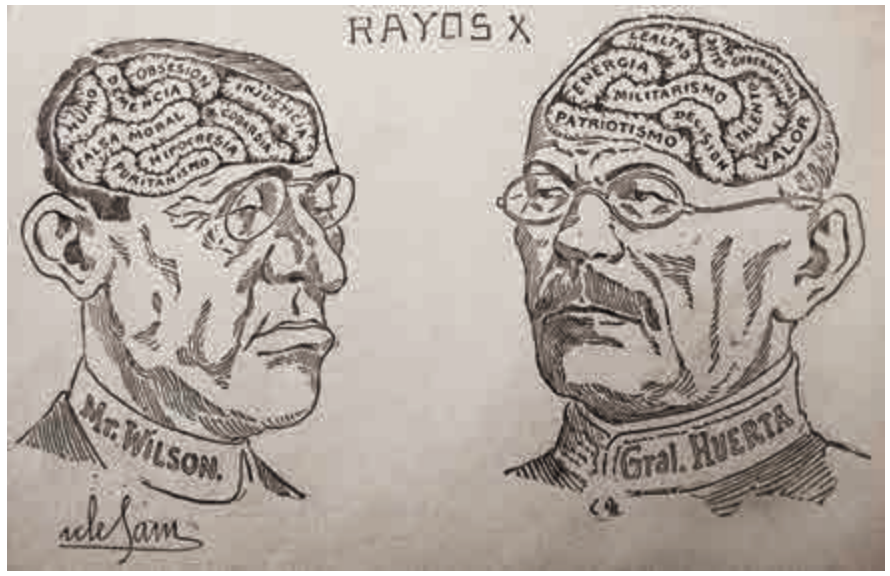


Fuente: *El Independiente* (extra), 18 de mayo de 1914, Hemeroteca Nacional de México.

Fuente: *El Independiente* (extra), 22 de abril de 1914, Hemeroteca Nacional de México.



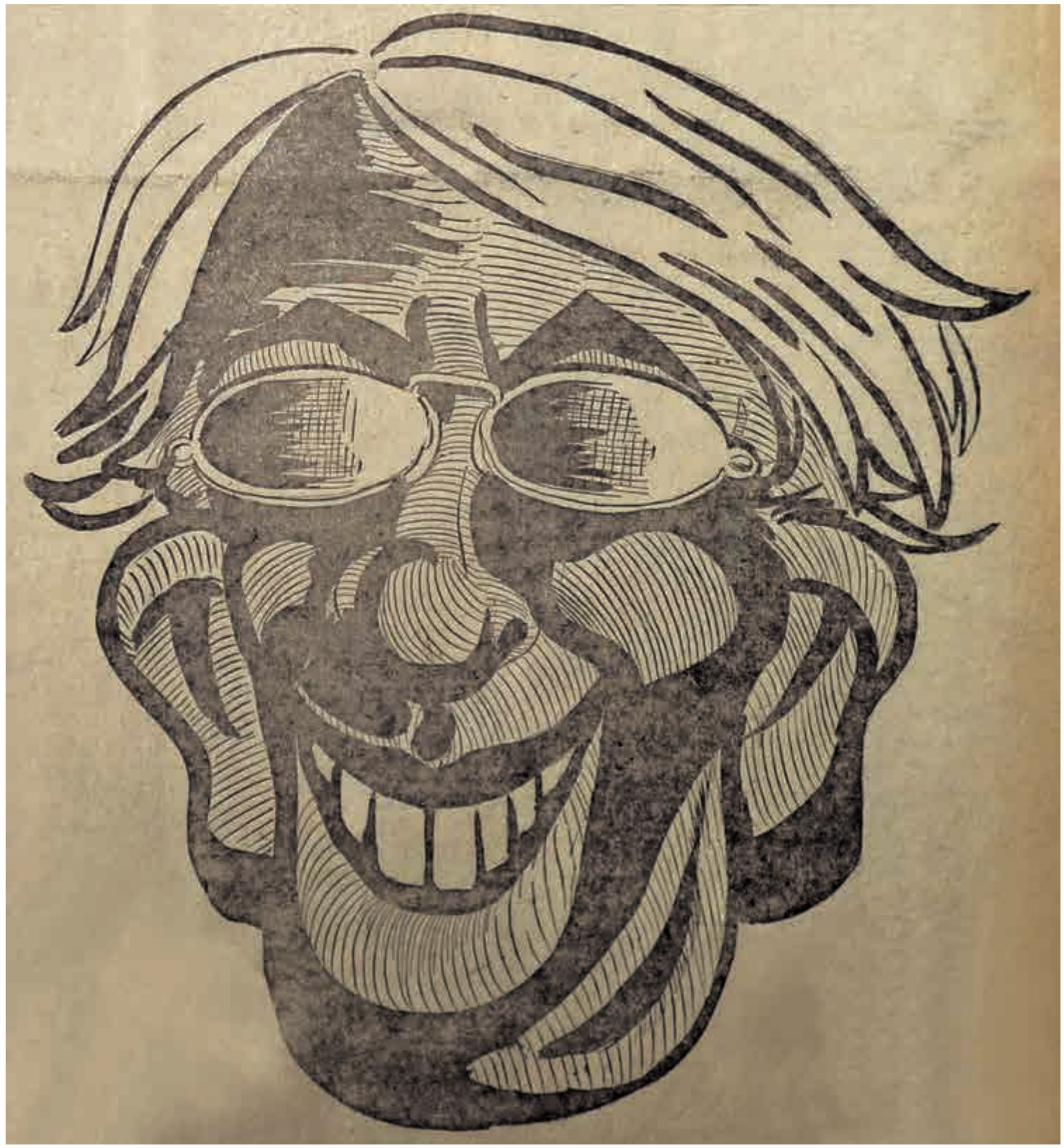
Fuente: *El Imparcial*, 22 de abril de 1914. Hemeroteca Nacional de México.



Fuente: *El Independiente*, 23 de abril de 1914. Hemeroteca Nacional de México.

Fuente: *El independiente* (extra), 4 de mayo de 1914. Hemeroteca Nacional de México.

La prensa oficialista veía a Victoriano Huerta como el único que podía defender la independencia y soberanía nacional: "El destino ha puesto en las manos de un hombre de gran temple de espíritu nuestro honor y nuestra bandera". (*El Independiente*, 14 de mayo de 1914. Hemeroteca Nacional de México).



Fuente: *El Independiente* (extra), 23 de abril de 1914. Hemeroteca Nacional de México.

Mofa que el periódico *El Independiente* hizo del rostro del Presidente Woodrow Wilson: "Nos creíste débiles porque no tenemos acorazados. Pero tenemos vergilenza, y tú no la conoces; tenemos valor, y tú eres un cobarde; tenemos grande el espíritu, y tú sólo tienes grandes los dientes!"

La defensa de la soberanía nacional por el pueblo mexicano demostró a Estados Unidos que no sería tan fácil apoderarse de México.

Fuente: *El Independiente* (extra), 24 de abril de 1914. Hemeroteca Nacional de México.

"¡Vedlo y escupidlo! Es el infame míster Woodrow Wilson, el infecto Presidente yanqui, que mandó romper el fuego de sus escuadras sobre el heroico pueblo de Veracruz!"

Fuente: *El Independiente*, 24 de abril de 1914. Hemeroteca Nacional de México.

Fuente: *El Independiente*, 25 de abril de 1914. Hemeroteca Nacional de México.

Fuente: *El Independiente*, 21 de junio de 1914. Hemeroteca Nacional de México.

Fuente: *El Independiente*, 27 de junio de 1914. Hemeroteca Nacional de México.

El enemigo estadounidense fue objeto de la burla e insultos por parte de la prensa mexicana. Los adjetivos “puercos”, “bestias”, “marranos”, “perros”, “cerdos”, “cobardes”, entre otros, eran comunes en los encabezados de los periódicos mexicanos de la época.

Fuente: *El Independiente* (extra), 27 de abril de 1914. Hemeroteca Nacional de México.

Fuente: *El Independiente* (extra), 8 de mayo de 1914. Hemeroteca Nacional de México.

Las verdaderas intenciones de la ocupación de Veracruz iban más allá de un simple pretexto para impedir el arribo de armas para el gobierno de Victoriano Huerta. Tenía como trasfondo la práctica expansionista que desde muchos años atrás el gobierno de Estados Unidos había puesto en marcha y que buenos resultados le había dado durante el siglo XIX.

El General Gustavo A. Maass al frente de sus fuerzas federales se replegó en Tejería, pero, de acuerdo al parte que rindió, dispuso todo lo que estuvo a su alcance para hacer frente a las fuerzas norteamericanas.

Fuente: *El Independiente* (extra), 29 de abril de 1914. Hemeroteca Nacional de México.

Otras naciones de América Latina se hermanaron con México y reprobaron las acciones que estaba perpetrando el gobierno de los Estados Unidos sobre el territorio mexicano. En Santiago de Chile fueron constantes las manifestaciones de estudiantes y empleados en contra de la inicua guerra de los Estados Unidos contra México.

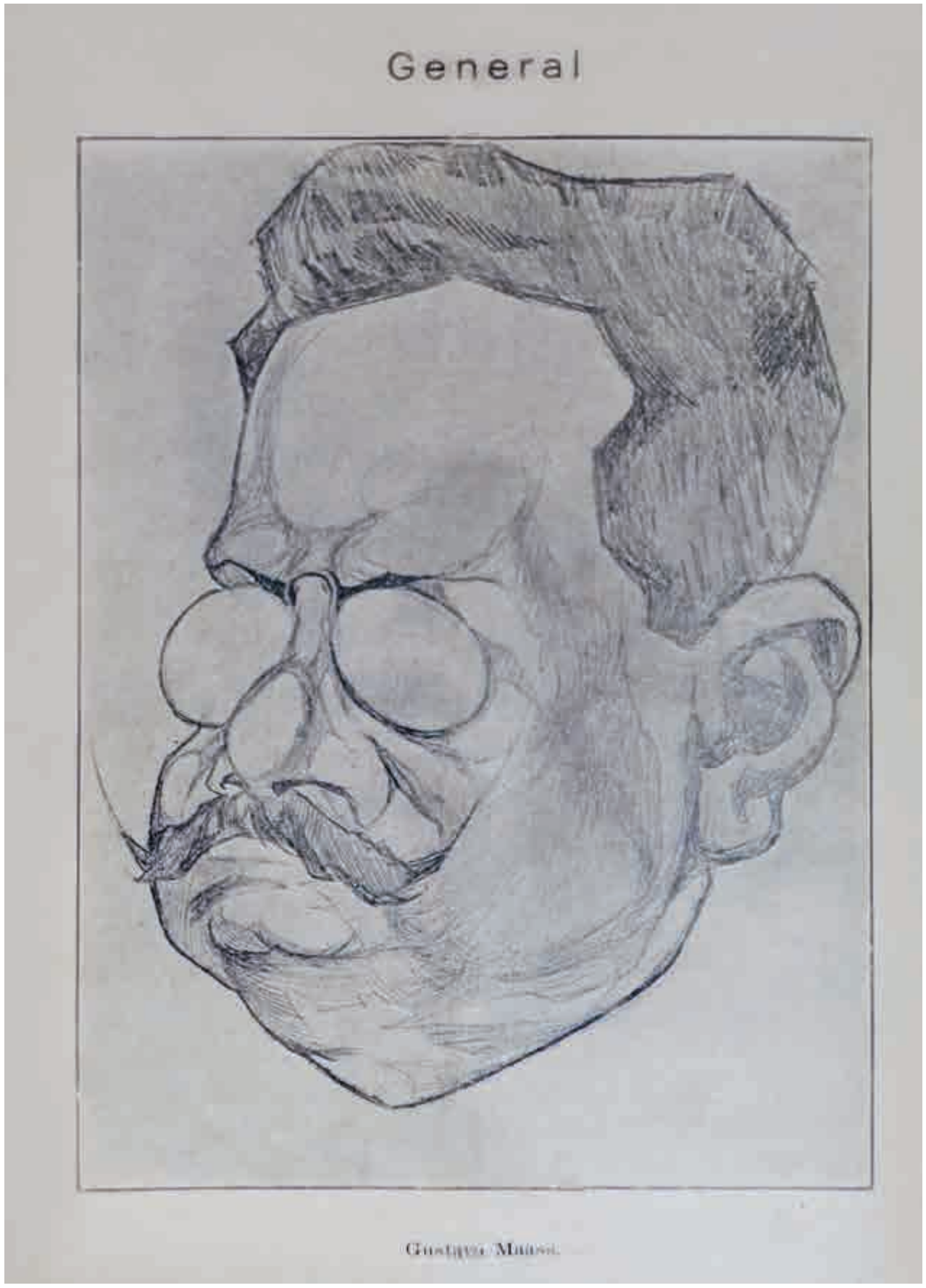
Fuente: *El Independiente* (extra), 30 de abril de 1914. Hemeroteca Nacional de México.

Multicolor, 30 de abril de 1914. Hemeroteca Nacional de México.

Multicolor, 30 de abril de 1914. Hemeroteca Nacional de México.

Multicolor, 30 de abril de 1914. Hemeroteca Nacional de México.

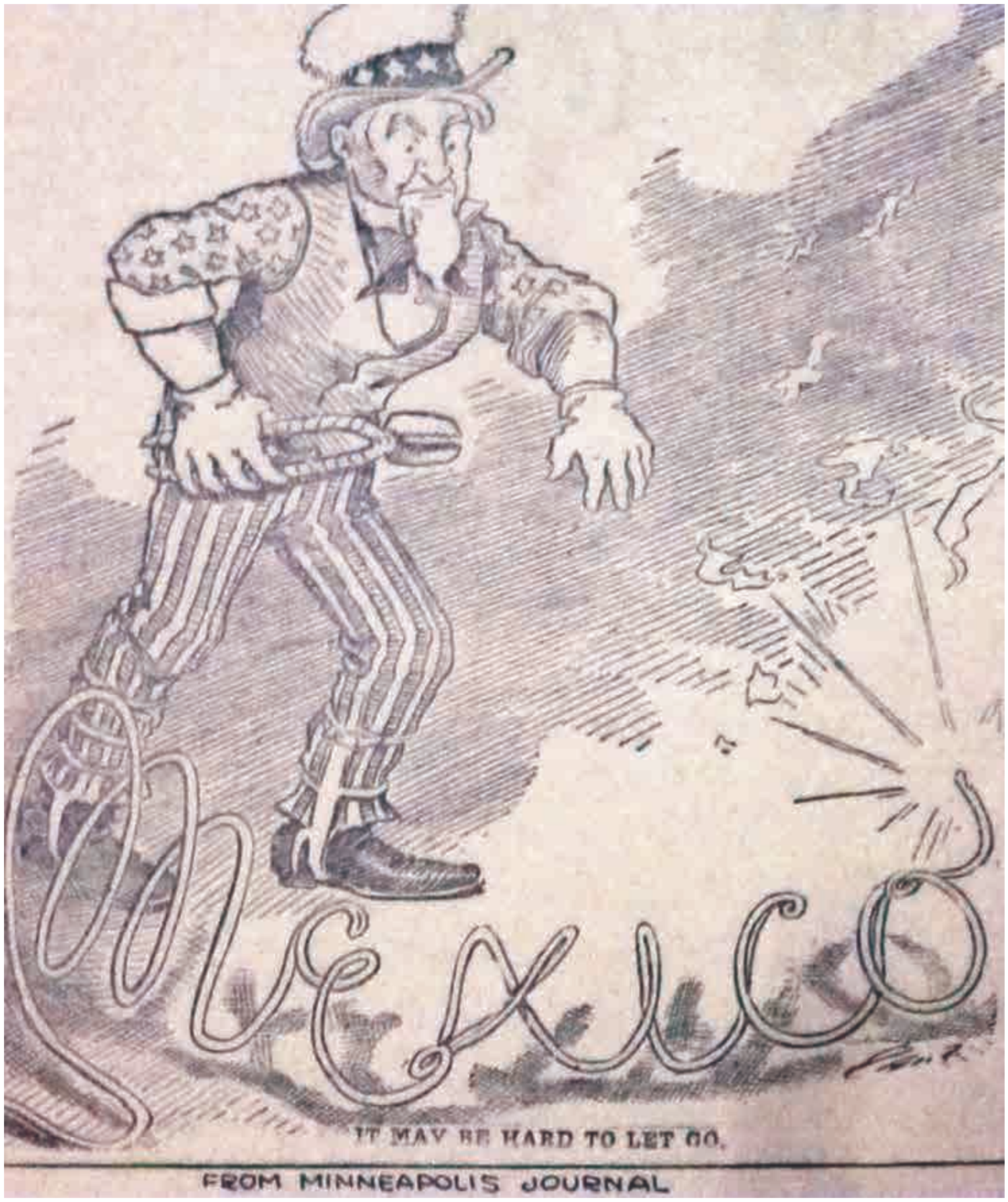
Multicolor, 30 de abril de 1914. Hemeroteca Nacional de México.



Multicolor, 30 de abril de 1914. Hemeroteca Nacional de México.

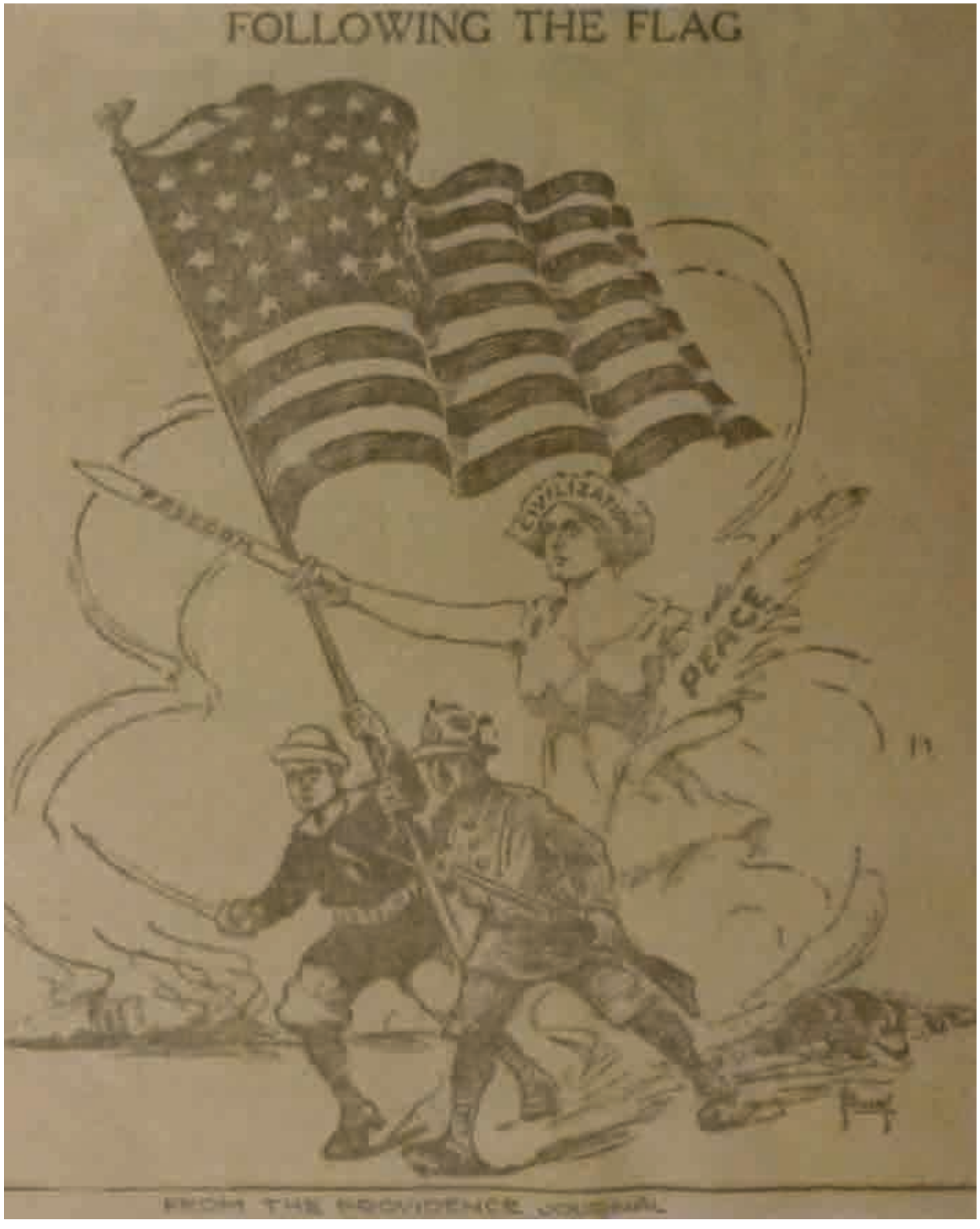
Fuente: *El Independiente* (extra), 1 de mayo de 1914. Hemeroteca Nacional de México.

La sátira en contra de los mexicanos que se creía apoyaban a Estados Unidos: "¡México fue siempre combatido por el atentado y por la traición. En 62, muchos miles de mexicanos tomaron las armas para defender la Intervención y el Imperio. Sin embargo, la dignidad nacional triunfó de duro embate de propios y extraños. Triunfó la república contra el Imperio y contra los menguados que caían de rodillas ante las barbas de oro y los ojos azules de Maximiliano! Ahora acontecerá lo mismo. El honor de México brillará sobre el monstruoso atentado de Wilson y sobre la asquerosa lisonja y la nefanda traición de los mexicanos que se arrodillan frente a la bestia blonda" (*El Independiente*, 6 de mayo de 1914. Hemeroteca Nacional de México)



La ocupación de Veracruz fue una oportunidad de oro con la que Estados Unidos hizo gala de su poderío naval. México se convertía en un escenario obligado de control ante la inminente guerra mundial que se avecinaba.

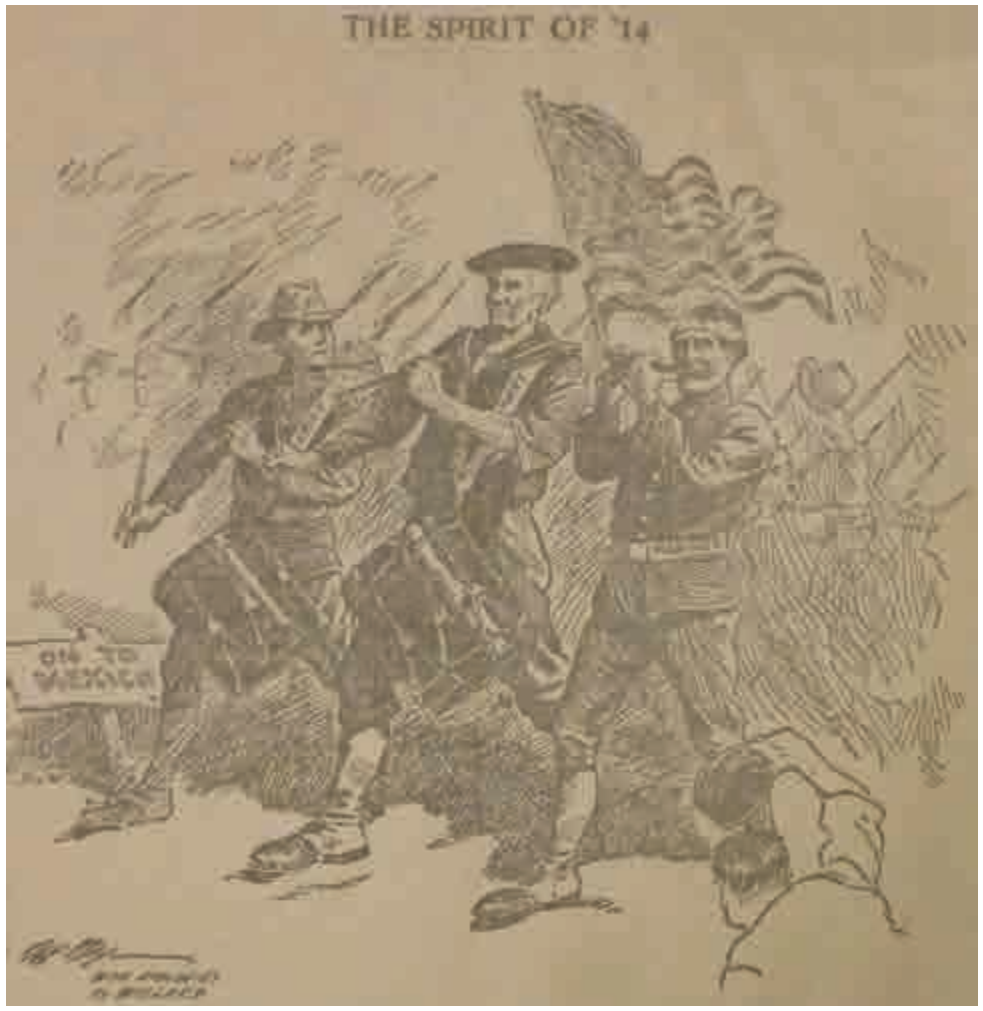
Fuente: *New York Tribune*, Sunday, May 3, 1914. *Noticias de prensa norteamericana sobre movimiento revolucionario en México. Mayo de 1914*. Legajo 444.7/16, exp. 7, f. 39. Archivo Histórico Genaro Estrada, Secretaría de Relaciones Exteriores (AHGE-SRE), México.



Fuente: *New York Tribune*, Sunday, May 3, 1914. *Noticias de prensa norteamericana sobre movimiento revolucionario en México. Mayo de 1914*. Legajo 444.7/16, exp. 7, f. 39. Archivo Histórico Genaro Estrada, Secretaría de Relaciones Exteriores (AHGE-SRE), México.

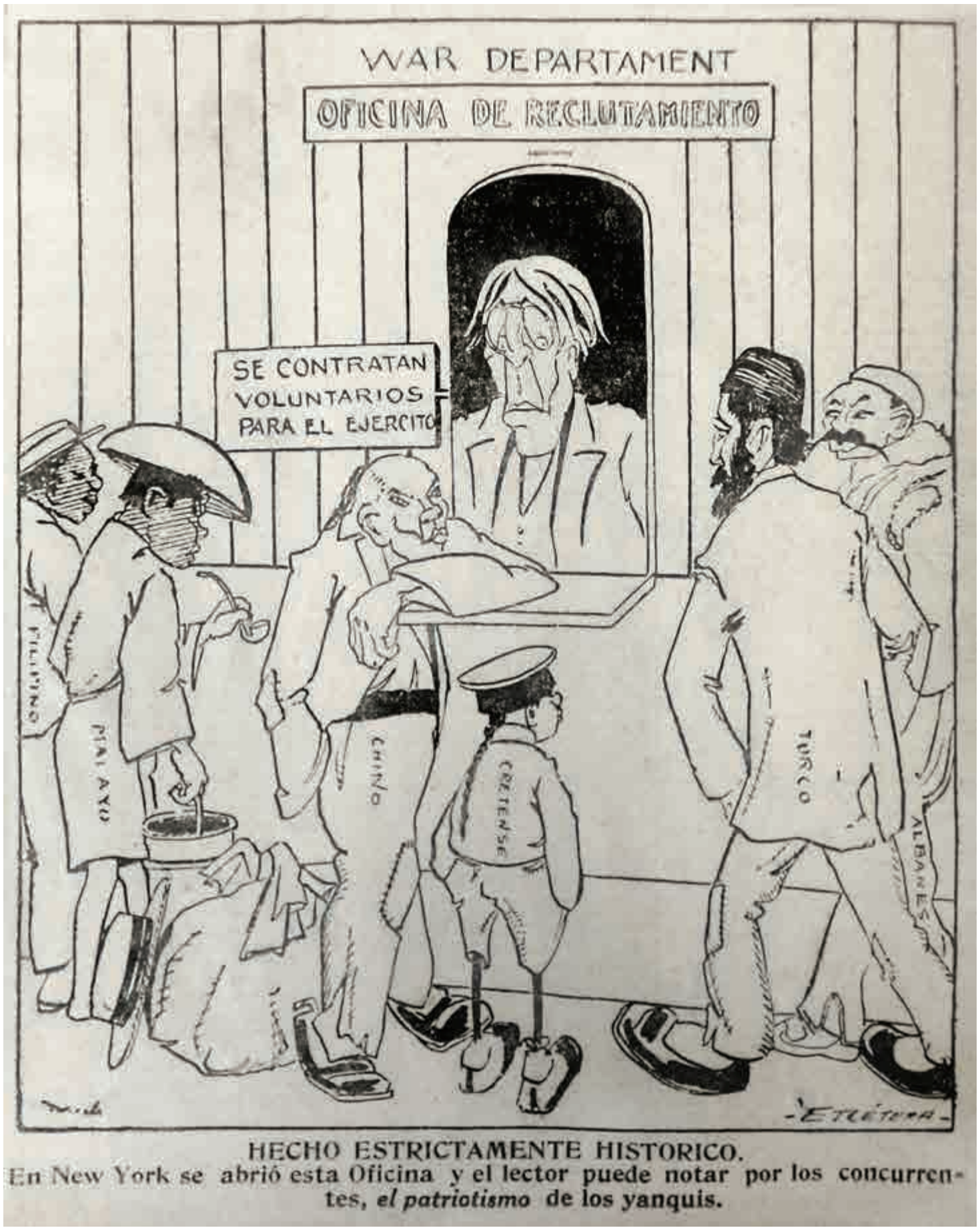
La Doctrina Monroe y el Destino Manifiesto eran los fundamentos de la política imperialista de Estados Unidos. Gracias a ellos, el gobierno norteamericano se situaba como el protector de todos los países de América, y accionaba a través de una práctica de intromisión política, económica y militar en estos países.

(Páginas 330 - 331)



Fuente: *New York Tribune*, Sunday, May 3, 1914. *Noticias de prensa norteamericana sobre movimiento revolucionario en México. Mayo de 1914*. Legajo 444.7/16, exp. 7, f. 40. Archivo Histórico Genaro Estrada, Secretaría de Relaciones Exteriores (AHGE-SRE), México.

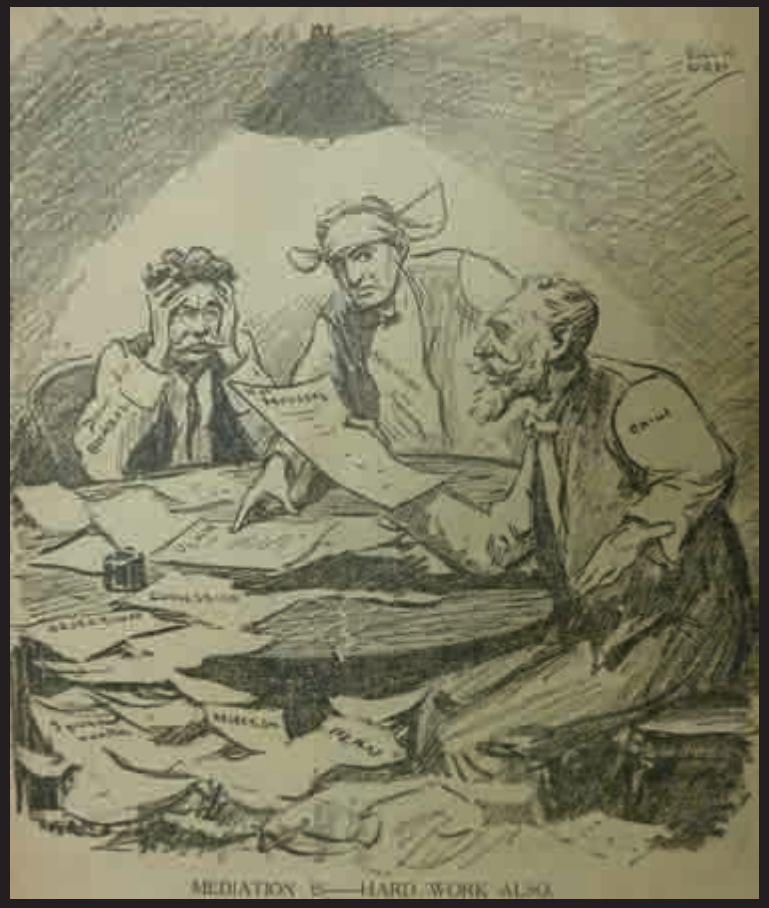
Fuente: *New York Tribune*, Sunday, May 3, 1914. *Noticias de prensa norteamericana sobre movimiento revolucionario en México. Mayo de 1914*. Legajo 444.7/16, exp. 7, f. 41. Archivo Histórico Genaro Estrada, Secretaría de Relaciones Exteriores (AHGE-SRE), México.



No todos los ciudadanos norteamericanos apoyaban las acciones de su gobierno hacia México, por lo que desaprobaron formar parte de las fuerzas armadas que estaban destinadas para la ocupación de Veracruz.

Fuente: *El Independiente* (extra), 6 de mayo de 1914. Hemeroteca Nacional de México.

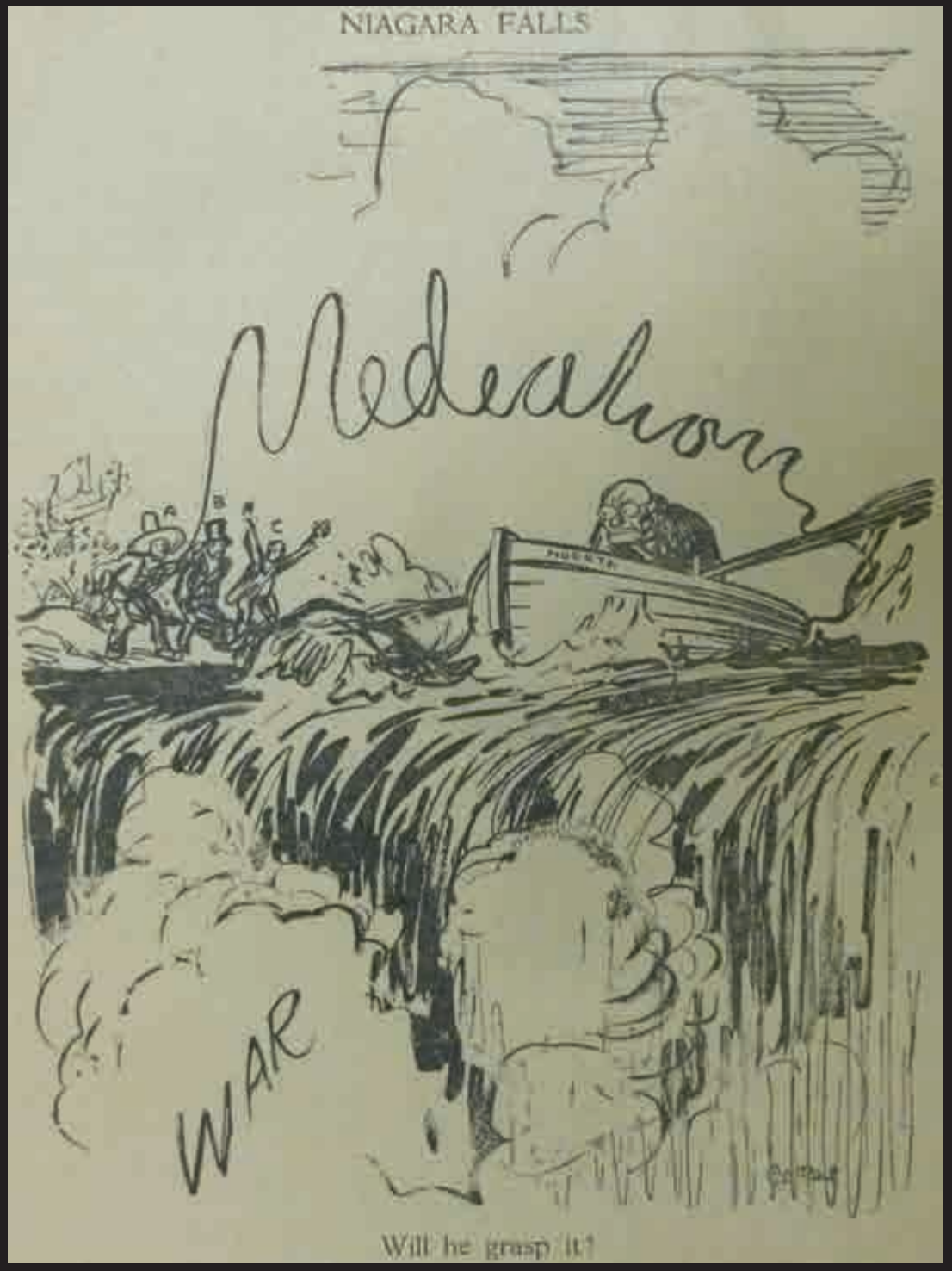
Fuente: *New York Tribune*, *Sunday*, May 3, 1914. *Noticias de prensa norteamericana sobre movimiento revolucionario en México. Mayo de 1914.* Legajo 444.7/16, exp. 7, f. 42. Archivo Histórico Genaro Estrada, Secretaría de Relaciones Exteriores (AHGE-SRE), México.



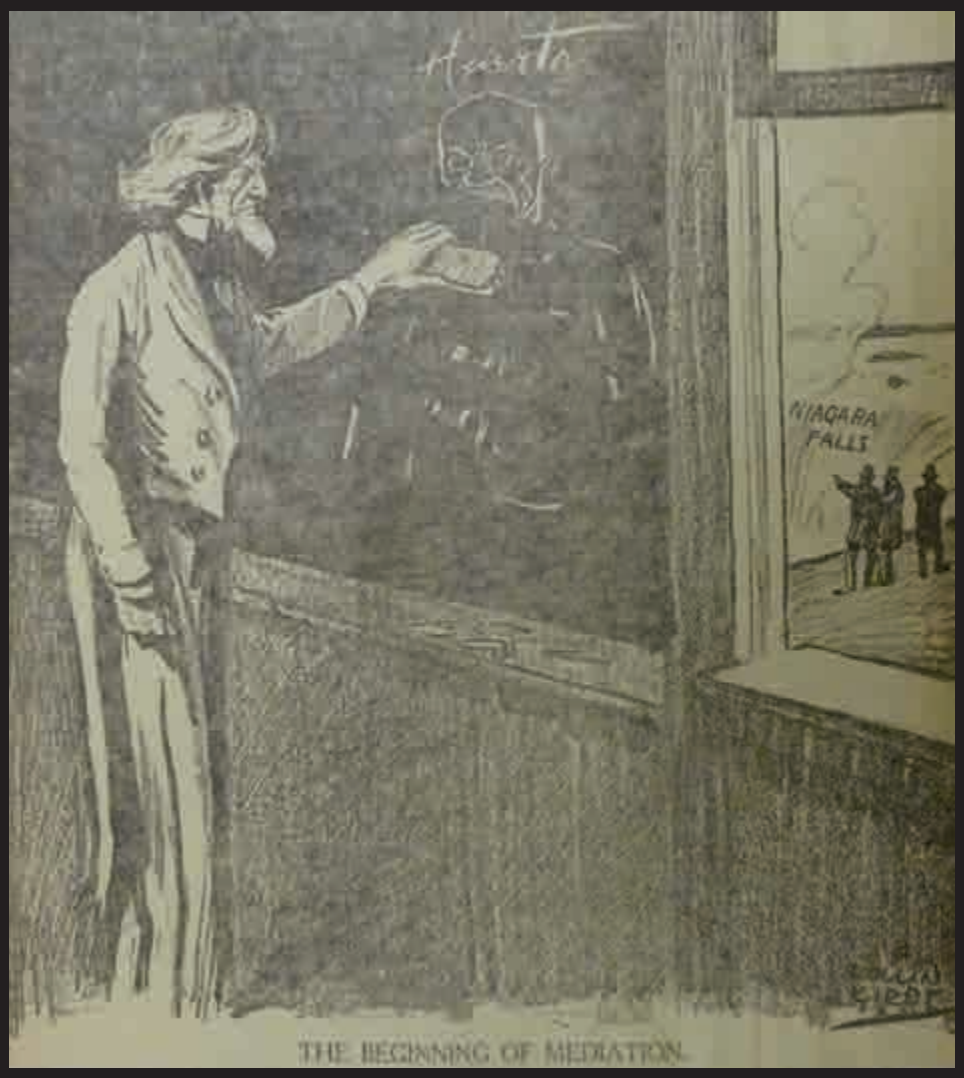
Fuente: *The World*, *Monday*, May 4, 1914. *Noticias de prensa norteamericana sobre movimiento revolucionario en México. Mayo de 1914.* Legajo 444.7/16, exp. 7, f. 49. Archivo Histórico Genaro Estrada, Secretaría de Relaciones Exteriores (AHGE-SRE), México.

Fuente: *The Sun*, Wednesday, May 13, 1914. *Noticias de prensa norteamericana sobre movimiento revolucionario en México. Mayo de 1914*. Legajo 444.7/16, exp. 7, f. 101. Archivo Histórico Genaro Estrada, Secretaría de Relaciones Exteriores (AHGE-SRE), México.

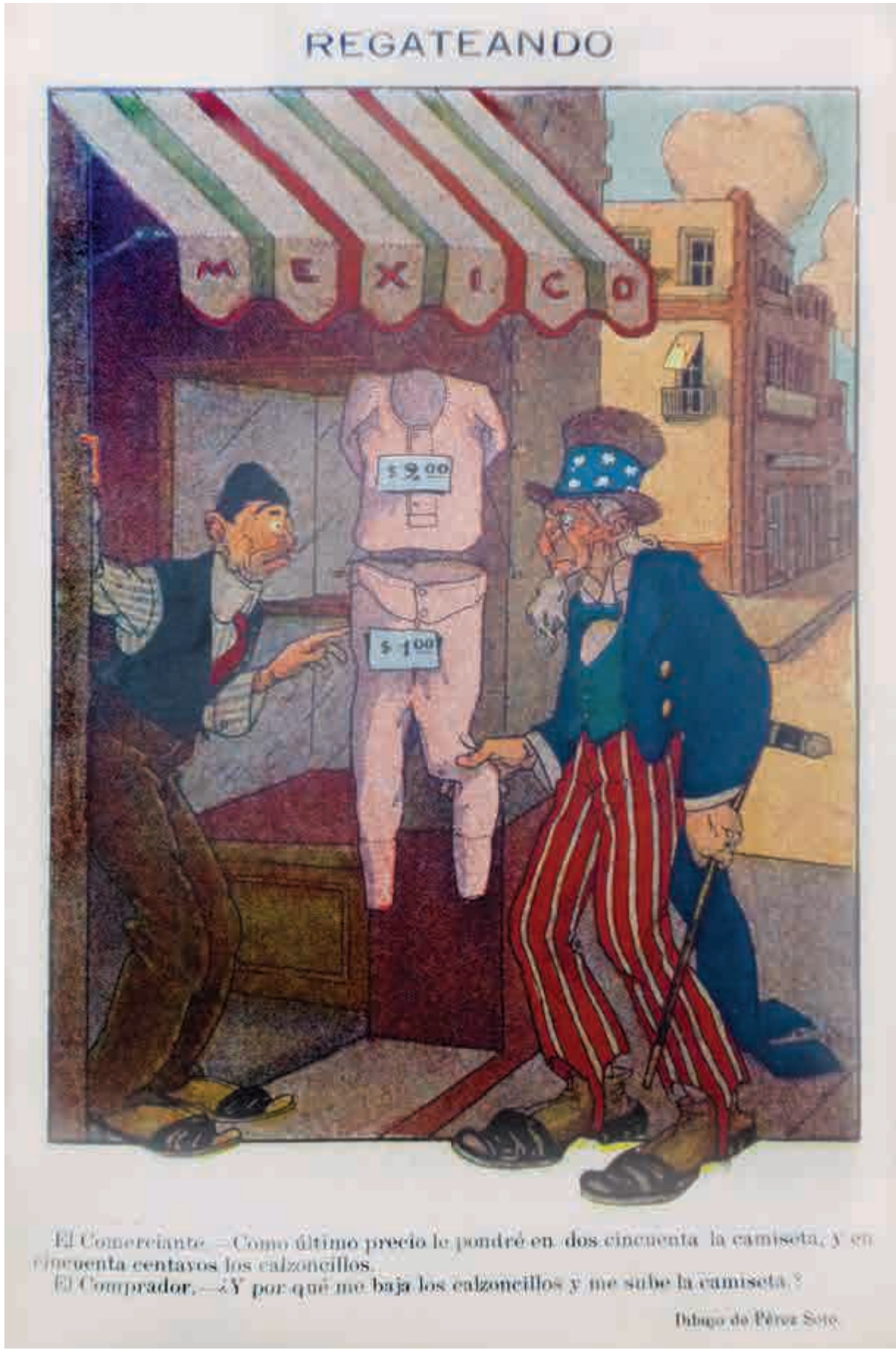
Fuente: *The Sun*, Friday, May 8, 1914. *Noticias de prensa norteamericana sobre movimiento revolucionario en México. Mayo de 1914*. Legajo 444.7/16, exp. 7, f. 66. Archivo Histórico Genaro Estrada, Secretaría de Relaciones Exteriores (AHGE-SRE), México.



Fuente: *The World*, Monday, May 18, 1914. *Noticias de prensa norteamericana sobre movimiento revolucionario en México. Mayo de 1914*. Legajo 444.7/16, exp. 7, f. 122. Archivo Histórico Genaro Estrada, Secretaría de Relaciones Exteriores (AHGE-SRE), México.



Argentina, Brasil y Chile (ABC) mediaron para que se solucionara el conflicto México-Estados Unidos, y su labor fue representada con sarcasmo en la prensa nacional e internacional.



Fuente: *Multicolor*, 7 de mayo de 1914. Hemeroteca Nacional de México.

Fuente: *Multicolor*, 7 de mayo de 1914. Hemeroteca Nacional de México.

Fuente: *Multicolor*, 7 de mayo de 1914.
Hemeroteca Nacional de México.

No todo lo que re

Hemos intervenido en México porque queremos dar a los mexicanos algo de nuestra civilización.

lumbra.... es oro

La señora.=¡Caramba!.... pues sí que están ustedes civilizados.

Fuente: *Multicolor*, 7 de mayo de 1914. Hemeroteca Nacional de México.

Fuente: *Multicolor*, 7 de mayo de 1914. Hemeroteca Nacional de México.

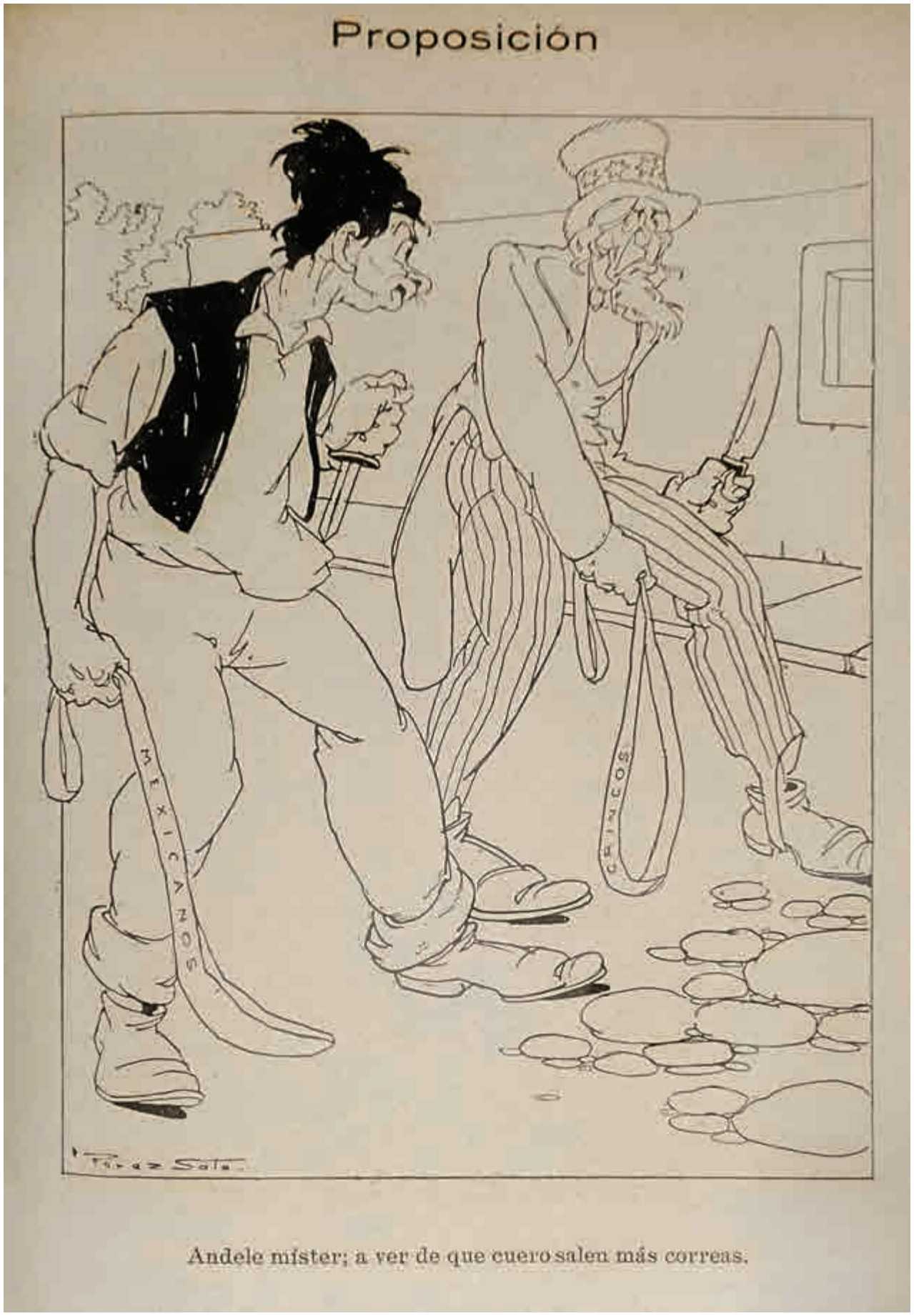
El Peladito.—¿Y usted qué hizo en Veracruz?

Fuente: *Multicolor*, 7 de mayo de 1914.
Hemeroteca Nacional de México.

Opiniones Distintas

El del bigote.—¿Qué le parecen a usted?
El otro.—Que son muy niños.
El del bigote.—No lo crea usted, son muy hombres!

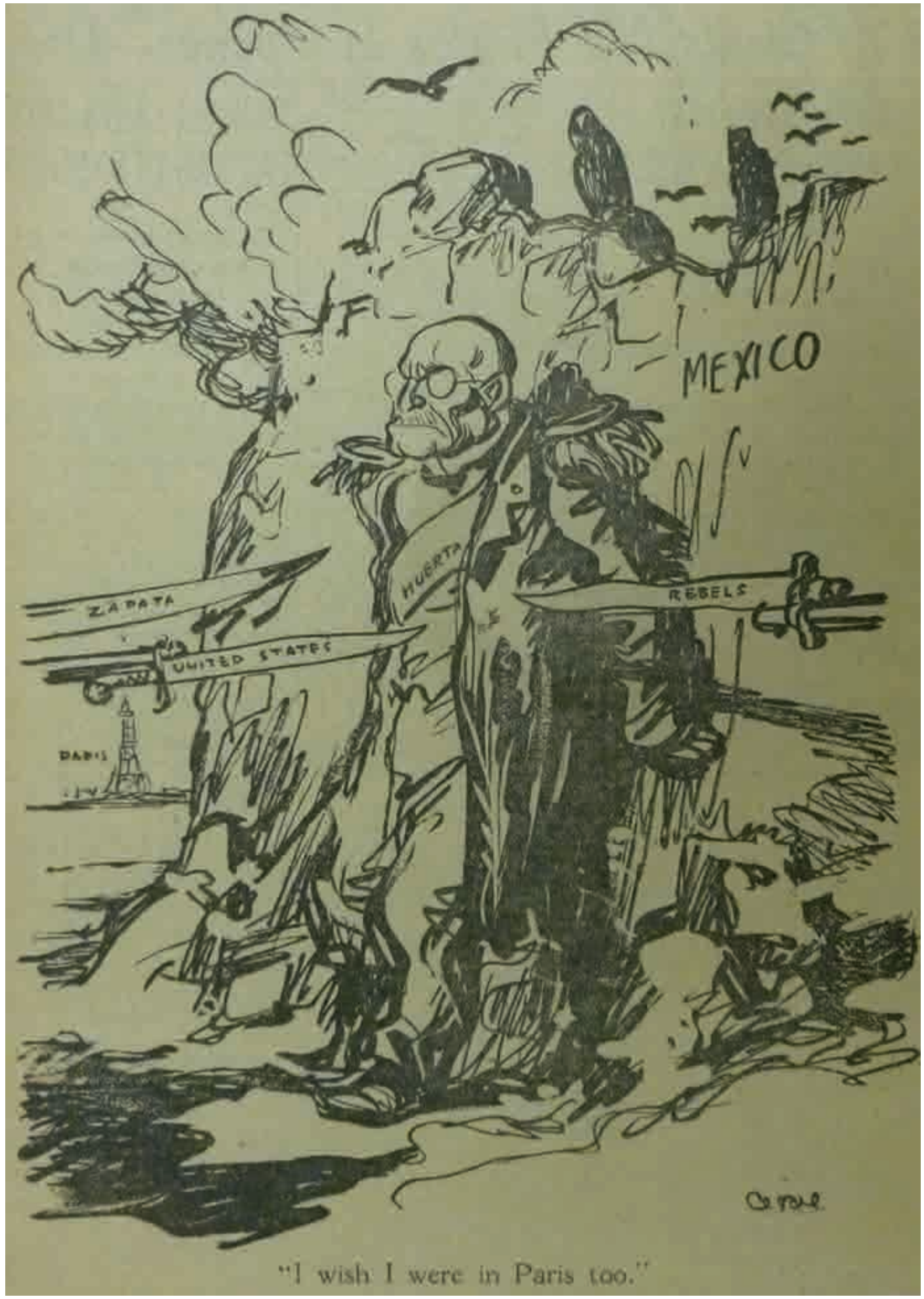
Fuente: *Multicolor*, 7 de mayo de 1914.
Hemeroteca Nacional de México.



Fuente: *Multicolor*, 7 de mayo de 1914. Hemeroteca Nacional de México.

El gobierno de Victoriano Huerta se encontraba en el centro de una vorágine de conflictos. La caída del presidente dictador era cuestión de tiempo.

Fuente: *The Sun*, Saturday, May 9, 1914. *Noticias de prensa norteamericana sobre movimiento revolucionario en México. Mayo de 1914*. Legajo 444.7/16, exp. 7. Archivo Histórico Genaro Estrada, Secretaría de Relaciones Exteriores (AHGE-SRE), México.



Fuente: *The Sun*, Friday, May 15, 1914. *Noticias de prensa norteamericana sobre movimiento revolucionario en México. Mayo de 1914*. Legajo 444.7/16, exp. 7, f. 111. Archivo Histórico Genaro Estrada, Secretaría de Relaciones Exteriores (AHGE-SRE), México.

Fuente: *El Independiente* (extra), 14 de mayo de 1914. Hemeroteca Nacional de México.

Los revolucionarios Francisco Villa y Venustiano Carranza eran vistos como traidores por que se pensaba que recibían los favores del gobierno de los Estados Unidos a través de la obtención de armas y pertrechos para que continuaran la guerra contra el gobierno de Victoriano Huerta: "¡Las palabras del Presidente Huerta aplastan la cabeza de sapo del inmundo traidor, que hace la guerra a los mexicanos con balas americanas y con escuadrones de gringos!"

Fuente: *El Independiente*, 23 de mayo de 1914. Hemeroteca Nacional de México.

Fuente: *Multicolor*, 14 de mayo de 1914. Hemeroteca Nacional de México.

Gente Desconocida

El alto.—¿Quiénes son esos, manito?
El panzón.—Son los del A B C.
El alto.—Lávese.... lávese usted la cara.

Fuente: *Multicolor*, 14 de mayo de 1914.
Hemeroteca Nacional de México.

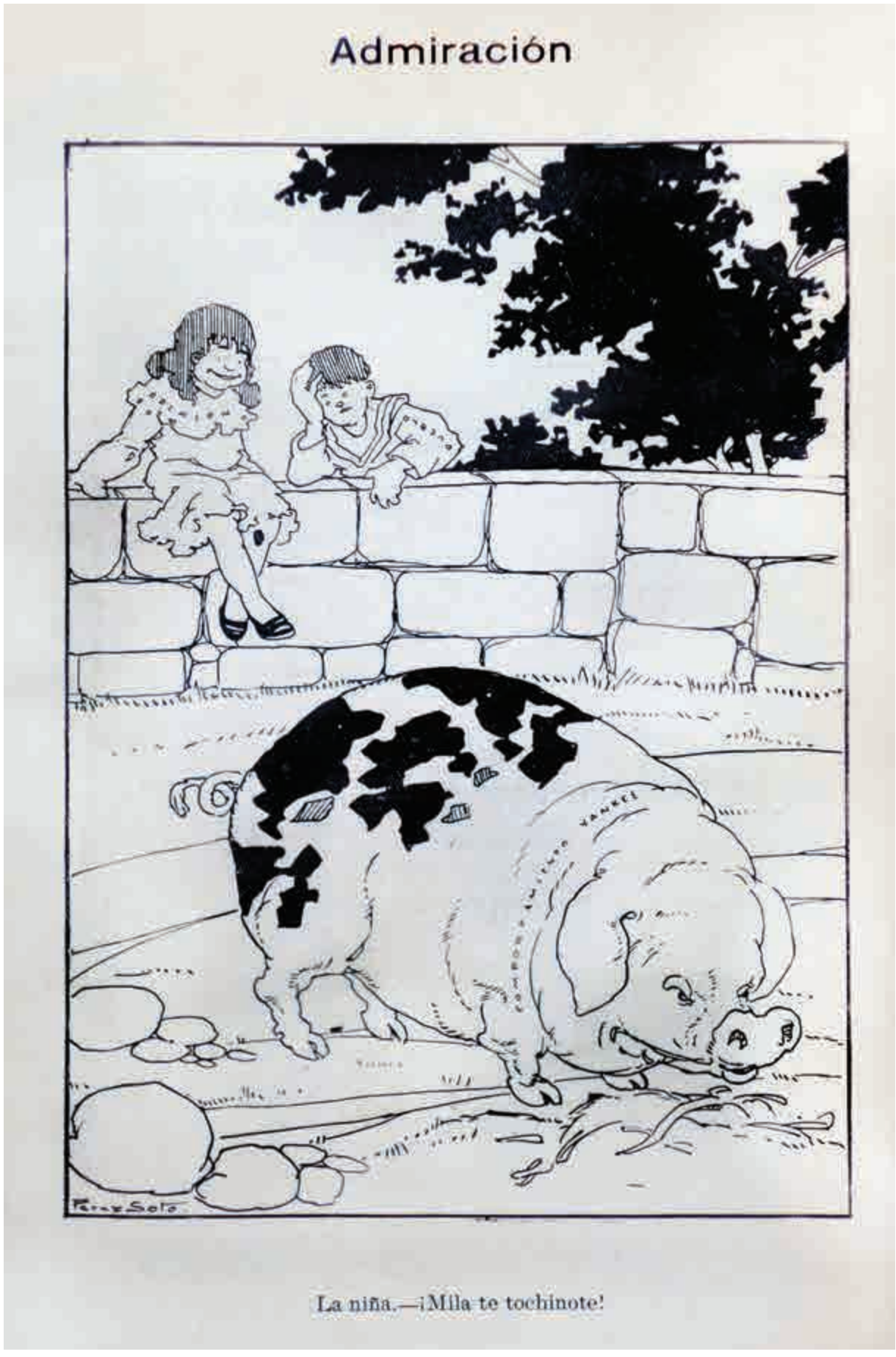
Cosas Conocidas

El Peladito.—¡Después del niño *ogado*, tapen el pozo.

Fuente: *Multicolor*, 14 de mayo de 1914. Hemeroteca Nacional de México.

Fuente: *Multicolor*, 14 de mayo de 1914.
Hemeroteca Nacional de México.

Fuente: *Multicolor*, 14 de mayo de 1914. Hemeroteca Nacional de México.



Fuente: *Multicolor*, 14 de mayo de 1914.
Hemeroteca Nacional de México.

Los Señores de la Tríplice

Doctor Sáenz Peña.

Presidente de la Argentina.

Mariscal Hermes Da Fonseca.

Presidente del Brasil.

Don Ramón Barrios Luco.

Presidente de Chile.

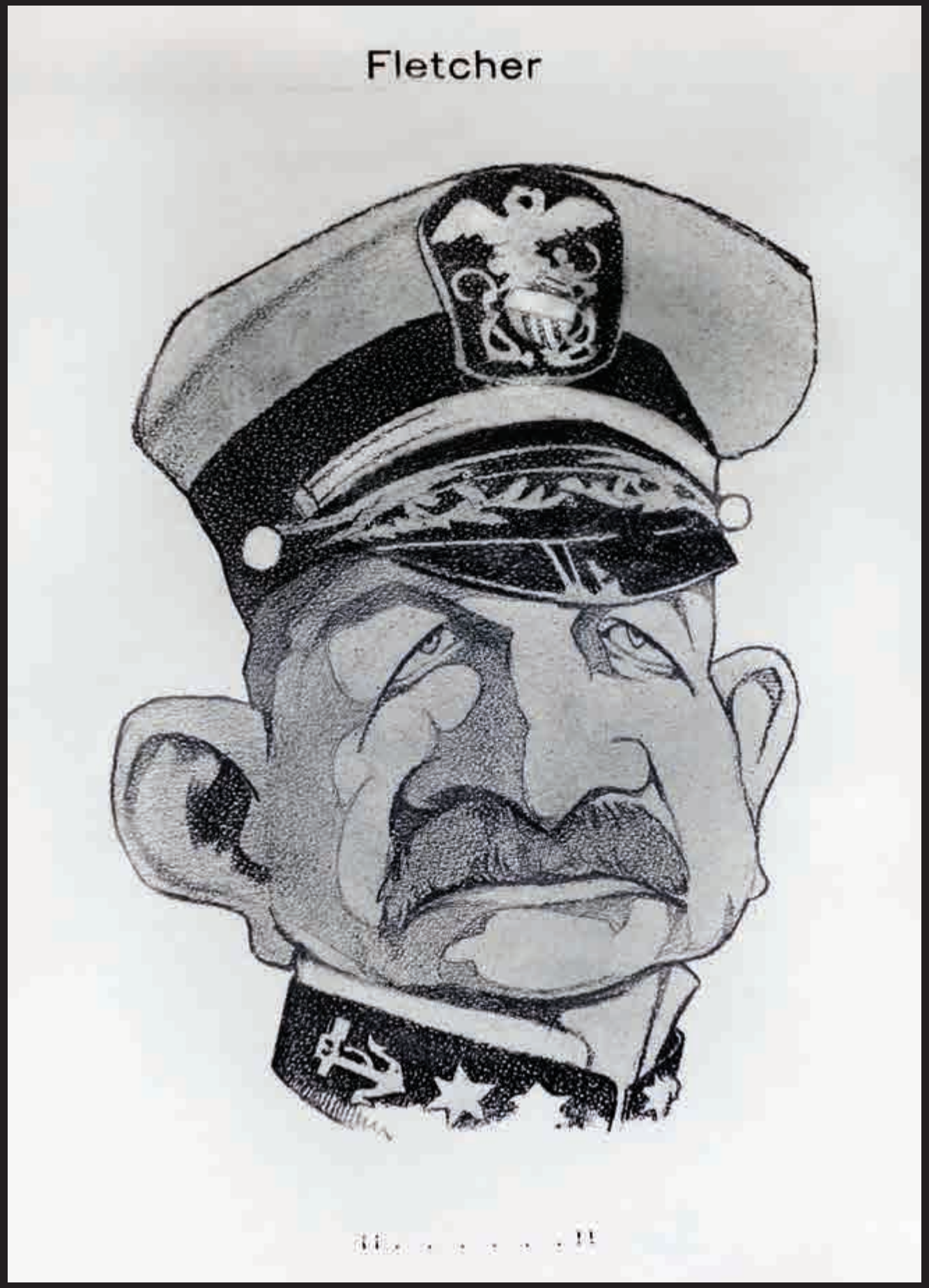
Fuente: *Multicolor*, 14 de mayo de 1914. Hemeroteca Nacional de México.

El Señor toma un coche

El cochero.—¿A donde le llevo?
El de la piocha.—A la Presidencia.

Fuente: *Multicolor*, 21 de mayo de 1914. Hemeroteca Nacional de México.

Fuente: *Multicolor*, 21 de mayo de 1914. Hemeroteca Nacional de México.



Fuente: *Multicolor*, 21 de mayo de 1914.
Hemeroteca Nacional de México.

Fuente: *El Independiente* (extra), 22 de mayo de 1914. Hemeroteca Nacional de México.

El pueblo mexicano se distinguió por su valía en la defensa de su patria ante el enemigo norteamericano.

- MULTICOLOR -

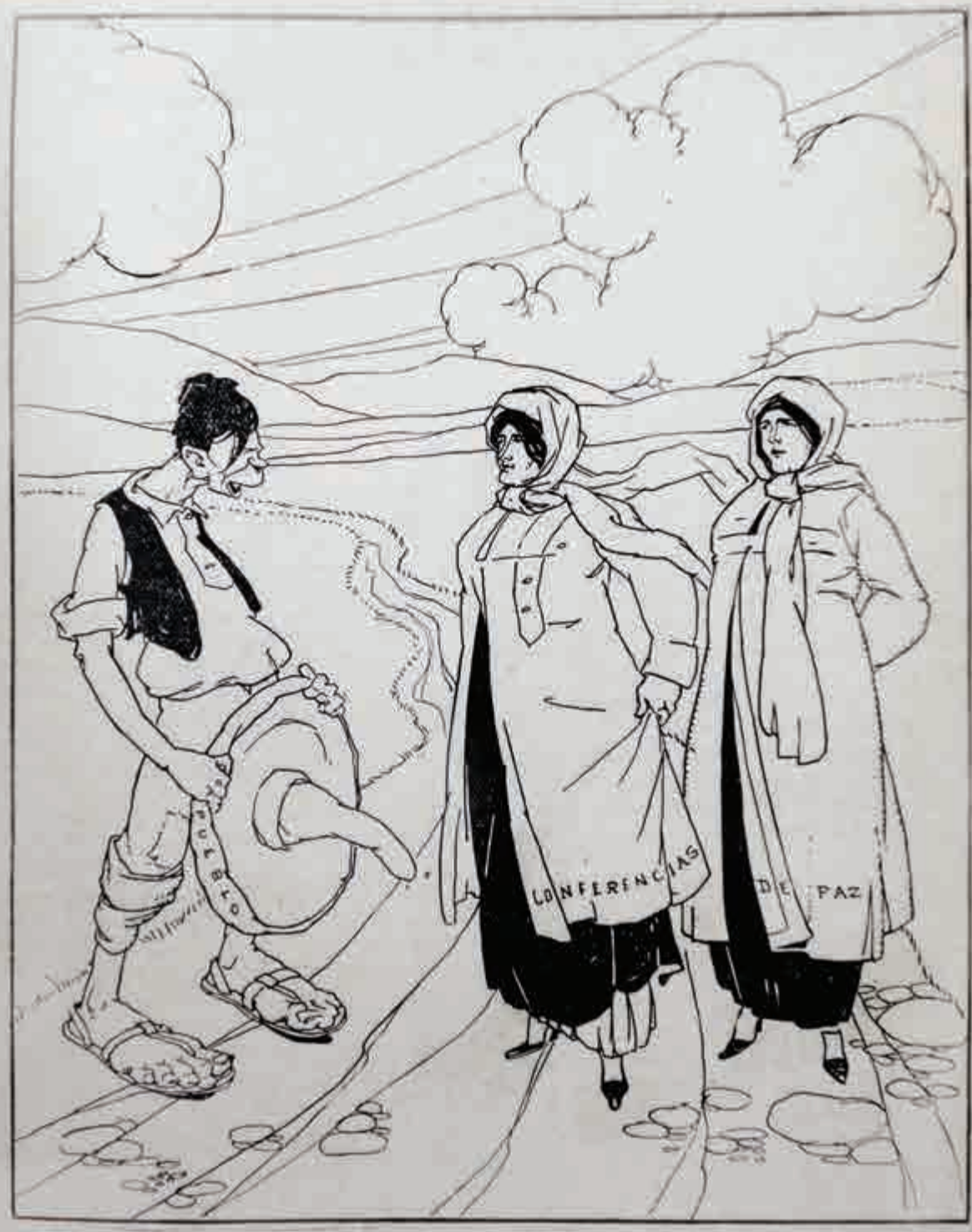
DE CAZA

—¿Onde va, míster?
—A ver qué cosa cazo.
—¡Pos aquí tejones, porque no hay liebres!

Dibujo de Pérez Soto.

Fuente: *Multicolor*, 28 de mayo de 1914.
Hemeroteca Nacional de México.

Extraviadas



El.—Pos la verdá de Dios, yo no sé si van ustedes por buen camino.

Fuente: *Multicolor*, 28 de mayo de 1914. Hemeroteca Nacional de México.

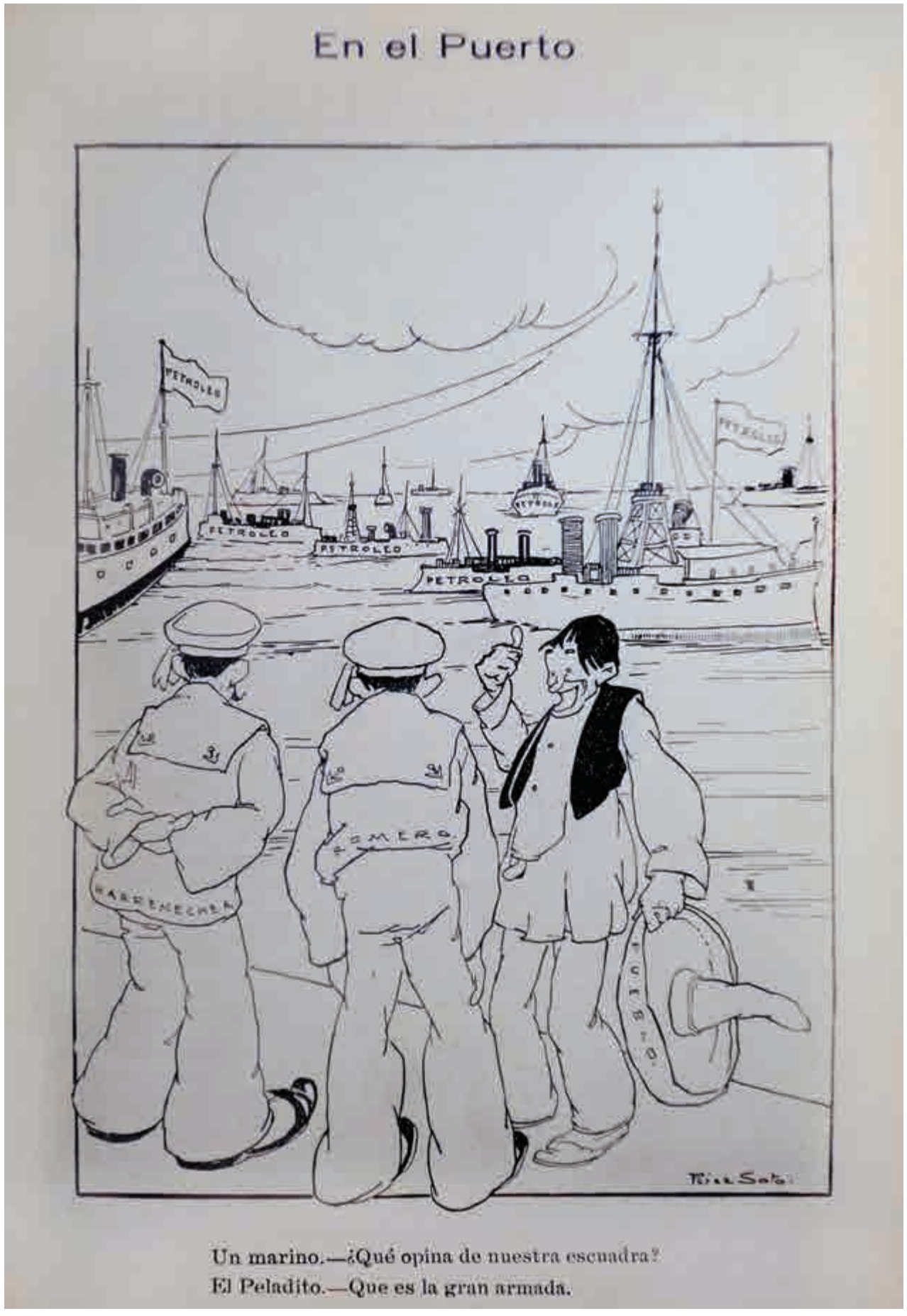
Fuente: *Multicolor*, 28 de mayo de 1914. Hemeroteca Nacional de México.

Los Felixistas en Niágara

El gringo.—¿Y ostedes qué venir a hacer aquí?
Ocón.—Pues nosotros hemos venido a hacer.....
El Peladito.—El ridículo.

Fuente: *Multicolor*, 4 de junio de 1914. Hemeroteca Nacional de México.

Fuente: *Multicolor*, 4 de junio de 1914. Hemeroteca Nacional de México.



Fuente: *Multicolor*, 11 de junio de 1914. Hemeroteca Nacional de México.

México no fue un caso exclusivo de la intromisión del gobierno de los Estados Unidos en la política de los países latinoamericanos, sus fuerzas navales ya se habían posicionado en otros países como Nicaragua, Cuba, Panamá, Haití, Puerto Rico, por mencionar algunos.

Fuente: *El Independiente*, 17 de junio de 1914. Hemeroteca Nacional de México.

En el Niágara

El Señor.—¿Qué hace?
La Señora.—Pues ya lo ves. . . . nada.

Dibujo de Pérez Soto.

Precio 15 cts.

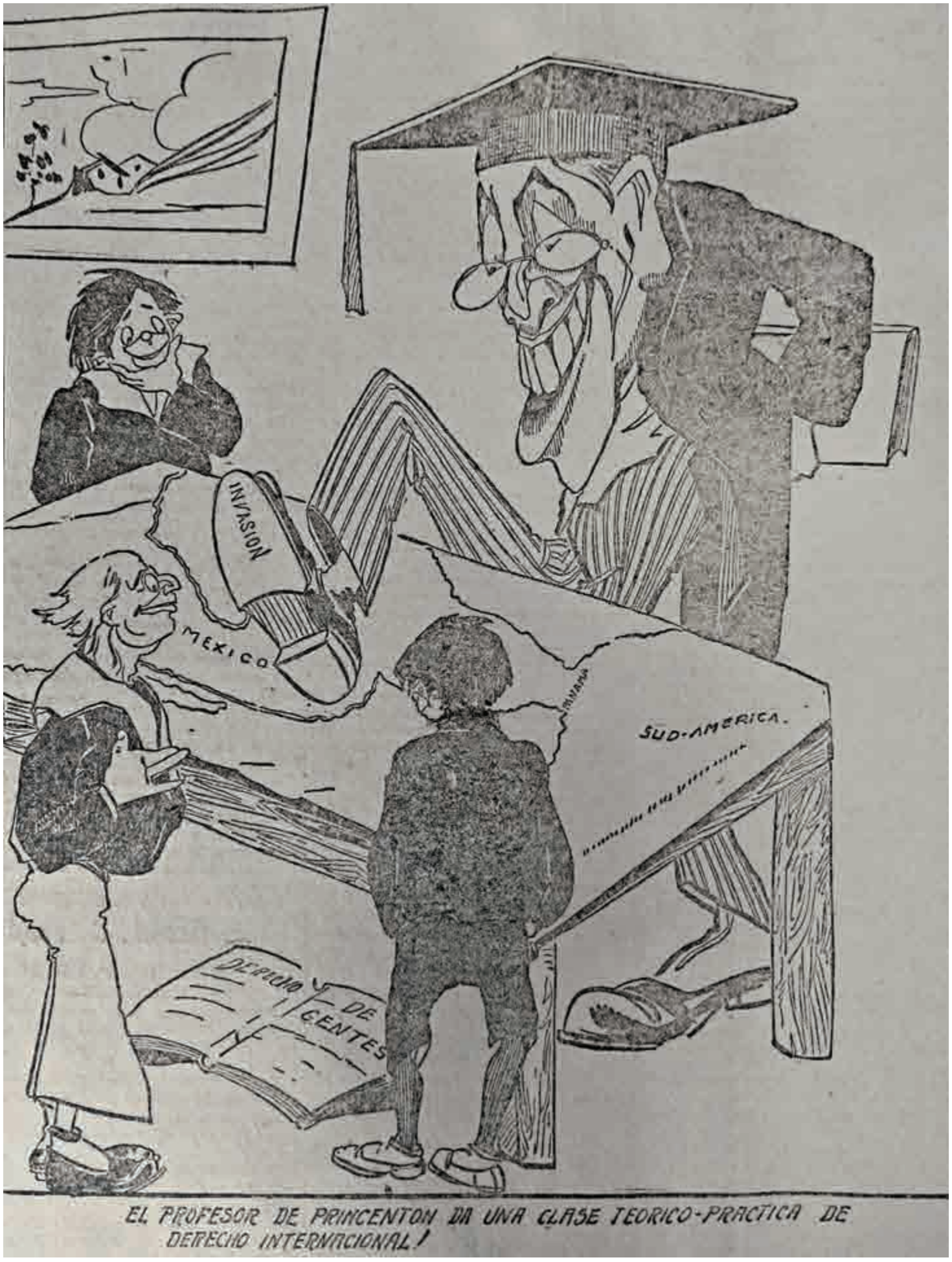
Fuente: *Multicolor*, 18 de junio de 1914. Hemeroteca Nacional de México.

Fuente: *Multicolor*, 18 de junio de 1914.
Hemeroteca Nacional de México.

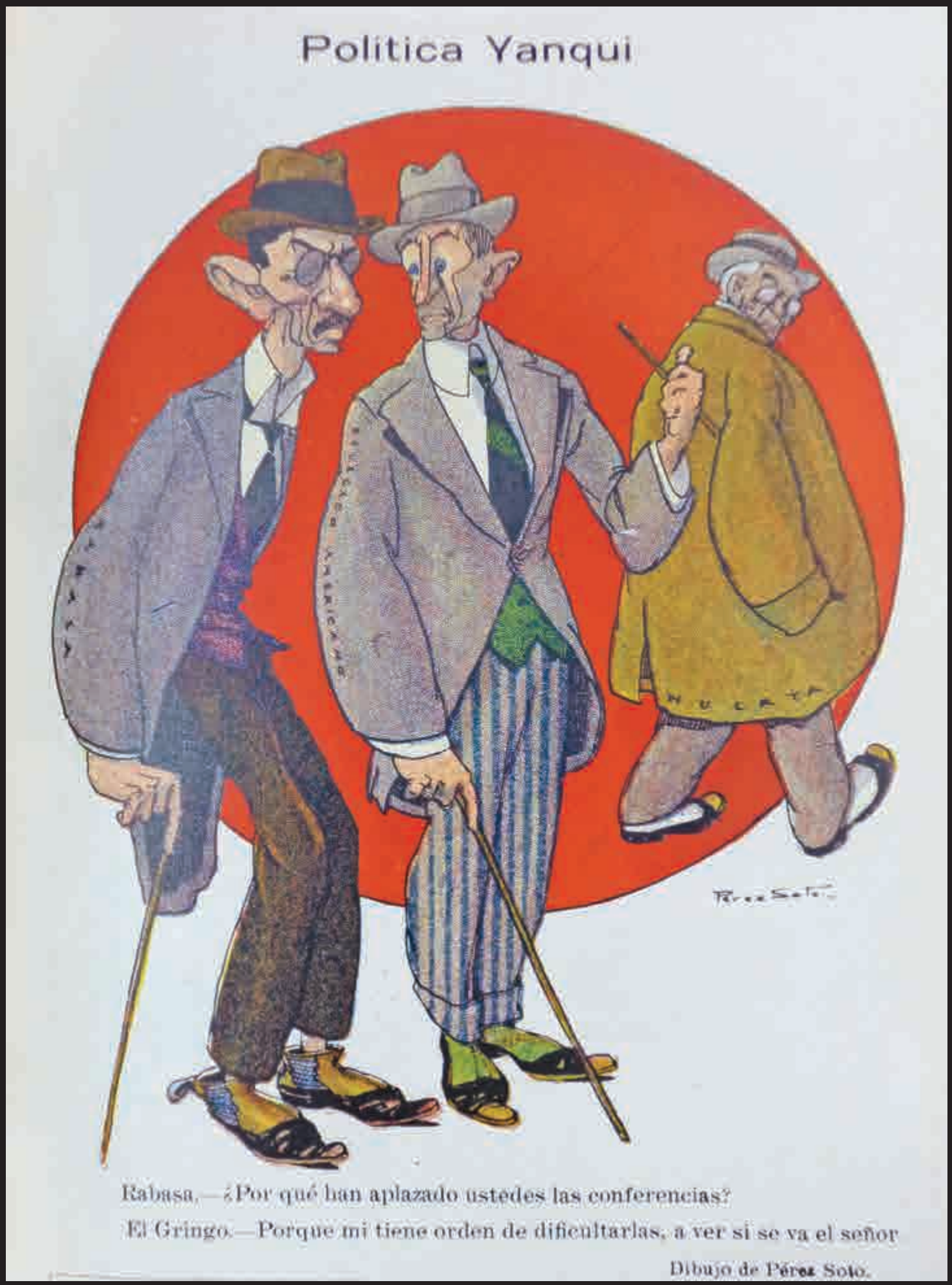
El ex presidente William Howard Taft opinó sobre el conflicto México-Estados Unidos y la actitud de su sucesor presidencial: "Este hombre, que para vengar agravios personales arrastra al pueblo americano a una guerra con México, será el responsable único, ante el mundo civilizado y ante la historia, de toda la sangre que corra por el tremendo choque de estas dos Repúblicas. Mi política de no intervención en México, durante mi periodo presidencial, está encontrando ya justificación en toda la sociedad de los Estados Unidos y estoy satisfecho de mi proceder.

¿Qué podrá contestar el Presidente Wilson, en caso de que fracasen las conferencias de Niágara Falls, y se declare la guerra, cuya victoria para nosotros no es muy segura para justificar su actitud?

¡La política del Prócer demócrata marca una era de estupendas desgracias para la vida nacional, y el hecho de invadir un país libre como México, sin previa declaración de guerra, constituye la muerte política del profesor de la Universidad de Princenton y el desprestigio del pueblo americano en la conciencia universal!"



Fuente: *El Independiente*, 19 de junio de 1914. Hemeroteca Nacional de México.



Fuente: *Multicolor*, 25 de junio de 1914. Hemeroteca Nacional de México.

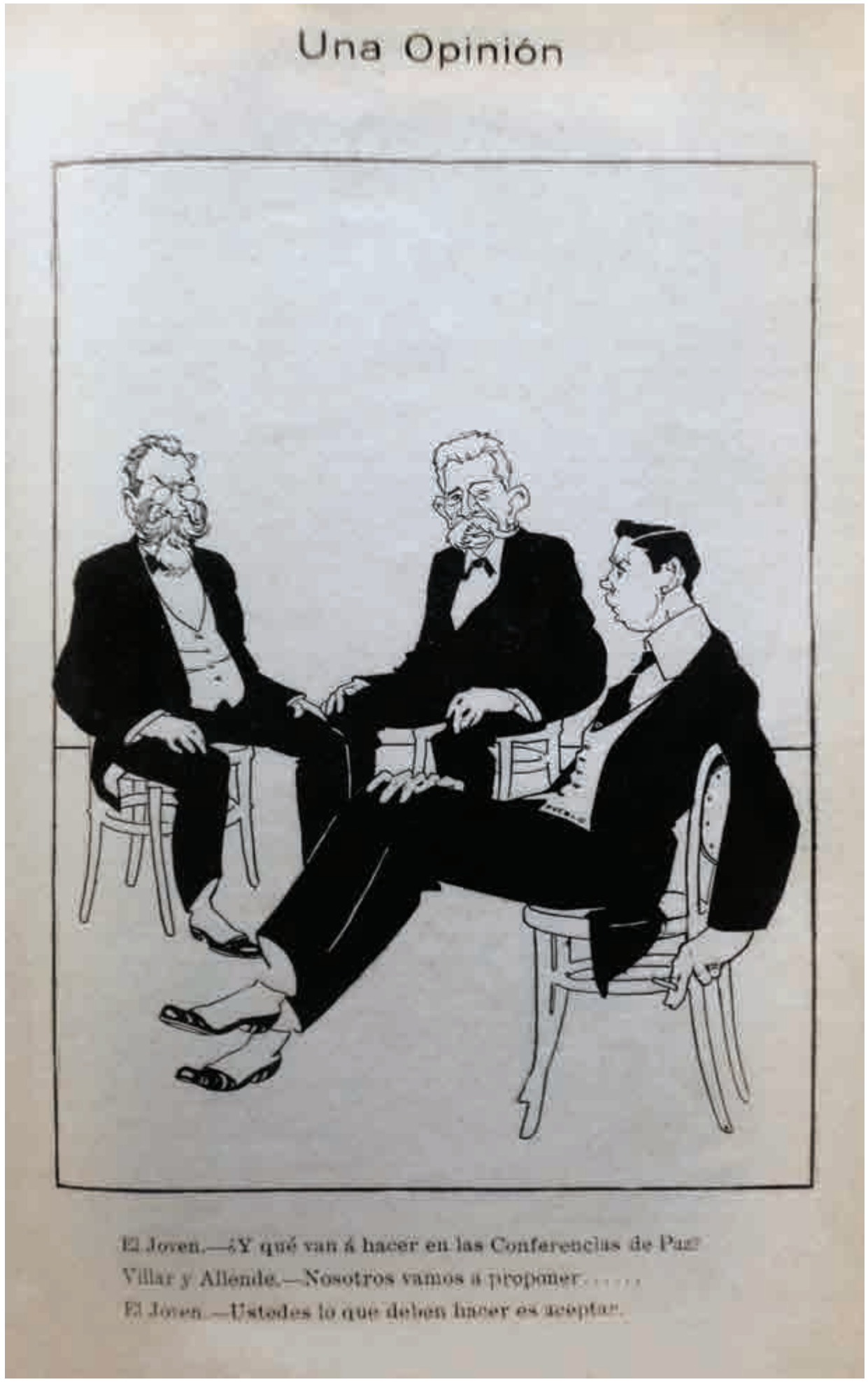
Fuente: *Multicolor*, 25 de junio de 1914. Hemeroteca Nacional de México.

Malpensando

El del sorbete.—¿Qué le parece el estreno?
El Peladito.—Que a poco es un fracaso.

Fuente: *Multicolor*, 25 de junio de 1914. Hemeroteca Nacional de México.

Fuente: *Multicolor*, 2 de julio de 1914. Hemeroteca Nacional de México.



Fuente: *Multicolor*, 30 de julio de 1914. Hemeroteca Nacional de México.

[Sin título, composición publicada en la sección "La voz de la Plazuela"] [1]

Autor: B. A. Oriza

— Qué ti haces Manito,
— Pos nada
Ya ves
buscando
fierrada
pa darme
"las tres"
— Caramba
Rosendo
hoy si andas
más pior
¿No tienes
apego
ni sientes
amor
por esta
tu tierra
qui hoy
tan mal?
A poco
¿Ya vives
de un modo
tal cual…
Lo mismo
que bestia…
y nada
te dio
lo qui hace
muy poco
con gringos pasó
— No mi eches
la viga
Manario,
ni así
tan fiero
me juegues
ni rajes
de mí.
— Yo a Wilson
a Fletcher

[1] *Multicolor*, 14 de mayo de 1914. Hemeroteca Nacional de México.

a Mayo,
y a Brian
quisiera
matarlos
pa hacer un
pipián.
Pos como
te piensas
que pueda
yo ser
tan falto
de madre
qui hubiera
de ver
con ojos
serenos
que un gringo
patón,
valido
tan sólo
de aquí hay
ocasión,
quisiera
“tantiarnos”
y vernos
la p.
¡Que llegue
l´instante
y luego me iré.
¡Me gusta
la bola
me gusta
“fusil”
¡Y a darle
que el gringo
es mula
y es vil!

CORRIDO DEL PELIGRO DE LA INTERVENCIÓN NORTEAMERICANA[2]

Eduardo Guerrero, Querétaro, Qro.

Madre mía Guadalupana
échame tu bendición,
yo ya me voy a la guerra,
ya viene la Intervención.

Con gusto daré mi sangre
te lo juro, madre amada,
por no ver nuestra bandera
de otra nación pisoteada.

¡Oh hermosa Guadalupana,
prenda sagrada y querida!
no permitas que el extraño
venga a quitarnos la vida.

¡Qué linda es nuestra bandera!
Compañeros, a pelear,
Ya el enemigo está cerca,
Ya se oye el clarín sonar.

Verde, blanco y colorado
contra barras va jugando.
¡No te aplomes, compañero,
que les estamos ganando!

En su tierra, los hermanos
todos están pronunciados,
a ver qué suerte corremos,
Vamos a tirar los dados.

[2] Armando de María y Campos, *La Revolución Mexicana a través de los corridos populares, Tomo I*, México, Talleres Gráficos de la Nación, 1962, 408 pp., pp.320-322.

Si acaso creen que los indios
ya todos se han acabado,
sobran unos pellejitos
para entrarle al embolado.

Madre mía de Guadalupe,
Si me has de favorecer,
para no rendir las armas
hasta morir o vencer.

Si ellos son muy poderosos
en armas y municiones
nosotros tenemos piedras
y muchísimos calzones.

Si fuera una cosa justa
lo que ellos vienen peleando:
pero esto no puede ser
porque nos están robando.

Ya la mitad del terreno
les vendió el traidor Santa Anna,
con lo que se ha hecho muy rica
la nación americana.

Qué, ¿acaso no se conforman
con el oro de las minas?
Ustedes muy elegantes
y aquí, nosotros, en ruinas.

Todavía quieren perjuicios
buscarle a nuestra nación,
la verdad que si se meten
los hacemos chicharrón.

Confórmense con ser ricos
y tener muchos millones,
porque para gobernarnos
les faltan muchas razones.

—Lo hemos de ver y no creer—
Les dijo Doroteo Arango,
cuando por primera vez
les mandó a chupar su mango.

Ahora sí ya, compañeros,
¡muera la guerra intestina!
Bautizaremos un gringo
ya búsquenle la madrina.

Pues nosotros, por la buena,
señores, los respetamos,
porque gocen de placeres,
mucha plata les botamos.

Si acaso se vanaglorian
que nos dan ilustración,
es como dijo el indito:
—Areglado [arreglado] a mi tostón.

Búsquenle por otro lado,
ya no sean tan ambiciosos,
porque aquí no nos sobraron
más que reatas de los pozos.

El petróleo se acabó,
se lo consumieron todo.
Caminen por lo parejo,
no se atasquen en el lodo.

Todo el mundo ya lo sabe
que han sido muy malos jueces
Ne [no] le hagan el ruido de uñas
ahí están los japoneses.

Esas Islas Filipinas
que también se adjudicaron,
eso, no vayan a creer
que sus dueños lo olvidaron.

En fin, son muy poderosos,
Pero el rico también muere;
Pues aquí se hace en la tierra
Na más lo que Dios quiere.

¡Viva Hidalgo! ¿Viva Juárez!
les diré de despedida;
que supieron dar su sangre
por nuestra patria querida.

Si acaso muero en campaña,

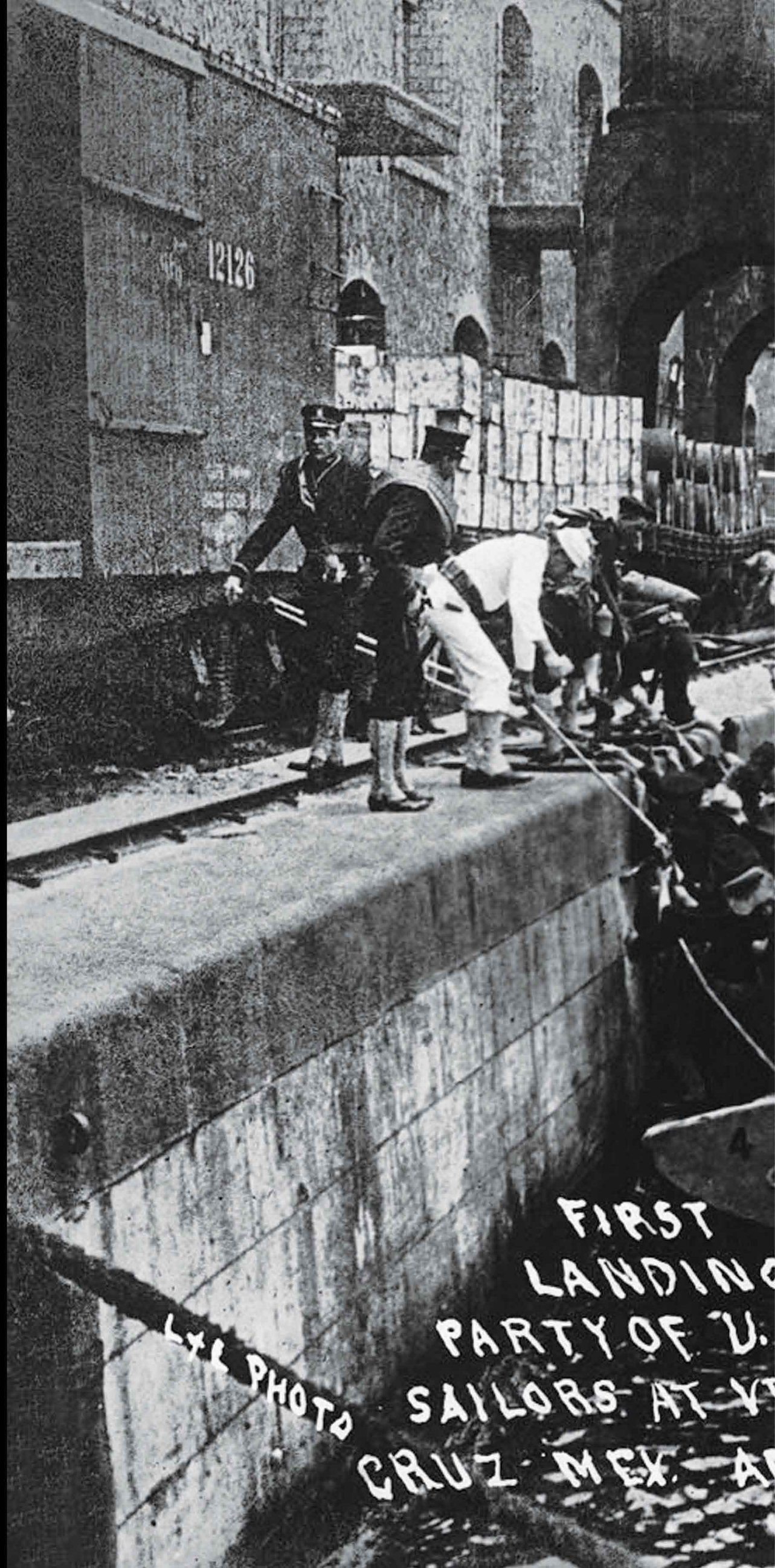
échame tu bendición.

Madre mía Guadalupana

te llevo en mi corazón.

El Imaginario de la segunda intervención norteamericana se imprimió en marzo de 2014 en la Editora de Gobierno del Estado de Veracruz, siendo Gobernador del Estado, Javier Duarte de Ochoa, y Directora General de la Editora, Elvira Valentina Arteaga Vega. El diseño y cuidado de la edición estuvo a cargo de la Secretaría de Marina. El tiraje consta de 5,000 ejemplares.

El Veracruz de la segunda intervención norteamericana



INEHRM
SEP
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
SEMAR
SECRETARÍA DE MARINA
VERACRUZ
GOBIERNO DEL ESTADO
SEGOB
SECRETARÍA DE GOBIERNO DEL ESTADO DE VERACRUZ